Buenos Aires, miércoles 25 de mayo 1927
AÑO XIV
Número 4968

Crítica



5a EDICION

16 Pgs. EN DOS SECCIONES y un suplemento para los Pibes

"Dios me puso en vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto". — (SOCRATES).

SERVICIO ESPECIAL PARA "CRITICA", PROCEDENTE DE LA ASSOCIATED PRESS, INTERNATIONAL NEWS SERVICE, Y NUESTROS CORRESPONSALES

Hoy

—¡25 de Mayo! El esplendor del dia en la literatura y en la realidad.
—Muestras del estilo de S. E. el embajador de España, duque de Amalfi.
—Nuestro canciller doctor Gallardo se olvida ya, por completo, de Ramón Franco.
—La utilidad de los inventos mecánicos para los personajes célebres y populares.
—Una comida al cardenal Dubois, en París.
—Anécdota de un especialista en Cherdar.

¡25 de Mayo! Los cronistas, en la literatura patriótica de circunstancias, tienen que llamarlo el radiante, el esplendoroso día. Se habla del Sol de Mayo y de la gloria del cielo azul.

La Naturaleza no participa de estos entusiasmos patrióticos, por lo visto. Hoy amaneció nublado el día, gris, incoloro. La ciudad perfilaba sus altas siluetas entre la niebla densa. No era un cielo argentino. Era una sucursal del "fog" londinense...

Históricamente, la mañana del 25 de Mayo de 1810, jornada ilustre entre todas, no tuvo nada de radiante ni de esplendorosa. El Sol de Mayo también, en aquella ocasión, era un solemne... cuento literario. La litografía popular perpetúa la escena: unos cuantos porteños, frente al Cabildo, bajo sus paraguas multicolores. Lluvia. Frio.

¡El pueblo quiere saber de lo que se trata!, decían los patriotas, bajo los paraguas. ¡Verdaderos héroes!

Los porteños de hoy, apenas caen dos gotas locas, se guarecen en el primer refugio.

El más joven de los grandes mutilados de la guerra, en Francia, acaba de casarse. Es el sargento Gabriel Charles, de veinticinco años de edad, y conviene hacer la advertencia de que no es herido de la Gran Guerra, pues no le alcanzaría la edad, sino de la guerra que emprende Francia en Siria.



Un héroe ciego, Gabriel Charles, que acaba de casase

Gabriel Charles, protagonista de páginas de valor y de temeridad, ha perdido la vista. Su caso conmovió profundamente y una hermosísima joven, Annette Leblanc, se ofreció para ser madrina de guerra de Charles, cuando éste pelcaba en Siria. De allí, del madrinazgo, cartas van y cartas vienen, mientras se tejía un romance de amor entre el soldado y la madrina. Sobreviene después la desgracia. Charle pierde la vista y su novia, que ya lo quería ¡y si deberá quererlo! consiente en ser su esposa, dándole al valiente la suprema de las felicidades.

El enlace ha sido comentadísimo y, como regalo, el gobierno francés otorgó al ciego la condecoración de la Legión de Honor.

Nunca se ha hablado de este terror de los porteños a la lluvia. Es un fenómeno que el extranjero observa, y anota. Apenas se produce un chaparrón la gente huye de la calle como si cayera del cielo ácido sulfúrico.

El inglés es más sufrido. Acabamos de ver una fotografía de un gran partido de football en la que nadie abandona su sitio, bajo la lluvia. Idéntica cosa sucedió en Estados Unidos cuando el match Dempsey-Tunney. Aquí, ni con un acontecimiento así nos quedaríamos bajo la lluvia.

Admiremos a los porteños de 1810.

Una especialista especial—

El ministro de Agricultura ha suspendido en sus funciones por inepto al jefe del Laboratorio de Bacteriología, un señor alemán de aquellos que contrataba "en dos patadas" el ejecutivista doctor Le Breton.

A la verdad que estos técnicos extranjeros contratados han resultado tipos de vodevil.

Un día el Dr. Le Breton descubrió que era necesario fabricar aquí, queso Chedadad. Inútil decirle que en el país se fabrica ya ese tipo de queso, por agrónomos o técnicos argentinos que han practicado en las escuelas y granjas extranjeras.

Funcionó la palanqueta telegráfica, y, a los tres meses desembarcaba en la Dársena Norte el capitán Ratcliff, especialista en Chedadad, acribillándosele a reportajes.

Bueno: el especialista estuvo un año al frente de la escuela Ramón Santamarina del Tandil. Se le construyó y amuebló un chalet para vivienda particular, se le adquirieron instalaciones, y aparatos modernos y hasta se lo dotó de sábanas para dormir. En total se gastaron aparte del sueldo, unos 300.000 pesos para el especialista.

Pero como el Chedadad no aparecía, se le interrogó en forma, y el especialista abandonó la escuela confesando que no era especialista en Chedadad, sino en granjas...

(Histórico, de pe a pa).

EL CHISTE DEL DIA



—Reza esta noche mis oraciones, Juanita, que estoy muy cansada. Mañana yo rezaré las tuyas.

En el Puerto de Fayal, el Aviador De Pinedo se Encuentra ya Sano y Salvo con su Avión

El Velero que lo Socorrió en su Forzoso Acuatizaje lo Llevó a Dicho Puerto

El piloto italiano se encuentra en perfectas condiciones físicas, lo mismo que sus acompañantes. El avión tampoco ha sufrido daño alguno

DE ALLI SE DIRIGIRA A HORTA

(International)

LONDRES, 25. — Acaba de saberse en el Lloyd Marítimo que el transatlántico italiano Duilio ha interceptado un mensaje de San Miguel (Azores), en el que se dice que el aviador italiano comandante De Pinedo, junto con su hidroplano, fueron remolcados sin dificultad hasta el puerto de Fayal.

Ya no necesita otro auxilio

(International)

LISBOA, 25. — Un despacho recibido en ésta de Horta, da cuenta de que, conforme el aviador De Pinedo llegó al puerto de Fayal, remolcado conjuntamente con su hidroplano, manifestó en tono alegre que se hallaba en perfectas condiciones físicas, y que se dirigiría de inmediato a Horta, no siéndole ya necesario el envío de un buque de guerra portugués, ofrecido por el gobierno de ese país, para aprovisionarlo de nafta.

Los Hombres de Ciencia de Rusia han Hecho un Llamado a sus Colegas de la G. Bretaña, Ante los Sucesos Actuales

Les observan que la política está haciendo peligrar nuevamente la paz del mundo y que es un deber moral de todos, velar por la tranquilidad

FIRMA EL SECRETARIO DE LA ACADEMIA

(*Associated Press*)

MOSCU, 25. — La Academia de Ciencias de Rusia ha dado a la publicidad un llamamiento dirigido a los hombres de ciencia británicos, relativo al raid contra Arcos House y a sus consecuencias. En el llamamiento, que lleva la firma del señor Oldenburg, secretario de la Academia, se declara que estas medidas constituyen una amenaza para la paz mundial, que puede tener consecuencias desastrosas para toda la humanidad, y agrega:

"Esta Academia cree tener el deber moral de dirigir un llamamiento a todo el mundo intelectual, a fin de que se trate de mantener la paz, con el propósito de conseguir una nueva consolidación del desarrollo de las relaciones económicas, culturales y científicas entre todas las naciones".

Los laboristas investigarán por su cuenta

(International)

LONDRES, 25. — El grupo parlamentario del partido laborista, en una reunión que acaba de efectuar, ha decidido no presentar de inmediato un voto de censura al gabinete de Mr. Stanley Baldwin, por su decisión de romper las relaciones diplomáticas con el gobierno de Rusia, cerniéndose en la próxima sesión que celebre la Cámara de los Comunes, a presentar una moción para designar una comisión de su seno, para investigar la exactitud de las declaraciones hechas ayer por el primer ministro, para justificar medida tan extrema, antes de procederse a votar la ratificación de la ruptura.

Se anuncia que la decisión del gobierno británico, rompiendo las relaciones comerciales y diplomáticas con la República de los Soviets, traerá aparejada la clausura del Arcos House, cuyo personal se obligará a abandonar el territorio de Inglaterra.

La prensa en general comenta favorablemente la actitud asumida por el gobierno en lo que a las relaciones anglo rusas respecta, pero los diarios de tendencias liberales, manifiestan que con la política que ahora sigue el gobierno conservador con Rusia, Gran Bretaña, sólo conseguirá perjudicarse a si misma, más de lo que podrá dañar a Rusia.

Francia permanecerá alejada del conflicto

(International)

PARIS, 25. — El ministerio de Relaciones Exteriores de Francia, acaba de hacer pública una declaración, en la que se manifiesta que la decisión del gobierno de la Gran Bretaña, rompiendo las relaciones con el gobierno de los Soviets de Rusia, no afectarán las relaciones que mantiene el gobierno de esta capital con el gobierno de Rusia.

Los laboristas esperarán el informe de la comisión

(Associated Press)

LONDRES, 25. — Los miembros laboristas del Parlamento celebraron una reunión para estudiar la decisión del gobierno con respecto a Rusia, llegando a decidir que se presentará una moción al efecto de que no se tomará ninguna actitud relacionada con el rompimiento de relaciones, hasta que la comisión haya estudiado bien todo el asunto y presente su informe a la Cámara de los Comunes.

Esta moción será presentada en los Comunes mañana por Mr. Clynes.

Poco a poco caerá en desuso todo lo convenido en Locarno

(International)

BERLIN, 25. — La prensa de Alemania, comentando la situación creada en las relaciones anglo rusas, que han llegado estos días al grado crítico que es conocido, preven que las consecuencias de la ruptura entre Gran Bretaña y los Soviets de Rusia, para el Reich, será la de dejar prácticamente a este país en el aislamiento, cayendo en desuso, gradualmente, la política inspirada en el tratado de Locarno.

Todo es obra del oficialismo inglés

(Associated Press)

MOSCU, 25. — La ruptura de las relaciones anglo-rusas se considera como un hecho cumplido, desde que las autoridades de los Soviets no dudan de que el parlamento británico aprobará las recomendaciones del gabinete.

Se espera que el resultado de todo esto será un despertar de simpatías hacia la Unión de los Soviets en la Europa occidental y el lejano Oriente.

Se considera que la ruptura ha sido el resultado de los esfuerzos del partido del gobierno británico para comenzar un conflicto con la Unión de los Soviets, lo cual, aun en la opinión de su propio ministro de Relaciones Exteriores, tendría resultados sumamente graves para la paz de Europa.

La prensa inglesa apoya al gobierno

(Associated Press)

LONDRES, 25. — Todos los diarios londinenses, con excepción del laborista "The Herald", están de acuerdo en manifestar que la decisión del gobierno de romper las relaciones con Rusia, es justa.

Sin embargo, los liberales se muestran mal dispuestos a dar por terminadas las relaciones, y "The Daily News" pone de relieve que será imposible ignorar permanentemente una nación de la importancia de Rusia.

El embajador titular, se dice "temporalmente retirado"

(Associated Press)

PARIS, 25. — La Cámara de Diputados tributó una ovación extraordinaria el aviador norteamericano Lindbergh, al ser presentado éste por el embajador de su país, Mr. Herrick, como "el nuevo embajador de los Estados Unidos".

Mr. Herrick declaró, asimismo, que él era, temporariamente "un embajador retirado".

Los diarios de Esuaña aprueban la actitud inglesa

(Associated Press)

MADRID, 25. — La mayoría de los diarios comentan la ruptura de relaciones entre Gran Bretaña y el Gobierno de los Soviets, encontrando justificada la actitud británica.

Creen los diarios que era de esperar ese hecho, dada la tirantez existente en los últimos tiempos.

"El Debate" se congratula de que las naciones se cercioren de que el comunismo es el verdadero enemigo de todas las naciones, las que debieran formar un gran bloque en contra del comunismo.

Las misiones rusas saldrán dentro de una semana

(Associated Press)

LONDRES, 25. — La nota que contendrá la palabra final del gobierno con respecto a los Soviets, y que el gabinete está redactando hoy, será entregada en la Chesham House tan pronto como sea posible, después que la Cámara de los Comunes apruebe la decisión del gobierno de romper las relaciones. Simultáneamente será despachada también a Moscú.

Se tiene entendido que las misiones rusas esperarán una semana o diez días para partir de esta capital.

Neutralizaremos los efectos de este golpe

(Associated Press)

MOSCU, 25. — El comisario de Comercio de la Unión de los Soviets, Sr. Mikoyan, ha declarado ue el mismo dían en ue Gran Bretaña, decidió romper relaciones con Rusia, se habían impartido órdenes para ue se liuidaran los asuntos comerciales de los Soviets en auel país.

Sin tener en cuenta los resultados obtenidos en el allanamiento, se hizo evidente ue era inevitable una ruptura, por lo cual se tomaron medidas de antemano, para hacer frente a la emergencia. El Sr. Mikoyan agregó lo siguiente: "Los conservadores han perdido el equilibrio. Han creído que iban a dar un fuerte golpe a la Unión de los Soviets; sin embargo, estábamos preparados para recibir el golpe y neutralizaremos los efectos sin gran dificultad. Precisamente el día en que se decidió la ruptura, dimos órdenes de liquidar nuestros asuntos en Gran Bretaña."

LA UNIVERSIDAD DE ROMA HARA DOCTOR HONORIS CAUSA A PROF. DE AMERICA

(International)

ROMA, 25. — La Universidad de esta capital ha resuelto acordar al doctor Nichelas Murray Butler, actualmente presidente de la Universidad de Columbia, de Nueva York, el título de doctor "honoris causa" por los importantes servicios prestados a Italia.

Fué Acordado el Empréstito de Cien Millones de Pesetas

(Associated Press)

MADRID, 25. — Ha sido firmado el anunciado decreto concediendo un empréstito al gobierno argentino.

El decreto dice que será emitido y garantizado por la Argentina por un valor nominal de cien millones de pesetas, al seis por ciento de interés más el uno por ciento anual acumulativo para la amortización.

DESMINTIO LAS OPINIONES DE UN COMPATRIOTA

El ministro de Colombia en Wáshington ha desautorizado ciertas opiniones del delegado de su país en Ginebra

EL MOTIVO

(Associated Press)

WASHINGTON, 25. — El ministro de Colombia en esta capital, Sr. Olaya, ha desautorizado las declaraciones atribuidas al Sr. Antonio Narvaez, delegado de Colombia ante la Conferencia Económica, reunida en Ginebra, al efecto de que los Estados Unidos, intervienen en los asuntos internos de los países latinoamericanos.

POR RESOLUCION DEL PAPA EL PROXIMO CONSISTORIO TENDRA LUGAR EN JUNIO

(International)

ROMA, 25. — Se informa que el Sumo Pontífice, ha resuelto que el consistorio "sine die" se céjebre en Junio próximo.

EL 1 DE ENERO VA A ACEPTAR SU CANDIDATURA

Recién el día citado el general Alvaro de Obregón comunicará oficialmente que acepta la candidatura a presidente de Méjico

UN MANIFIESTO

(International)

MEJICO, 25. — Informaciones que se poseen de fuente fidedigna, recibidas del Estado de Sonora, hacen saber que el general Alvaro de Obregón, anunciará el 1o. de enero del año próximol a aceptación de su candidatura a la presidencia de la República, ésperándose que con ese motivo dirigirá un manifiesto al pueblo de Méjico, exponiendo las razones que le han hecho presentar su candidatura a un nuevo término presidencial.

DE LOS MONTES DE LEON HA BAJADO GRAN NUMERO DE OSOS A LOS POBLADOS

(Associated Press)

LEON, 25. — En los montes han aparecido grandes osos los que han causado estragos en el ganado.

El vecindario, que se halla alarmadísimo, organizó batidas para exterminarlos.

EL SEÑOR VALENZUELA ES EL PROBABLE MINISTRO DE AGRICULTURA DE MEJICO

(International)

MEJICO, 25. — Se da como probable la aceptación por el señor Gilberto Valenzuela, el cargo de ministro de Agricultura, que quedara vacante por renuncia del señor León.

UN HERMANO DEL CALIFA DE MARRUECOS ESTUDIARA TRES AÑOS EN SEVILLA

(Associated Press)

CORDOBA, 25. — Un hermano del Califa de la zona española, ha llegado para visitar la ciudad. Piensa dirigirse a Sevilla en cuya Escuela Politécnica, estudiará durante tres años.

La legación francesa

(*Associated Press*)

PARIS, 25. — El gabinete ha aprobado oficialmente la proposición de elevar la legación francesa en Buenos Aires al rango de embajada.

El presidente de la República, el ministro Sagarna y otros funcionarios, dirigiéndose a la



concentración de escuelas, que tuvo lugar hoy en la Plaza de Mayo, con motivo de la festividad patria

Hoy Fué Creada la Embajada de la Gran Bretaña en la Rep. Argentina

HOY

(Continuación de la pág. anterior)

El embajador de España, duque de Amalfi, es de los que están entusiasmadísimos con el empréstito de cien millones que nos va a hacer la madre patria a un interés bajísimo, familiar casi, legal. Y dice hoy:

"El empréstito es preludio de nuevas y recíprocas efusiones".

Entre las personas, prestar dinero es perder al amigo. Y al dinero.

"Este floreciente Estado de la América austral celebrará mañana, por decirlo así, el 117 aniversario de su nacimiento, etc.".

Son palabras, también, del duque de Amalfi, embajador de la madre patria. Quedamos en que "por decirlo así" celebramos el 117 aniversario. Lo que no vemos es otra forma de decirlo.

Es aniversario, de todos modos, y como quien dice, ¿no?

¡Un triunfo!

Primero, el técnico de los Estados Unidos que hizo viaje hasta aquí, declaró que no había mosca del mediterráneo en nuestra fruta; luego, el gobierno declaró, oficialmente, que la mosca era tan poco probable como el Tryphinus Melancholicus de Pérez Zúñiga; hoy, ¡triunfo en toda la línea! en Wáshington reconocen también, oficialmente, que no hay mosca. Nuestra fruta podrá entrar a Estados Unidos. Se comerán allí nuestras hermosas manzanas, las uvas ubérrimas, las peras fragantes.

Aquí, para entretenernos, seguiremos pagando la fruta como artículo de lujo.

Entre las anticipaciones del porvenir, varios se dedicaron a idear unas islas artificiales, plataformas flotantes a la mitad del Atlántico que pudieran servir como puntos de aterrizaje a los aeroplanos que algún día harán la carrera entre Europa y América.

La realidad confirma estas anticipaciones. Dentro de breves días se hará una exhibición de modelos de estas islas flotantes en Nueva York.

Comentarios, completamente maleves, al viaje de Lindbergh.

—Diga, ¿el aviador ese, su nombre verdadero es Berlín?

—No. ¿Por qué?

—¡Y... como dicen tanto Lin-ber, Lin-ber!...

La antena de los italianos de la Avenida Costanera lucirá hoy su magnífica bandera con el sol bordado en oro. Es la buena, la de lujo. Porque, recordemos, hay otra para los días vulgares, otra, de menos pretensiones y material más barato que es la que flameará todos los días, otra, que se convierte en obsesión y en trabajo para los marineros que tendrán que ir a rendirle ceremonia y homenaje todos los días, en la mañana y en la tarde, exactamente como si se tratara de la bandera de un buque de guerra.

A Lindbergh le duele la mano derecha, dicen de la cantidad de efusivas felicitaciones que ha recibido. Nos explicamos perfectamente este dolor físico. ¡Cómo debe quedar una mano después de centenares, de millares de "shake-hands" dados con una efusividad temible.

Lo que nos extraña es que hasta ahora los yanquis no hayan inventado un aparato especial, una mano mecánica, un aborto del ingenio para circunstancias así.

No es broma.

Recordamos haber leído hace muchos años que en tiempos de Roosevelt, de su primera presidencia, algún inventor norteamericano patentó un sombrero especial, con trampa mecánica, que se levantaba y volvía a descender suavemente sobre la cabeza, especialmente recomendado para jefes de Estado o personajes célebres en el acto de una calurosa recepción oficial.

¿Cuándo se escribirá la historia de todos los descubrimientos inútiles?

Un solo número del "Scientific American" trae siempre más de cien nuevos inventos entre los que figuran cosas tan estrafalarias como un sombrero mecánico o una mano artificial. Centenares de invenciones de las que no hacen fortuna sino una, o dos...

El inventar algo es cuestión que tiene sus bemoles. Y resulta que casi siempre lo que se inventa es un estorbo aunque el inventor diga que no.

Recordemos a nuestras azucareras higiénicas, fabricación nacional...

—¿Puedo besarlo? —dijo una joven francesa a Lindbergh.

Y mientras el muchachote héroe se ponía colorado, la francesita le estampó un sonoro beso en la mejilla.

¡Qué diferencia de psicología con nuestras chicas que besaban al Príncipe de Gales, a Franco y a De Pinedo, sin pedir permiso, apenas la ocasión era propicia!

El único que se indignaba con esas cosas era el príncipe de Gales.

En la Alcaidía de Menores se ha dado comienzo al programa de fiestas patrias ante los funcionarios superiores de la Policía, el Juez de Menores, etc.

Los circunstantes se han retirado gratísimamente impresionados de la Alcaidía.

No es cierto que la vida sea un infierno, allí. No. ¡Qué esperanza...!

Por eso nadie recordó que el programa se había anticipado en un día, con ese pobre chico, que, en su ansia de libertad, tratando de evadirse se desplomó desde gran altura.

Los marinos chilenos concurrirán esta noche a la gran velada del Colón. No se nos dice si la Intendencia ha conseguido ubicarlos después de su extraña negativa alegando la imposibilidad de hacerlo por estar el teatro íntegramente vendido. Lo probable es que la tradicional cortesía porteña haya hecho más por estos huéspedes que la acción municipal.

Entre las actividades de la crema ultra-chic de la colonia argentina en París un almuerzo, ayer, a Su Grandeza el cardenal Dubois, arzobispo de París.

Son fiestas que se dan allá, para que rabien acá y se ponga amarilla de envidia más de una dama. Oferentes de la fiesta don Carlos Olazábal y su esposa Anata Teresa Ortiz Basualdo.

Entre los invitados, don Saturnino Unzúe, el abate Bar, no confundirlo con don Leopoldo, y el abate Labure.

Que el abate Labure...

Dice el doctor Gallardo, canciller, que la firma del empréstito y la compra de los buques de guerra a España "constituyen los acontecimientos más trascendentales de las amistosas relaciones entre los dos países, después de la histórica visita que nos hizo la infanta Isabel".

¿Con qué derecho formula apreciaciones así el canciller? ¿Y Franco? ¿No es nadie? ¿No fué mucho más importante el viaje triunfal que la compra de dos buques y una operación bancaria?

Sigue hablando el doctor Gallardo, quien esta vez, por lo visto, ha perdido una magnífica oportunidad para quedarse callado:

"La madre patria, que antaño construyera las carabelas de Colón, reanudará hoy la construcción de buques para la marina de guerra".

Una comparación 'tirée par les cheveux". Porque las carabelas sirvieron para algo útil y grande, siquiera, pero ¿los destróyers, para qué sirven los destróyers de un pueblo pacífico y tranquilo?

El dictador Ibáñez parece muy interesado en que se construyan nuevas líneas de transandinos, especialmente la de Lonquimay, prolongación de la línea de Río Negro y Zapala del ferrocarril Sur.

Hay otro proyecto de transandino, el de vía Huaytiquina-Antofagasta.

Es extraño el interés de Ibáñez, cuando es público y notorio que en Chile no quieren estas vías de penetración, nuevas.

El proyecto de dar salida a los productos argentinos por Huaytiquina-Antofagasta, es resistido siempre, en Chile. Antofagasta es una ciudad grande en medio de un arenal, a la orilla del Pacífico. Para vivir lo trae todo por el cabotaje marítimo de las flotas chilenas de navegación.

Ya desde los tiempos de Irigoyen empezaba a notarse la resistencia a esta penetración y la imposibilidad de que Chile construyera, por ese lado, su parte de transandino para unirlo a los rieles argentinos en la frontera.

COMO LAS ROSAS—

La fuente su lamento ha suspendido,
el aire entre las ramas yace quieto.
y entre la inmóvil floración de un seto
el nácar de la Luna se ha dormido.
Ni un trino, ni un murmullo, ni un latido...
Todo aguarda en la noche, con respeto
religioso, algo ignoto... ¿Qué secreto
va a decir el silencio a nuestro oído?...
Se oye un suspiro... De la rosaleda,
hoja tras hoja, silenciosa rueda
la nieve de una rosa deshojada...
¡Cómo esa rosa, cuyo aroma pierdo
para siempre, en mi alma abandonada
comienza a deshojarse tu recuerdo!

Francisco Villaespesa.

Dirección de Telégrafos de la Nación—
Las comunicaciones telegráficas funcionan normalmente.

Estado del tiempo—
Llueve en Neuquén.

Altura de los ríos en metros—
Paraná: Corrientes s/a., Itá Ibaté 0.91, Ituzaingó s/a., Posadas 0.8z.
Uruguay: La Barra 0.64, Santo Tomé 1.28, Alvear 1.00, La Cruz 0.96, Yapeyú 0.86, Libres 0.70, M. Caseros 0.64, Concordia 1.08, Uruguay 0.73, Gualeguaychú 0.80, Colón 0.88, San Javier 0.64.
Neuquén: N. Muerto s/a., P. Indios 1.61.
Limay: P. Limay 2.68, N. Huapi 3.95.
Negro: Ch. Choel 1.24, Ch. Malal s/a.

EFEMERIDES —
1681. — El día 25 de mayo de 1681, voló a la alta región en que los inmortales se aburren, uno de los hombres que más fama han dado al teatro español. Ese hombre se llamó Pedro Calderón de la Barca, y fué su pluma la que escribió, sin caer en la alucinante facilidad de Lope de Vega, "La vida es sueño", "El médico de su honra", "El Príncipe Constante", "El mágico prodigioso". Un hombre genial que, no contentándose con el aplauso de sus contemporáneos, crea caracteres llenos de humanidad y hace de su pluma un pincel tan brillante como el de Murillo o Van Dyck. En su arte júntanse las más ricas galas y es, debido a ese lujo, que nos parece ditirámbica esta fácil cuarteta alusiva a la personalidad del gran dramaturgo".



"ave osada cuyas plumas
vistieron de cien colores
con sus matices, las flores,
con sus nieves, las espumas".

Calderón no tuvo empeño que sus magníficas obras "en horas veinticuatro pasaran de las musas al teatro" y entregóse con morosa delectación a hacer obras que no habían de morir ante las injurias del tiempo. Como hombre y como dramaturgo fué la honestidad en persona. Ni lisonjeó a un duque de Tessa, como el más fecundo de los comediógrafos, ni anduvo de picos pardos, ni dejó que le embriagara el orgullo. Diríase que tenía conciencia de ser el más fuerte, el más genial, el más trascendente de los dramaturgos. Fué tan grande, que ni siquiera le importunó el éxito ajeno.

Y, sin embargo, la fama de Calderón sufrió un largo obscurecimiento. Llegó un día en que nadie se acordaba de él... ¿No llegó a decir de Shakespeare, un conspicuo escritor, que el dramaturgo inglés le parecía un indio borracho?

SE CELEBRO EL 25 DE MAYO CON ACTOS OFICIALES

El presidente de Francia y grandes personalidades y funcionarios, asistieron al Te déum oficiado en Saint Honoré

EL CARDENAL DUBOIS

(Associated Press)

PARIS, 25. — El aniversario patrio argentino fué celebrado en esta capital con esplendor, realizándose, a las 11.30 horas un solemne Tedéum en la iglesia de Saint Honoré. Con tal motivo el cardenal Dubois pronunció una alocución, en la que hizo elogios de los católicos argentinos y expresó su satisfacción por que se le presentara la oportunidad de manifestar su admiración por la República Argentina.

La iglesia se hallaba llena de gente y centenares de personas permanecieron en las afueras debido a la imposibilidad de entrar. Estuvieron presentes el presidente de la república M. Gastón Doumergue, el ministro de Relaciones Exteriores M. Aristides Briand y el primer ministro M. Raymond Poincaré.

La recepción oficial en la Legación Argentina que tendrá lugar a las 17, cerrará la celebración oficial del aniversario argentino y durante la misma se anunciará que la Legación francesa en Buenos Aires ha sido elevada al rango de Embajada, y que han sido cambiados telegramas entre los presidentes de las dos repúblicas.

El Gobierno Inglés Prepara el Decreto para Mañana

(International)

LONDRES, 25. — El gobierno prepara en estos momentos el decreto por el cual se eleva la actual legación de Gran Bretaña en Buenos Aires, al rango de embajada. El decreto aprecerá mañana.

La Hija de Hugo Stinnes Inició Hoy su Viaje por el Mundo en AUTOMOVIL

(Associated Press)

FRANCFORT, 25. — La señorita Clairnore Stinnes, hija del extinto magnate industrial alemán, inició esta mañana su anunciada jira automovilística alrededor del mundo. Utiliza la señorita Stinnes en su viaje un coche Adler, especialmente construido para esta hazaña.

Su objetivo, por ahora, es llegar a Constantinopla, desde donde seguirá este itinerario: Persia, de allí a Rusia, Mongolia y China. La señorita Stinnes se embarcará en el Japón con destino a la América del Sur, desde donde seguirá hasta Estados Unidos, regresando a Alemania por vía España y Francia.

La caravana comprende dos coches, un chauffeur, un operador cinematográfico y su perro favorito.

Otro Desbordamiento del Misisipí Causó Estragos

(International)

LITTLE ROCK 25. — El ministro de Comercio, Mr. Herbert Hoover, acaba de recibir informaciones de que un millar más de habitantes del Estado de Louisiana se han visto obligados en las últimas horas abandonar sus hogares, ante el avance de las aguas desbordadas del Misisipí.

Un movimiento sísmico en Italia

(Associated Press)

ROMA, 25. — Esta mañana se sintió un movimiento de tierra violento y ondulatorio, en Nápoles, Benevento, Avellino y otros puntos del Sur de Italia, causando gran pánico entre los habitantes, pero sin que ocurriera ningún daño.

A PIRANDELLO LE DARAN EL PREMIO NOBEL?

El, que partió con destino a Buenos Aires, se niega a creerlo

SU DEBUT AQUI

(Associated Press)

GENOVA, 25. — A bordo del Re Vittorio partió esta mañana la compañía de Pirandello con destino a Buenos Aires, donde debutará el 11 del mes próximo en el teatro Odeón.

Después de actuar en la capital de la Argentina, la compañía seguirá viaje al Brasil.

La noticia de que se le concederá a Pirandello el premio Nobel, causó gran alborozo entre los miembros de la compañía, los que preparan una demostración de afecto al gran dramaturgo, quien, sin embargo, se niega a creerla.

UN YANQUI GANO EL CAMPEONATO BRITANICO DE GOLF AMATEUR

(International)

HOYLAKE, 25. — El campeonato británico de golf que se celebra en ésta, acaba de sorprender a todos con un resultado inesperado.

Cyril Tolley, campeón británico de amateurs, acaba de ser vencido en ese campeonato, por Haley, un joven norteamericano, a quien se daba poca importancia como contendor, siendo poco menos que desconocido entre los aficionados de este país.

Segundos Antes de la Partida Lindbergh Abandonó el Gato

"Tuve que dejarlo, contra mi voluntad", y ese fué el último acto que realizó en tierra americana

"ERES MUY JOVEN PARA ESA AVENTURA", — LE DIJE

(International)

PARIS, 25. — El joven aviador Lindbergh, en una entrevista exclusiva, concedida a un representante de la International News Service, tuvo una referencia respecto al felino, el que todo el mundo supone haberlo acompañado en la travesía atlántica.

Y de sus declaraciones terminantes, se desprende en forma indudable, que Lindberg es un aviador aún más solitario de lo que se suponía. El gato no lo acompañó en el gran vuelo.

"Estoy tan atareado en ésta, que no he tenido tiempo para ocuparme de Patsey, mi gato favorito", dijo al representante de la International News Service, añadiendo:

"Cuando partí de Roosevelt Field, me hubiera agradado llevar conmigo a Patsey, pero tuve que dejarle, después de decirle: "Temo que seas demasiado joven para esta aventura; debo dejarte".

Lindbergh instantes antes de emprender la partida del aerodromo de Roosevelt Field, cogió al mimado Patsey en sus manos, y estrechándolo contra su pecho, se despidió de él en esa forma, cuando faltaban segundos para ocupar su sitio en el monoplano. Ese fué el último acto de Lindbergh, en tierra norteamericana.

NOTA DE LA REDACCION: La noticia del viaje del gato a bordo del avión de Lindbergh, publicada por la mayoría de los diarios, provocó en el público un movimiento de pintoresco interés. Se deseaba saber la suerte del más glorioso y atorrante de los gatos aviadores. El silencio que sobre el inofensivo minino hicieron los cronistas de París, no hizo sino avivar aun más la curiosidad de los lectores. Y hoy, ¡por fin! el propio Lindbergh se encarga de disipar el misterio contándonos lo que hizo del micifuz. El pobre gato no pasó ni a la historia. Sus pocos años lo tracionaron. Por ser demasiado joven no proyectará sobre su vida la inmortalidad. Lindbergh no cruzó el Atlántico llegó de Nueva York a París sólo con un gato. ¡Ni el consuelo de la compañía de un gato tuvo!...

La mano derecha del aviador sufre las consecuencias de su popularidad

La mano derecha de Lindbergh, está ya sufriendo los efectos de la admiración que ese vuelo ha causado en todo Francia. Los fuertes y continuados apretones de manos con que todos desean testimoniarle su admiración, empiezan a amoratarle la diestra, hasta el extremo de que en momentos que conversaba con el representante de la International News Service, no ocultaba un buen dolor en la misma. "Los franceses, declaró Lindbergh, son más suaves que mis compatriotas al estrechar mis manos. Los norteamericanos, la estrechan sin contemplaciones".

La Popularidad de Lindbergh es Sólo Comparable a la que Alcanzó Napoleón Bonaparte

Nunca Francia ha aclamado, desde los días del emperador, en forma tan entusiasta y ciega a un héroe, convirtiéndolo en ídolo

SIGUEN LLEGANDO MENSAJES A LA EMBAJADA

(International)

PARIS, 25. — Continúan lloviendo en la Embajada de los Estados Unidos en esta capital, mensajes de todas partes del mundo, en felicitación por la proeza aérea efectuada por el aviador Lindbergh. Los mensajes que Lindbergh no cesa de recibir de toda Francia, y las demostraciones que a cada instante se realizan en su homenaje, muestran que el intrépido aviador ha conquistado rápidamente el corazón de Francia, hasta el punto de compararse su actual popularidad ante las multitudes, a la que en determinados momentos de la historia de este país gozara el mismo Napoleón.

Además de la hazaña en sí, ha contribido grandemente a la popularidad del joven piloto, su naturaleza extremadamente modesta.

Rechazó una oferta de Zukor por 300.000 dólares

(International)

PARIS 25. — Adolph Zukor, conocido magnate de la cinematografía norteamericana, antes de partir de regreso a los Estados Unidos, declaró que el joven aviador Lindbergh ha desestimado una oferta teatral y cinematográfica por valor de 300.000 dólares, afirmando que Lindbergh declaró al hacérsele la proposición citada, que no aceptará ofertas de índole teatral y cinematográfica, pero que se halla presto para aceptar ofertas relacionadas con la aviación comercial.

Recibió una invitación oficial para ir a Inglaterra

(International)

MANCHESTER, 25.—El aviador Lindbergh, ha sido invitado oficialmente para visitar Inglaterra.

Los diputados aclamaron con hurras al joven aviador

(International)

PARIS, 25. — La aparición de Lindbergh en el viejo Palacio Borbón, donde tiene su asiento el parlamento de Francia, provocó una de las manifestaciones más entusiastas que se recuerdan en el recinto histórico.

Los diputados de todos los sectores estallaron en interminables hurras.

Almorzó con el primer aviador que voló sobre el mar

(Associated Press)

PARIS, 25. — El aviador Lindbergh almorzó hoy con Louis Bleriot, que fué el primer hombre que voló sobre el mar.

Lindbergh cruzó el Atlántico, como se sabe, en 33 y 1/2 horas, mientras que Blériot, hace diez y ocho años, voló sobre el Canal de la Mancha en 35 minutos con un motor que nunca había funcionado más de 15 minutos sin detenerse por una u otra causa.

Mañana será la recepción en el hotel de Ville

(Associated Press)

PARIS, 25. — Aprovechando el primer momento de descanso desde que llegó a Le Bourget, Lindbergh se trasladó a dicho aeródromo y comenzó a revisar su monoplano.

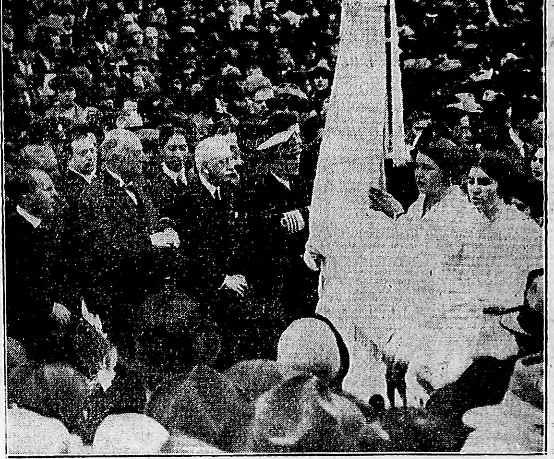
Para mañana está fijada la recepción oficial en la Municipalidad de París.

Bleriot ofrecerá la demostración de mañana

(International)

PARIS, 25. — Mañana a la tarde, después de efectuado el banquete que oficialmente ofrece la ciudad de París al aviador Lindbergh, acto en el que hará uso de la palabra el famoso volador francés Luis Bleriot, dándole la bienvenida en nombre de la capital de Francia, se efectuará una manifestación que llegará hasta el palacio municipal.

El Presidente de la República y sus ministros mezclados con la mul-



titud escolar, hoy en la Plaza de Mayo, en el momento de cantarse el Himno Nacional

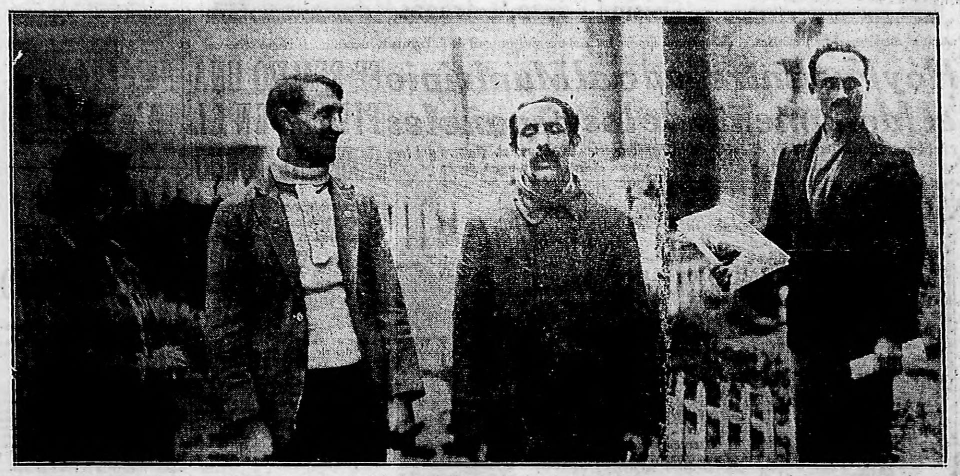
RUSSIN EVOCA LOS RECUERDOS DEL CRIMEN

Después de Enterrar los Seis Cadáveres, Tomamos Vermouth y Preparamos unos Bifes que no Pudimos Comer

"Cuando estábamos tomando mate, Jacobo y yo, oímos unos disparos y, a poco, apareció Salvador, revólver en mano: estaba lívido, sudoroso, terrible... Nos apuntó con el arma, amenazándonos, y hube de tirarme al suelo y clamar para evitar que me asesinara. Después, nos ató con alambres."

"Cuando tuvimos que pasar la carretilla con las víctimas por el portón chico, para llevarlas a los hoyos, las piernas del señor Galíndez sobresalían mucho, y Salvador Marino manifestó deseos de cortárselas, a lo que me opuse, diciéndole que lo dejara tranquilo, ahora que estaba muerto..."

UN RELATO IMPRESIONANTE DE LOS HECHOS



He aquí una soberbia primicia gráfica de CRITICA: los cuatro ases del crimen de Médanos: Elvira, Marino, Jacobo y Russin, los dos cupables y los dos cómplices involuntarios

A medida que se penetra en los detalles del horrendo crimen de Médanos, se descubren hechos que aumentan su interés, como documento de la perversidad humana y como síntesis del grado de maldad, no superada ni igualada, que del hecho se desprende. Así, la detención de Russin ha puesto nuevamente de actualidad el crimen que, con motivo más que sobrado, ha preocupado hondamente la atención pública y seguirá monopolizándola hasta que quede plenamente esclarecido.

Una entrevista con Russin después de su indagatoria

—¿Conocía usted la familia de los Galíndez?

—Realmente no los conocía. Es decir que por mi larga permanencia en Médanos desde mi niñez conocía las personas más destacadas del partido, pero no personalmente, sino por simple referencia como conocía a tantos otros. Pero ni los conocía personalmente, ni tenía de ellos sino vagas referencias.

—¿Cómo fué contratado usted para trabajar en su estancia?

—Yo he trabajado durante varios años con un contratista, Jacobo Perl, quien puede dar sobre mi las referencias más completas. Aunque mi trabajo era más bien de caballerizo, en cierto momento decidí aceptar el que se me presentase y por eso me hice albañil como podría haberme ocupado en cualquier otro oficio.

—¿Cuándo le vieron para trabajar en lo de los Galíndez?

—El mismo día en que fuimos para la estancia. Yo conocía a Jacobo como a tantos otros, pero Jacobo que sabía que yo trabajaba con Perl, cuando necesitó quién le ayudase en el trabajo para los Galíndez, me buscó y en seguida nos pusimos de acuerdo, pagándome cinco pesos diarios por el trabajo mientras durase. La fatalidad quizo enredarme así, entre sus mallas, dándome participación insospechada en el espantoso suceso. Precisamente yo me proponía regresar a Bahía Blanca ese mismo día, pues tenía interés en conocer la actuación de una compañía israelita que en esta ciudad actuaba, pues comprendo y hablo el idisch perfectamente y me hubiera agradado asistir a la representación que se anunciaba; pero los que vivimos de nuestro trabajo no tenemos la posibilidad de elegir y así acepté trasladarme a la estancia de los Galíndez para ganarme unos pesos como hubiera aceptado cualquiera otra propuesta similar.

—¿Vió usted a los Galíndez el día de su llegada a la estancia?

—Cuando llegamos, ya era bien entrada la noche de manera que apenas si tuve ocasión de verlos. Al llegar nos dirigimos a la cocina y sólo al pasar por frente al comedor pude ver a la familia reunida en torno de la mesa; ellos no se preocuparon mayormente de nosotros y sólo el viejo, que ya conocía nuestra llegada, se acercó un momento para disponer que se nos diera carne y lo necesario para comer esa noche.

—¿Y en los días sucesivos?

—Poco más o menos lo mismo. Ellos hacían su vida, permanecían horas y horas sentados en el corredor que da frente al jardín y no cambiaban palabra con nosotros. Por nuestra parte nos limitábamos a trabajar y como Jacobo ya había convenido la forma y detalles del trabajo, para nada necesitaban hacernos advertencias. El día de nuestra llegada — sábado — y el siguiente, no trabajamos. Yo pasé el domingo recorriendo los alrededores de la estancia y paseando por entre la arboleda que rodea las casas. Comíamos — no muy bien ciertamente — en el galpón o en el limpio que hay frente al mismo. Nos desayunábamos con mate cocido y galleta y el mismo alimento tomábamos por la tarde. Siempre nos lo servía la mucama, bastante anciana por cierto y que apenas si hablaba con nosotros. Mentiría si le dijese que noté nada anormal. Me parecía que el doctor Galíndez era enfermo por su actitud general y su apatía. La señorita Irene me daba la impresión de ser áspera y poco sociable. A nosotros no nos daba corte, como suele decirse.

Empezamos nuestro trabajo por el comedor y seguimos por las habitaciones interiores. Estábamos empezando el dormitorio que está a la izquierda del comedor, el día del suceso.

Rojo como la sangre

—¿Ustedes alcanzaron a pintar, también, el galpón?

—No, señor. ¿Por qué lo pregunta?

—Pues porque una parte de ese galpón, la que da al jardín, aparecía recientemente pintada.

Russin nos mira un tanto asombrado y pregunta, a su vez:

—¿Usted recuerda qué parte del galpón estaba pintada?

—Sí: los marcos de las ventanas, pues el resto es chapa.

—¿Y se acuerda de qué color?

—Sí: rojo...

—Rojo como la sangre... Pues lo pintó la señorita Irene en la misma mañana del crimen. Yo le hice notar a Jacobo el hecho, pues nos sorprendió verla con el tarrito de la pintura. También el color que fué a buscar... Qué coincidencia.

—También fué coincidencia que estuviese leyendo una obra que se titulaba "Los grandes crímenes sociales".

—No conocía el detalle. Estaba predestinada.

El día del crimen

—Nosotros trabajamos como de costumbre; poco después de almorzar, el señor Galíndez nos preguntó si necesitábamos algún material y como nos pareció que la cal no alcanzaría le pedimos media bolsa. El señor Galíndez nos dijo que sus hijos iban en el auto a Médanos y que allí estaría Marino a quien le encargarían la trajera.

Ese día los Marino regresaron cuando nosotros nos disponíamos a tomar mate. Yo estaba en el interior, trabajando, y oí el ruido de la chata. Cuando estábamos tomando mate en el galpón sonó un disparo; después, dos o tres más. Jacobo, empalidecido, se levantó para salir pero yo se lo impedí. Jacobo se quedó quieto. Pasaron unos minutos y apareció Marino en el galpón. Tenía un aspecto impresionante. Hablaba fuerte, estaba sudoroso, maldecía a los Galíndez. Nos apuntó con el revólver, amenazándonos. Yo al ver a Marino en esta actitud intenté tranquilizarlo, pero él hizo jugar el gatillo; por fortuna el tiro no salió... Me tiré a tierra y gritando le imploré, le prometí ayudarlo en todo y así conseguí calmarlo. En seguida le apuntó a Jacobo que lloraba como una criatura. Estaba de rodillas, temblando.

—¿Para qué lo vas a matar? ¿no ves que es un pobre trabajador con hijos?— le grité.

En esto se presentó Elvira y Salvador le pidió alambre de enfardar para atarnos. Mientras él nos ataba, ella nos apuntaba con el revólver.

Aterrorizados

—¿Dónde se quedaron?

—Un momento estuvimos en el galpón, pero después nos llevaron al jardín y nos sentaron en unas sillitas en el extremo del corredor delantero de la casa. Parecía como si Marino sintiese la necesidad de darnos a conocer el resultado de su crimen y la coquetería de envanecerce de él. Pero no vimos a los viejos. Nos quedamos en la esquina del corredor casi entre las casas y el galpón. Elvira no hacía más que vociferar, diciendo incoherencias, refiriéndose a las cosas que les habían hecho los Galíndez y que ahora se encontrarían otra vez sin tener dónde ir. Los dos parecían como locos.

—¿Explicaban el crimen o lo justificaban de alguna manera?

—No se comprendía bien lo que querían decir, pues estaban muy excitados. Nosotros, con el alma en un hilo, como comprenderá. En eso sentimos que del comedor salía un ruido, algo como un quejido débil "como el ronquido especial que se escapa de la garganta de una vaca degollada." ¡¡Rrrrrr!! Algo así que ponía los pelos de punta. Nosotros estábamos aterrorizados. Marino lo oyó también.

—¿Cuánto tiempo haría de los disparos?

—Por lo menos diez minutos. Marino tomó entonces el hacha...

—¿Dónde estaba el hacha? ¿Es la misma que figura entre los instrumentos del crimen?

—La misma. Estaba tirada en el jardín, junto a la bomba descompuesta que usted habrá visto si estuvo en la estancia. La tomó violentamente y sin vacilar se dirigió por el corredor y entró en el comedor donde parece mató a los viejos. Oímos sus golpes, uno detrás de otro todos y al rato apareció por la parte de detrás de las casas, por el lado del galpón. Llevaba el hacha en la mano y toda ensangrentada. Era algo horrible. Echó el hacha por tierra y lo noté más excitado que nunca y vociferando como un loco: ¡Bruta bestia! — dijo, y repitió mostrando el hacha: ¡Sangre de cristiano...!

A esta altura del relato se produce un silencio angustioso. Russin parece evocar con su imaginación la terrible escena. Todos callamos sobrecogidos, como si el fantasma del espanto pasara sobre nuestras cabezas...

Cobarde e infame

—Jacobo no ha dicho nada de esto que usted está contando ahora y ha callado el detalle horrible que usted acaba de referir. ¿Qué pasó después?

—Después de esto nos llevaron a su pieza, siempre atados. Allí estuvimos durante un tiempo que a nosotros se nos antojaba un siglo. Entretanto los Marino dijeron que esperaban a los hermanos Galíndez para acabar con ellos. Cómo — les decía yo, ¿qué vais a hacer con ellos? —Matarlos también, nos respondieron. Y aunque tratamos de disuadirlos, no hubo caso, tan resueltos estaban a acabar con todos. Resolvimos callar y esperar los acontecimientos.

—Jacobo ha dicho que usted y él asistieron a la muerte de los hermanos Galíndez, cuando los Marino acabaron con ellos. Dice Jacobo que usted llevaba un cuchillito que es el mismo que se encontró en la fosa de los esposos Galíndez, y que después de muerta la señorita Irene, apenas bajó del coche, dispararon contra el doctor Galíndez y como él trastabillara un poco y corriera al recibir el disparo, usted intentó herirlo con el cuchillito.

Russin calla un momento.

—¿Eso ha dicho Jacobo?

—Eso ha dicho, y también que vieron matar al alemán y que usted andaba con ellos.

—Sabía que Jacobo era cobarde, pues lo ví en esa ocasión. Pero no sabía que fuera mentiroso y además infame todavía. "Cobarde e infame, sí". No acierto a explicarme por qué miente y se entierra más y más todavía.

—Sin embargo, él afirma terminantemente todas esas cosas y sostiene que ustedes dos tomaron la participación a que nos hemos referido, obligados por los Marino.

—Yo digo la verdad, y la verdad es que yo no ví matar a ninguno de los seis "despachados" por los Marino. Si Jacobo dice otra cosa, ya veremos si lo sostiene cuando nos sometan a un careo. Nadie lo desea como yo.

Muerte del alemán

—También dice Jacobo que él, por lo menos, vió matar al alemán.

—No es posible. Oírlo claramente, sí lo oímos, pues como usted sabe la pieza de los Marino, donde estábamos metidos, al sitio donde mataron al alemán no hay más que muy poca distancia. Pero no lo pudimos ver porque estábamos dentro de la pieza.

—Tal como nos explicó Jacobo, él pudo vér el asesinato del alemán.

—Otra de sus idioteces. Lo cierto es que en la pieza se discutió la muerte del alemán. Es decir, discusión no fué. Marino dijo: "Ahora sólo nos falta matar al alemán". Pero, ¿con qué objeto? — dije yo. Es un trabajador como nosotros y no es justa su muerte. No importa. Es un cuentero y si lo dejamos con vida, él nos descubrirá. — Callamos y esperamos ansiosos el desenlace de la nueva tragedia.

—¿Ustedes vieron venir al alemán?

—No pudimos verlo porque no llegó por el camino de enfrente, sino por el lado del galpón. Fueron momentos de gran angustia. De repente oímos el paso del caballo y Elvira le dijo a Marino: "Prepárate que ahí viene". Marino salió con el revólver y el hacha listos. Oímos un "Buenas noches", inmediatamente contestado. A poco a Marino que decía: "¿Dónde va a soltar el caballo?". "Por ahí nomás — respondió el alemán, — pues mañana lo he de necesitar en seguida". "¿Y los míos por qué no los suelta también?". "Porque no estoy obligado a ello". "¿Y si se lo mando yo?" — agregó Marino. "Aquí no manda más que el patrón".

Se oyó el golpe de la montura al caer en tierra y al momento el sonido sordo e inconfundible de un hachazo. En seguida, el ruido del cuerpo al caer en tierra. Apareció Marino, nuevamente transfigurado por el contacto con la muerte y vociferando: "¡Ya están todos!" y arrojó el hacha. Pero se escuchaab el ruido terrible del estertor del alemán, el resuello por la terrible herida. "¡Acaba con ese cristiano! ¡No lo dejes sufrir más!" — dijo Elvira — y Marino tomó de nuevo el hacha. Dos golpes sordos y después nada... Las seis víctimas del horrible crimen yacían sin vida. Esa hacha fué un terrible instrumento de matanza en manos de Marino. Yo he visto los cadáveres antes de enterrarlos y les aseguro que tenían unos hachazos tremendos. La viejita tenía uno que le partía la boca de oreja a oreja, y el señor Galíndez, otro que le había partido el "gañote". Algo horrible.

—¿Y después?

—Apenas muerto el alemán, Marino nos dijo que íbamos a echarlos todos a las fosas abiertas.

Como eran corpulentos, los sacaron con di-

—Mientras estuvieron unos miembros de la familia en la estancia — según oí decir — se resolvió sacar unos árboles que había donde después enterramos a los muertos. Como eran corpulentos, los sacaron con dinamita. Parte de esa dinamita fué la que, según he leído, se encontró después.

El entierro

—¿Quién enterró los cadáveres?

—Unos los llevó Jacobo y otros yo. Al primero que llevamos fué al alemán. Fuimos por la parte de afuera del jardín y le echamos en el primer hoyo.

—¿Le echaron de cabeza, no?

—Como caían los echábamos. Después levantamos a la señorita Irene. Estaba de bruces, casi al lado del auto. Tenía la cabeza vacía por los hachazos, y al ir a levantarla, mientras Marino alumbraba con el farol, observé un montón de sesos que seguramente habían salido del cráneo de la señorita. Después alzamos al doctor Galíndez, que estaba como a seis o siete pasos del auto, tal vez por haber disparado cuando se sintió acometido. Fuimos después al pasillo de atrás y alzamos a la sirvienta que estaba caída sobre los ladrillos del pasillo, con la cabeza sobre el umbral de la puerta del comedor. Finalmente levantamos juntos a los dos viejos tal como estaban, es decir, el uno con la cabeza hacia el otro pasillo, así es que cayeron en la carretilla, cruzados.

"Le sacaremos las piernas"

—Parece que por esa disposición de los cadáveres costó trabajo hacerlos pasar por el portoncito del cerco.

—Costó bastante. Por cierto que en vista de que sobresalían mucho las piernas del señor Galíndez, Marino, que parecía mantener su estado de violencia dijo: "Esperen un poco que voy por el hacha y le cortaré las piernas". Ante tan horrible propósito yo lo diesuadí diciéndole: "Déjelo en paz ahora que está muerto". Por fin los pasamos y los echamos en el tercer hoyo.

—¿Los enterraron entonces?

—Los echamos nada más, sin cubrirlos de tierra. Eso lo hicimos al levantarnos tempranito. Entonces los cubrimos de tierra y después echamos pasto para que no se notara que la tierra había sido recienteemnte movida.

Con tanta carne...

Arrojados en montón siniestro los cadáveres llegó el momento de la reacción. Hay que tomar algo — dijo Marino — y entramos en la despensa. Allí encontramos un cajón de vermouth. Con unas pinzas hicimos saltar el tapón de una botella y tomamos el aperitivo. Fué un momento de siniestra calma. Durante él todos callábamos y ni siquiera los continuos rezongos de Elvira se escuchaban. "Podríamos comer algo — propuso Marino — de la carnicería sacamos un trozo de carne. Elvira, en la misma pieza, preparó unos bifes. Pero nadie les metía diente. Todos meditábamos sin pensar en la comida. Yo desde luego no quise comer — dice Russin — porque estaba completamente fuera de mí. Y cuando alguien le dijo a Elvira que comiera ella contestó: "Para bifes estoy yo con tanta carne...

El Partido Demócrata Mantendrá la Línea Perdida por el Socialismo

ANTE EL DEBATE SOBRE BUENOS AIRES

La herejía parlamentaria del momento, la constituye la actitud del grupo socialista frente a la autonomía de la provincia de Buenos Aires. Pide la intervención por simples razones políticas, al extremo, de que no tiene empacho en declarar que la iniciativa no consulta los artículos 5 y 6 de la Constitución Nacional, que establecen los casos en que los poderes nacionales pueden suprimir las autonomías provinciales.

El socialismo parlamentario que siempre contempló las intervenciones como meros episodios de la política criolla, rectificó su concepto en los casos de las intervenciones de las provincias de Mendoza y San Juan. Encontraron un pretexto en la circulación de las letras de tesorería. Dieron un aspecto legal, acaso interesante, a la razón verdadera de su actitud: ni en San Juan, ni en Mendoza puede prosperar el Partido Socialista por una razón especialísima: el radicalismo que lleva al triunfo a los señores Cantoni y Lencinas ha contemplado el problema obrero en forma mucho más amplias y eficaz que la plataforma partidaria del socialismo que dirige el doctor Justo. La jornada de ocho horas y el salario mínimo están expresados en leyes en vigencia. Oficinas provinciales del Departamento del Trabajo amparan las relaciones entre patrones y trabajadores y las autoridades constituídas, frente a las huelgas, asumen la actitud que corresponde a un estado moderno, atento a las exigencias de la época.

El socialismo frente a los núcleos gubernativos de San Juan y Mendoza, aparece como un partido político retardatario, cuyo programa no resuelve los problemas que ya han sido resueltos por el código fundamental y las principales leyes de las mencionadas provincias. ¿Cómo podía llevar a las filas a ciudadanos liberales, cuyos principios están sostenidos por los núcleos oficialistas y asegurados por la acción misma de los gobiernos provinciales?

Esa razón no apareció en el debate, sin embargo, aun cuando fué la razón suprema del afán intervencionista.

En el caso de Buenos Aires

Para justificar la actitud socialista en el caso de Buenos Aires, se recuerda el auspicio de esas intervenciones de San Juan y Mendoza. Nada tienen que ver con el proyecto en discusión, como no sea, el grado superlativo del acomodo. En aquellos casos el socialismo tuvo un pretexto. En la intervención a la provincia de Buenos Aires no tiene siquiera la apariencia de un pretexto. El juego ha sido suprimido por la acción legislativa. No hay municipalidades acéfalas. En ningún aspecto aparece subvertida la forma republicana del gobierno. Pero el socialismo tiene una razón verdadera para presentar semejante iniciativa: los compromisos contraídos por sus dirigentes con los prohombres conservadores y antipersonalistas para combatir al señor Irigoyen.

Hablemos claro: el señor Justo quiere ser reelegido senador por la Capital Federal. Y considera que para su éxito comicial necesita dos resoluciones: la intervención a Buenos Aires que podría disminuir la influencia del señor Irigoyen en la metrópoli y que los núcleos antipersonalistas y conservadores no proclamen ni para senador ni para diputados, en la metrópoli.

La pretensión última importa una quimera que alejaría para el socialismo una perspectiva siniestra: perder hasta la minoría en la Capital Federal. La intervención a Buenos Aires no significa más que la seguridad de obtener las cuatro bancas de diputados por la Capital, sobre todo si el antipersonalismo no proclama candidatos. Y eso aparece como una cosa casi imposible.

La línea perdida

Para ratificar plenamente la pérdida de toda línea por el grupo parlamentario socialista basta recordar, que en la bancada vecina, figuran los diputados demócratas progresistas, doctores Correa, Molinas y Lagos. Ajenos al contubernio, por lealtad a su programa partidario, votarán contra la intervención. Como en todo momento de su actuación parlamentaria estarán contra el personalismo y contra los conservadores sinceros o disfrazados de antipersonalistas. Y defenderán con su voto y su acción la autonomía de la provincia de Buenos Aires.

Toca al doctor Correa defender su punto de vista en la comisión de negocios constitucionales, coincidiendo en materia constitucional con los representantes del irigoyenismo, ya que no puede supeditarse la autonomía de un estado al odio hacia un adversario político.

Frente al grupo demócrata aparece clara la definición del grupo socialista: está hoy en el punto opuesto en que se colocó cuando sus diputados no supeditaban su actuación a la política de los comités ni a las perspectivas electorales.

LA S. CORTE DILATA EL CASO MAÑASCO

A tres meses de la apelación, no se ha despachado todavía fallando en el proceso Mañasco

INCREIBLE

En contra de todas las previsiones la Suprema Corte de Justicia no ha manifestado su fallo definitivo con respecto a la apelación interpuesta en favor de Eusebio Mañasco.

Esta morosidad judicial incalificable no ha permitido tampoco que el presidente de la República, en uso de su facultad constitucional, indultara a Mañasco.

Y el heroico "mensú" organizador del primer sindicato de obrajeros, permanece todavía en la cárcel sin saber cuál será su destino.

El silencio de la Suprema Corte de Justicia es culpable. Traiciona la ansiedad de los proletarios argentinos que exigen se haga justicia, en uno u otro sentido, con Mañasco.

La Suprema Corte Nacional de Justicia, no obstante saber que hay centenares de miles de proletarios que están esperando su palabra para saber a qué atenerse, no parece preocupada mayormente en lo que respecta a su fallo definitivo del proceso incoado a Eusebio Mañasco. A más de tres meses de distancia desde que el defensor, doctor Simón Scheimberg, presentara el escrito en defensa del procesado y señalando las fallas del proceso y la inicua injusticia de los tribunales de Paraná, todavía no se sabe una palabra respecto a la actitud que asumirá la Suprema Corte.

Pareciera que hubiera el propósito de hundir en la cárcel a Mañasco y que se temiera la ira de los trabajadores organizados.

Menester es que la Suprema Corte se pronuncie en este proceso en que están interesados tantos miles de obreros y que lo haga con la diligencia que demuestra para los otros hechos de otro carácter, pues de lo contrario, será preciso admitir que la Suprema Corte de Justicia resuelve las cosas parcialmente, justamente al revés de cómo debiera hacerlo o como le impone su investidura.

Y merece el más duro reproche el silencio de la Suprema Corte de Justicia porque ha impedido que la gracia presidencial llegara a Mañasch a fin de proclamar su inocencia; la misma inocencia que está en el ánimo de los pueces y que, por una absurda colidaridad judicial con los tribunales de Panamá que han condenado a Mañasco a cadena perpetua, demora en proclamar.

Han recobrado su libertad numerosos detenidos

Con motivo de la fiesta patria el jefe de policía dispuso anoche la libertad de numerosos detenidos que no registran antecedentes policiales.

Anoche mismo se dió cumplimiento a esa disposición.

Un ebrio fué golpeado en la vía pública

En la esquina Godoy Cruz y Vera fué hallado herido un hombre que dijo llamarse Perfecto Gándara, español de 45 años, soltero, que vive en Iguazú 662. Se hallaba en manifiesto estado de ebriedad. Manifestó que momentos antes dos sujetos desconocidos lo habían agredido a golpes de puño lesionándolo en la nariz y labio superior.

Agregó que estuvo bebiendo en diversos almacenes y que es conductor municipal.

La policía cree que alguno de sus mismos compañeros le han producido las lesiones que presenta que son sumamente leves.

Fué atendido en el hospital Durand.

La directora de la Escuela Profesional núm. 2 agradece los premios de CRITICA

"Buenos Aires, mayo 23 de 1927
Señor Director de CRITICA.
Distinguido Señor:

Me es satisfactorio dirigirme a Vd. para manifestarle en nombre del personal docente y mío particular, nuestro agradecimiento por los elogiosos conceptos vertidos en su ilustrado diario con motivo de las bodas de plata de esta escuela.

Y muy especialmente, por su generoso obsequio de cinco premios, para alumnas de excelentes cualidades, los cuales, en acto solemne, fueron entregados en el día de hoy, en la modesta fiesta dada en honor del alumnado y conmemorativa de la fecha patriótica de Mayo.

Con inusitado entusiasmo fueron recibidos los valioso-relojes, pulseras donados, agradeciéndose a CRITICA tan delicada atención, sentimientos que encargamos hacer llegar al señor redactor que hizo su entrega, dirigiéndoles tan bellas palabras.

Saludo al señor Director con alta consideración. — Celia L. de Emery, directora. — María Lucrecia Escalante, secretaria.

N. SANTUCHO HA GANADO HOY EL CROSS COUNTRY

La citada prueba se realizó esta mañana en Rosario

C. A. PROVINCIAL

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO 25. — Por la disputa de la valiosa copa denominada Cerealista, se realizó esta mañana en Rosario una importante carrera pedestre "cross-country", que reunió una apreciable cantidad de participantes y cuyas interesantes alternativas entusiasmaron a los numerosos aficionados que se situaron en diversos puntos del trayecto para presenciar el esfuerzo de aquéllos.

Diez y ocho corredores tomaron parte en la prueba logrando imponerse el aficionado Nicasio Santucho, que recorrió la distancia establecida de 5 kilómetros aproximadamente, en 23 minutos 39 segundos, clasificándose segundo Alejandro Barlett en 25 minutos, tercero Simeón Zaragoza, en 25 minutos 21 segundos y cuarto E. Chimento en 26 minutos.

La copa fué conquistada temporariamente por el Club Atlético Provincial, cuyos representantes obtuvieron 15 puntos contra 13 del Club Sociedad Electricidad.

Fué agredido en su domicilio a golpes de puño

La policía detuvo a los agresores

Gregorio Rosental y Juan Sumbloski concurrieron en la tarde de ayer al domicilio de José Aisco, calle Vera 42 y por cuestiones de trabajo sostuvieron una incidencia atacando a golpes de puño al ocupante de la finca.

Aisco resultó con una lesión de carácter leve en el ojo izquierdo.

Un vigilante procedió a la detención de los nombrados y una vez en la comisaría 27a., Rosental y Sumbloski acusaron a Aisco de ejercer la odontología sin su correspondiente título.

Concurrió a la casa de la calle Vera un oficial de la citada comisaría comprobando que Aisco es mecánico dentista e incierta por lo tanto la acusación.

Aisco fué curado en el hospital Durand.

Se instruye el sumario de estilo y se llevó el hecho a conocimiento del juez en turno.

Una niñita de corta edad fué abandonada en un hotel

Anteayer una pareja joven se presentó en el hotel de la calle Bernardo de Irigoyen 160 solicitando una habitación.

El dijo llamarse José Menéndez, suponiéndose que ese nombre no es el propio. Ella llevaba en sus brazos una nenita de 4 o 5 días, a lo sumo.

Ayer, en las últimas horas de la tarde, la pareja abandonó el hotel con el pretexto de realizar algunas diligencias. Y como no regresó, el dueño del hotel hizo entrega de la niña a las autoridades de la comisaría 4a.

Inmediatamente de esa dependencia fué enviada a la Casa de Expósitos.

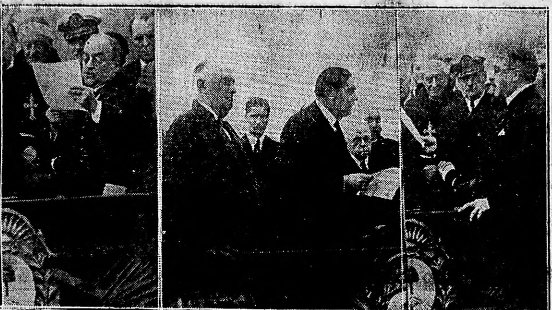
Solemne momento en que el magnífico monumento de los Españoles pasa a poder de la Co-



muna: el presidente de la Repúbli ca, el embajador de España, los ministros y el personal de la Embajada escuchan el Himno Nacional

Hoy Fué Entregado al Municipio el Monumento de los Españoles

Primero se le entregó al Presidente de la Nación, éste se lo pasó al Ministro del Interior, y éste, a su vez, le hizo el traspaso al intendente municipal



Los oradores de la ceremonia: el Dr. Tamborini, el embajador de España y un miembro de la colectividad

Entre los números preparados para festejar el aniversario patrio, figuraba uno, que nos resultaba sumamente simpático: la entrega definitiva del monumento, que con un magnífico esfuerzo, había erigido la colectividad española en uno de nuestros paseos. Como se recordará, la piedra fundamental de este monumento fué colocada en el año 1910, siendo presidente de la República el doctor Figueroa Alcorta y en presencia de la infante Isabel, que era huésped nuestro en esos momentos, y desde entonces, por diversas causas —entre ellas la dolorosa, de la muerte del escultor— habían demorado la entrega a nuestro municipio, de esta bella obra escultórica.

Se inicia el acto

A las 9.30 empezó a afluir gente hacia el monumento, que estaba rodeado de unos palcos adornados con banderas y escudos argentinos y españoles.

Los primeros en llegar fueron los alumnos del Patronato Español, a quienes los alinearon en el pie del grupo escultórico, bajo la mirada serena de unas monjas. Más tarde llegó el arzobispo, monseñor Bottaro, quien fué rodeado de inmediato por cuanta vieja andaba por allí y que se apoderaron en seguida de su mano para posar en ella sus descarnados labios.

Esta vez fué vencida la gomina

Notamos pocos jóvenes. Alguna que otra cabeza mostraba la elegancia porteña, condensada, en una formidable "biaba" de gomina. En cambio, abundaban los cráneos pelados, que llevaban impreso el sello característico de los prohombres de la vieja hispania.

Todos usaban "jaqué" y andaban nerviosos, impartiendo órdenes. El bastón era el complemento de su vestimenta y todos parecían poseídos del espíritu, de aquel personaje de la Verbena de la Paloma, que todo solucionaba con la exclamación de: "¡Hay que comprimirse!"

Poco después llegaban los componentes de la Sociedad del Pilar, cuyos diez miembros comentaban con meliflua voz las bellezas del monumento, que en ese día regalaban a la Comuna.

Llega el doctor Alvear y se inicia el acto

A las diez en punto, llega el primer magistrado acompañado del doctor Tamborini. La esperaban en el palco presidencial, el señor Sagarna, el señor Casco, el duque de Amalfi, el señor M. Durán y demás miembros de sociedades españolas.

En seguida de llegar el señor presidente, la banda municipal ejecuta el himno Argentino y Marcha Real Española, siendo ambos coreados por los alumnos del Patronato Español.

En seguida, el señor M. Durán, con voz temblorosa por la emoción, hace entrega al doctor Alvear, del monumento.

El embajador de España, duque de Amalfi, saca de sus bolsillos un documentos, en uno de cuyos costados colgaba una cinta española, enarca su noble pecho y con voz palaciega nos habla de Alfonso XIII, de la revolución de Mayo, y de S. E. el doctor Alvear.

Acto seguido, el doctor Tamborino —cuya cabeza, bien engominada, resaltaba por encima de todas las otras, — agradece el obsequio del monumento y se lo traspasa en seguida al Intendente Municipal.

Y, este, con unas palabras llenas de vervor municipal, se hizo cargo del nuevo monumento que desde hoy, es propiedad del municipio porteño.

El acto se terminaba. El doctor Alvear se despide de todos los presentes. Los españoles, que asistían al acto, con ese espíritu que los caracteriza, de estar bien con todos los gobiernos, empezaron a aplaudir y a gritar: ¡Viva el doctor Alvear! Este se enfrentó al público y saludó, primero con la galera y después con ambas manos.

Detrás nuestro, una voz ronca de criollo viejo, decía: ¡No queremos intervención!

Discurso del ministro del Interior

El ministro del Interior doctor Tamborini, en nombre del P. E. de la Nación acepta y agradece el homenaje e interpretando las palabras del embajador de España, dijo:

"Con patriótica emoción recibo en nombre del Poder Ejecutivo de la Nación, este soberbio monumento, que es una magnífica muestra de la generosidad del pueblo español y del esplendor de su genio artístico.

"Habéis recordado, señor, uno de los momentos más gratos de las fiestas del centenario de nuestra emancipación, al mencionar la visita de su alteza real la Infanta Isabel de Borbón, que puso la piedra fundamental en su carácter de gentil embajadora de S. M. el Rey de España y de su noble nación, y la que con su sola presencia granjeóse para siempre, la simpatía del pueblo argentino.

"No le ha sido dado al insigne Querol, arrebatado a la vida cuando su obra estaba inconclusa, contemplarla erguida en medio del paseo predilecto de la ciudad, como una perdurable lección de idealismo hispánico, proclamando con su imponente mole de mármol, animado por su genial cincel, el sublime amor de nuestra madre patria y el acendrado cariño de sus hijos argentinos.

"Antes de esta entrega oficial para la que habéis tenido la delicada atención de elegir la fecha de nuestra efemérides nacional, el pueblo de la metrópoli ha entrado en posesión del monumento, lo ha bautizado, y ha hecho de él — altar doblemente patrio, como lo habéis dicho con acierto indudable — un motivo de recordación de la deuda espiritual, tan grande como nuestra gratitud, con la España legendaria del descubrimiento, la que por espacio de tres siglos prodigó su heroísmo para poblar desiertos, la que puso en nuestros labios el idioma del hombre de Cervantes, y la que hoy confunde con nosotros un millón de sus laboriosos hijos para que compartan nuestros afanes por engrandecer la gloriosa estirpe.

"Señor Intendente Municipal: En nombre del Poder Ejecutivo de la Nación, entrego este monumento a la celosa custodia de la Municipalidad de la ciudad de Buenos Aires.

No alcanzará para devolver todas las ropas

Sabemos que ni con diez ni con veinte mil pesos se resolverá el problema, pero no hay duda que con ellos se remediará mucho, — dice el concejal Inchausti

Ha sido aprobado anoche—nos dice el concejal Inchausti — el proyecto que presenté a la consideración del H. Concejo Deliberante, con otros compañeros de representación, solicitando la cantidad de 10.000 pesos para ser destinados a la devolución de ropas de abrigo y máquinas de coser a los pobres que las hubieran pignorado en el Banco Municipal.

El despacho de la comisión aconsejaba la aprobación de esta cantidad, no obstante existir otro proyecto que pedía veinte mil pesos para el mismo fin y otros tantos parar adquisición de ropa destinada a ser distribuída en el Asilo Lasala de Riglos y entre los niños asilados en establecimientos municipales.

10.000 y 10.000

Luego de una ardua discusión, pues la representación socialista se oponía a la sanción de estos subsidios, se aprobó el proyecto anpersonalist y se redujo en la mitad la proposición personalista, o sea dar sólo 10.000 para el asilo Riglos y demás institutos análogos.

Cantidad insuficiente

Yo comprendo que diez mil pesos y aun el doble o el triple, son insuficientes para hacer una obra de caridad completa, pero no hay duda que lo que se ha votado remediará en parte la situación de muchos hogares pobrees. No participo en este sentido de la opinión socialista, que cree que no pudiéndose dar todo, no debe darse nada.

El primer día hábil

Respecto a la distribución, considero que en el primer día hábil o sea el viernes, deberían comenzar a distribuirse los 10.000 pesos votados anoche para vincular la fecha patria a la donación, que es el espíritu que ha inspirado nuestro proyecto.

SE REALIZO UNA FIESTA EN EL HOSPITAL TORNU

Organizada por la dirección del establecimiento, y en conmemoración del aniversario patrio

Siguiendo la acertada costumbre de años anteriores, se realizó esta mañana en el Hospital Tornú la fiesta patriótica que, organizada por la Dirección del establecimiento, se ofrece a los enfermos asilados, en ocasión de la fiesta nacional.

Ya en otras ocasiones tuvimos oportunidad de aplaudir sin reatos la iniciativa del director del Tornú, doctor Alejandro Raimondi, quien persigue con la periódica realización de esas reuniones, dos finalidades bien orientadas: la de rememorar una fecha que habla de libertades cívicas, de emancipación; y la no menos importante, por cierto, de procurar un momento de expansión, de distracción a los pobres enfermos asilados. Esta faz de la iniciativa del doctor Raimondi — que habla a las claras del cariño con que se desempeña este funcionario — tiene influencia valiosa en la moral de los hospitalizados.

A la fiesta de hoy, a la que habían sido especialmente invitadas, concurrieron las autoridades sanitarias municipales, personal médico y administrativo del hospital y algunas familias de los asilados.

Como siempre, en ocasiones anteriores, los números que se desarrollaron — musicales, de recitado y petit-comedias, — estuvieron a cargo de enfermos del establecimiento y fueron celebrados y aplaudidos entusiastamente. Y también, como otras veces, numerosos particulares contribuyeron con su aporte personal, traducido en intervención musical o teatral, al mejor éxito de la fiesta.

Los festejos del día se completaron con un almuerzo especial ofrecido a los enfermos, al que asistieron también las autoridades del establecimiento.

Dos procesos

No habiéndose comprobado los malos tratos que Llacoy adujera haber recibido de la policía, el Juez de Instrucción, doctor Rodríguez Ocampo, resolvió ayer rechazar la querella.

Uno de los jueces que más inexorable se ha mostrado siempre y más prevenido contra los procedimientos policiales, ha resuelto, atento a los dictámenes médicos de los facultativos policiales y judiciales, que examinaron al querellante, desestimar de plano la denuncia.

Contrasta esta actitud expedita y clara del magistrado de la Capital, con la lenta tramitación del juez Facio en idéntico asunto.

Mientras un juez estima que los malos tratos no han existido, aquél sigue investigando sobre dermografismo intenso o moderado.

El doctor Facio parece empeñado en llevar la contra a los magistrados de la Capital. Lo prueba esto de los pretendidos malos tratos sufridos por Llacoy, que mientras en una parte reciben un rotundo desestimiento en su juzgado dan origen a largas y lentas averiguaciones.

Ayer todavía tuvieron que trasladarse a La Plata los tres médicos que examinaron a Llacoy, a su llegada de Cipolletti, para informar sobre el estado que este presentaba en esa ocasión.

El resultado no puede ser distinto. Al final deberá ser coincidente, pero, mientras tanto el juez Facio pone en evidencia procedimientos sui géneris a los que, por otra parte, ya nos tiene acostumbrados.

CAMPEONATO RIOPLATENSE DE VELOCIDAD

Mañana partirá para Montevideo la representación ciclista argentina

LOS DELEGADOS

Mañana se embarcará para Montevideo la representación ciclista argentina formada por los aficionados Antonio Malvassi, Fermín A. Pachoco, Cosme Saavedra y Víctor Astori, los tres primeros titulares y el último suplente, que como se sabe, tomará parte el domingo próximo en la disputa del campeonato rioplatense de velocidad organizado por la Federación Ciclista Uruguaya.

Como delegados acompañarán a los mencionados ciclistas los señores Alberto P. Bieybegue y José Alonso, miembros del C. D. de la Federación Ciclista Argentina, quienes tomarán parte seguramente, en la controlación de la tradicional prueba que reune anualmente en caballeresca lid a los más destacados aficionados de ambas márgenes del Plata.

A las 21.30 horas, se embarcará la mencionada delegación, esperándose que concurrirá una crecida cantidad de aficionados a presenciar la mencionada partida y despedir a los entusiastas representantes que confían en retener todavía el ansiado título de campeones rioplatenses.

¡Arriba las Manos!, Gritaron los Asaltantes

Y esgrimiendo cuchillo y revólver exigían a sus víctimas la entrega del dinero

SE LLEVARON UN SACO

Dos asaltantes se situaron anoche en la esquina Vélez Sársfield y Australia, con el propósito de asaltar al primero que llegase hasta ese lugar.

Conocedores, posiblemente, del paraje, esperaron tranquilos y seguros de realizar un buen golpe. Pero esta vez han fracasado porque las primeras personas que se encontraron frente a los fascinerosos ofrecieron una tenaz resistencia, obligándolos a huir para no caer en manos de la policía.

"¡Arriba las manos!"

A las 23.15 horas transitaban por la calle Australia Enrique Fournier, consignatario, y Pedro Saénz, ambos franceses, de 37 años, domiciliados en Vélez Sársfield 848 el segundo y en Australia 2572 Fournier.

Al llegar a la esquina Vélez Sársfield y Australia los desconocidos salieron de su escondite y al interceptarles el paso les gritaron:

—¡Arriba las manos!

Uno de los asaltantes esgrimía en su mano derecha un cuchillo de grandes dimensiones, y el otro un revólver. Fournier y Sáenz no se intimidaron y reaccionando en seguida ofrecieron una tenaz resistencia.

Fournier se quitó el saco porque el asaltante iba a agredirlo con el cuchillo y ante las amenazas de muerte que les hacían para que entregasen el dinero, trataron de defenderse con toda eficacia.

—Ya les vamos a dar dinero — gritaba Fournier — malandrines impertinentes.

Los asaltantes, que no esperaban tal valentía, porque en estos casos, casi siempre la víctima entrega lo que lleva, por temor de que lo asesinen, intentó herirlo, logrando únicamente producirle algunas escoriaciones con el cuchillo, en la mano izquierda.

Los asaltantes huyen

Fournier y su amigo se defendían con toda valentía, y como los asaltantes vieran que no era posible conseguir nada y que en aquel sitio corrían el peligro de ser detenidos, optaron por huir, llevándose el saco de Fournier.

A las voces que en demanda de auxilio daban los nombrados, acudió un vigilante de la sección 28a., quien se enteró de lo sucedido.

Eran los dos jóvenes

Según manifestaron Fournier y Sáenz, los asaltantes eran jóvenes, pero como el momento no era para fijarse en detalles ignoran la filiación de los mismos.

El que demostraba más agresividad, dice Fournier, era el que esgrimía el cuchillo, lo cual hace suponer que no es un iniciado en el delito.

Se ha iniciado el sumario correspondiente y se efectúan averiguaciones para identificar a los asaltantes.

AVISO FUNEBRE

† RAMON CARDALDA, (q. e. p. d.) — Falleció el 25 de Mayo de 1927. Confortado con los auxilios de la Santa Religión y la bendición papal. Su esposa Petra Lorbes de Cardalda; sus hijos Agustín, Francisca y Mercedes Cardalda; sus hermanas políticas Ramona y Estefanía Lorbes (ausentes), sobrinos, primos y demás deudos, invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Norte, mañana jueves 26, a las 10 horas. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria San Juan 868. — Servicio casa Iribarne, Callao 416 y Paraguay 364751.

Los FF. CC. del Estado Inician su Tráfico de Pasajeros entre Buenos Aires y Bolivia

El servicio se hará directamente de acuerdo con el nuevo convenio

Entra hoy en vigor el reciente convenio celebrado entre la administración de los ferrocarriles del Estado con el ferrocarril de Villazón a Atocha para establecer un servicio directo de pasajeros entre Buenos Aires y La Paz y viceversa.

Circulan para ello, coches dormitorios, que saliendo de Tucumán llegan hasta La Paz sin las inconveniencias de la escala y el traslado que por cambio de empresa, el viajero debía soportar en La Quiaca para traspasar al territorio boliviano.

Las combinaciones se ajustarán al siguiente horario establecido por las empresas de ambos países:

Ida. — Buenos Aires, martes y sábados, sale a las 17 horas.

Tucumán, miércoles y domingos: sale a las 20 horas.

La Quiaca, jueves y lunes, llega a las 19.40 horas.

Villazón, viernes y martes, sale a las 7.45 horas.

La Paz, sábados y miércoles, llega a las 13.30.

Vuelta. — La Paz, miércoles y domingos, sale 16.30 horas.

Villazón, jueves y lunes, llega a las 20.45 horas.

La Quiaca, viernes y martes, sale a las 9 horas.

Tucumán, sábados y miércoles, sale a las 8.30.

Buenos Aires, domingos y jueves, llega a las 9.45.

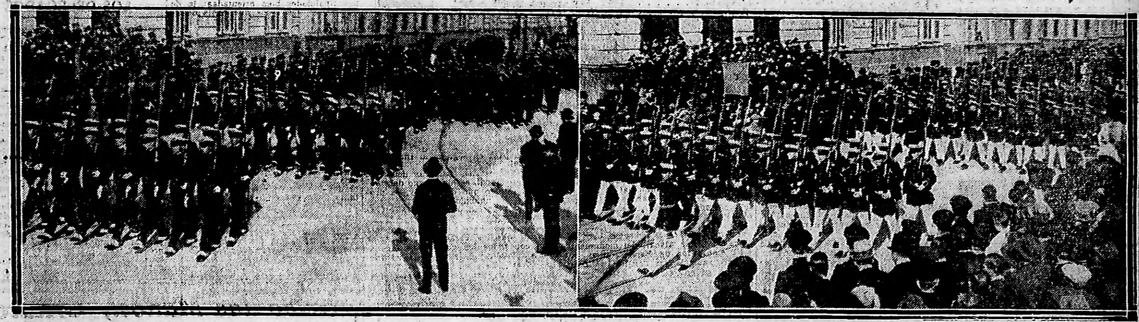
Además, con este servicio quedarán suprimidas las escalas que hasta ahora el viajero a La Paz procedente de la Argentina debía hacer en Tupiza y Atocha por falta de combinaciones para un viaje continuado.

Dado el incremento que ha tomado en estos últimos tiempos el intercambio de pasajeros con la vecina república, el convenio celebrado, en cuya preparación ha intervenido activamente la administración de los Ferrocarriles del Estado, adquiere particular interés.

El Tedéum y el Desfile Fueron Presenciados por Mucho Público



El presidente de la Nación, el vice, los ministros, altas personalidades de la Nación, diplomáticos y jefes de las instituciones armadas, se dirigen a la Catedral a escuchar el Tedéum



Los cadetes del Colegio Militar y de la Escuela Naval, desfilan ante el presidente de la Nación. A su paso por las calles, los jóvenes cadetes fueron aplaudidos por el público, por su porte marcial



Los Granaderos a Caballo inician el desfile. La marinería de desembarco de la corbeta chilena Baquedano tomó parte en el desfile, habiéndose aplaudido a su paso. La muchedumbre los aclamó

Hoy Desfilaron Entre 650 y 700 Hombres

El desfile militar dió comienzo después de las 14, una vez que el Presidente tomó ubicación en uno de los balcones centrales de la Casa de Gobierno.

Acompañaban al primer magistrado la comitiva oficial que había ido con él al Tedéum.

Una concurrencia grande bordeaba las calles por donde el desfile iba a tener lugar ocupando desde temprano lassit uaciones más estratégicas.

El desfile se hizó luego de pasar frente al palco presidencial por las calles Rivadavia, Avenida de Mayo, Florida hasta la Plaza San Martín donde las distintas unidades se encaminaron a sus respectivos cuarteles, luego de pasar por frente al monumento al Ejército de los Andes, en columna de honor.

Las fuerzas se hallaban al mando del coronel Apolinario Piñero. A la cabeza de las mismas desfiló una compañía de marinería de la corbeta chilena General Baquedano con banda de música y bandera, al mando del teniento Oelkers, a quien acompañaba un oficial argentino a fin de serle transmitidas las órdenes que se impartieran en general respecto al movimiento y desfile de las fuerzas.

Los marinos chilenos

La novedad y nota simpática del desfile la constituyó la incorporación al mismo de las tropas de desembarco de la corbeta chilena.

El paso de las mismas fué saludado con grandes aplausos por el público estacionado a lo largo del trayecto.

La tropa chilena desfiló con gran marcialidad, destacándose la justeza de sus movimientos en todo momento.

Al frente de la misma iba la banda de la corbeta más atrás un oficial chileno llevaba la bandera, a la que daban escolta dos oficiales argentinos.

L tropa desembarcada la constituían un centenar de marineros.

La Escuela Naval

Detrás de la tropa chilena desfiló la Escuela Naval Argentina, con banda de música al frente.

Ciento treinta cadetes, divididos en dos compañías, formaron en el desfile de hoy.

Como de costumbre, el público tributó grandes aplausos a los jóvenes marinos, que desfilaron en forma impecable.

Colegio Militar

A continuación de la Escuela Naval desfiló el Colegio Militar que, como aquélla, cuenta con grandes simpatías en la masa del pueblo.

Precedía a las dos compañías del Colegio Militar con un efectivo de 150 cadetes, la banda del instituto.

Cerraba la marcha el regimiento de Granaderos a Caballo, al que precedía su fanfarra.

Granaderos a Caballo

Cuatro escuadrones de 60 hombres cada uno desfilaron ante el aplauso del público, que formó en manifestación luego de haber pasado esta fuerza.

En total habrán desfilado entre 650 y 700 hombres, incluso soldados, clases, oficiales y jefes, esta tarde.

El desfile de estudiantes secundarios, normales y de cursos especiales

Imponente resultó la concentración de estudiantes secundarios, normales y de cursos especiales realizada esta mañana a las 11, en la Plaza de Mayo, la que, entre entusiastas vítores de los participantes y de un compacto público, fué revistada por el Presidente Alvear en compañía del Ministro de Instrucción Pública, doctor Sagarna, y del de Marina, almirante Domecq García.

Media hora antes de la indicada para la demostración patriótica, los núcleos correspondientes a cada escuela, fueron despertando el entusiasmo y la simpatía de los barrios recorridos de acuerdo a los trazados preestablecidos.

Las alumnas de las escuelas normales concurrieron vestidas con el uniforme blanco y democrático, las que fueron motivo, durante todo el desfile, de los más calurosos aplausos y demostraciones del pública, nutridamente apiñado al contorno de la Plaza de Mayo y en las aceras de las calles por las que fué efectuado el desfile, mienaras los estudiantes de los colegios de varones alegraban el ambiente con el tremolar de banderitas nacionales.

El Presidente, notoriamente emocionado, recorrió las cuatro arterias de la plaza entre las más sinceras y cordiales manifestaciones que fueron la más elomanifestaciones que fueron la más elocuente certificación del sentimiento de argentinidad, deteniéndose cortés a saludar particularmente al personal docente de cada establecimiento educacional.

Acallados los últimos acordes del Himno Nacional que fué ejecutado por la banda municipal y coreado por miles de voces juveniles, se inició el desfile en dirección a la plaza San Martín en donde se dió por terminado el acto, sin que el más leve incidente desentonase en la simpática y calurosa demostración, a pesar de que en ciertos momentos la extraordinaria concurrencia desbordante en las aceras dificultara la circulación de los manifestantes.

Un dato altamente sugestivo y grato fué la total ausencia de oradores.

En la Catedral fué oficiado hoy un solemne Tedéum

Ante un gentío enorme fué oficiado hoy, con la pompa de costumbre, el solemne Tedéum que como todos los años se celebra en nuestra Catedral.

A las 13 horas en punto, llegaba a la Catedral el Presidente de la República doctor Marcelo T. de Alvear, acompañado por el vice, doctor Elpidio González, ministros del Poder Ejecutivo, altos jefes del Ejército y de la Armada y de otras personalidades.

Fueron recibidos en la puerta principal de la Catedral por el edecán del Cabildo Eclesiástico quien los acompañó hasta los sitiales destinados, para el Poder Ejecutivo, y donde ya estaban, todos los representantes del Cuerpo Diplomático.

En el Oficio Religioso ofició el arzobispo de Buenos Aires, Monseñor Bottaro.

Se Cambiaron Hoy Saludos Entre Alvear y Doumergue

(International)

PARIS, 25. — El presidente de la República, M. Doumergue, ha cambiado efusivos despachos de felicitación con el presidente de la Argentina, doctor Alvear, con motivo de la fecha patria de la República del Plata, y por haberse elevado al rango de embajada la legación de Francia en Buenos Aires.

Aparecen una Larga Serie de Parientes de Lindbergh...

¡Un restaurant de París le ofreció pensión gratuita para toda la vida!

(Associated Press)

PARIS, 25. — La Bankers Trust Company se ha hech cargo de la clasificación de los millares de mensajes que son enviados al aviador Lindbergh, por lo que se ha llegado a tener conocimiento de muchas epístolas curiosas y más de un centenar de cartas y telegramas firmados con el apellido Lindbergh, en los que se aduce parentezco con el piloto.

Una misiva, delicadamente perfumada y coloreada, contenía un medallón de oro.

Un restaurant de París le ofrece a Lindbergh pensión gratis para toda su vida. Un sastre le hace ofrecimientosompletamente amuebladas. americanos le ofrecen sus residencias o similares. Varios ciudadanos norte-

Se Van Mañana, a Bordo del Zelandia, Scillie y Etienne

Los dos campeones belgas han dejado una impresión inmejorable del boxeo de su país

"Llevamos, — dice el manager Premont, — una impresión inmejorable del ambiente deportivo argentino"

ESTA MAÑANA, LOS VIAJEROS VISITARON "CRITICA"

Mañana, parten de regreso a su patria, los campeones belgas Enrique Scillie y Jack Etienne, acompañados de su manager, Mr. Premont.

No son éstos los primeros ases del pugilismo europeo que llegan a nosotros. España nos envió a Ruiz, Uzcudún y Young Marty; Francia a Kid Francis Vinez, Sportiello, Criqui y otros de inferior categoría; Italia a Bosisio, Bonaglia, Frattini, Spalla, Bernasconi, Barbaressi y otros; pero ninguna de las re-

Los dos boxeadores que mañana emprenden



[illegible] antes de partir vinieron a visitar CRITICA para despedirse

presentaciones de esos países, ha dejado en nuestro público una impresión tan buena como la que han producido los campeones belgas Henri Scillie y Jack Etienne.

No en vano, Bélgica cuenta con tres campeones de Europa y con un crecido número de ases del pugilismo continental. El prestigio del pequeño gran país del viejo mundo, en el rudo deporte, ha sido confirmado entre nosotros, por los campeones que acabamos de ver pelear.

El extraordinario Scillie

Enrique Scillie es sin duda, el mejor de cuantos pugilistas nos llegaron del extranjero. Sin el "knock-out punch", que parece tan necesario para que los campeones se impongan en forma decisiva, el gran boxeador belga tiene a pesar de esa falla, todas las cualidades, no sólo para imponerse al rival, sinó también al público. La emoción que alcanzaron sus encuentros con Julio Mocoroa y Alcides Gandolfi Herrero, tardará mucho tiempo en olvidarse.

Boxeador y peleador al mismo tiempo, deja el belga en nuestros rings, las enseñanzas de su juego sin fallas, tanto en el ataque como en la defensa.

Se vá, luego de haber sostenido cuatro combates, en los que iba superándose a sí mismo, gradualmente.

El mejor de todos, fué sin duda, el que vimos recientemente frente a Gandolfi Herrero. En ese match, el "rojo" Scillie parecía haber alcanzado plenamente su mejor estado y aclimatado suficientemente, nos dió una impresionante prueba de su enorme poder combativo.

Nuestro público, ha apreciado ya el valor del gran campeón de Europa: luego de su última victoria, se le saludó con una larga ovación que decía bien a las claras, que se habían reconocido y valorado justicieramente, sus grandes méritos.

Tiene aquí Enrique Scillie, campo propicio a nuevas campañas. Si vuelve y realiza aquí la revancha con Mocoroa, este encuentro constituirá un acontecimiento sensacional en la próxima temporada.

El valiente Jack Etienne

El campeón de peso medio Jack Etienne deja como su compañero un buen recuerdo a pesar de haber sido vencido en los dos matches que sostuvo. Su coraje y su temple moral, conquistáronle la simpatías y la admiración de nuestro público.

Su eficacia pugilística, no fué sin duda lo suficiente como para proporcionarle una victoria, porque sus rivales pertenecían a una categoría superior a la que está habituado a actuar. Etienne, campeón mediano de Bélgica, peleó aquí con hombres de peso medio pesado.

Frente a rivales de su categoría normal, su eficacia sin duda hubiera sido otra.

Los púgiles en CRITICA

Esta mañana, Jack Etienne, y su manager Mr. Premont, visitaron nuestra redacción, para despedirse y agradecer los conceptos que nos merecieron por su valiosa actuación.

—Nos vamos—nos dijo Mr. Premont— llevando del ambiente deportivo de este país, un grato recuerdo y un inmejorable concepto. Si hubiéramos partido en seguida del match con Roldán, habríamos tenido una idea errónea e injusta del público y los jurados. Pero en los encuentros posteriores de los dos campeones, hemos rectificado completamente esa primera impresión. El público de Buenos Aires, es inteligente y conoce ya de sobra lo que es buen boxeo.

La Comisión Municipal, la Federación Argentina y los promotores locales, me parecen organismos bien organizados, animados del mejor espíritu para los púgiles extranjeros.

—¿Piensan ustedes volver?

—Sí. Los promotores, me han pedido que lo haga en octubre. Pero creo que no podremos regresar hasta diciembre. Mis hombres necesitan un mes de descanso y luego otro para entrenarse. De manera que hasta agosto no podrán pelear en Europa, luego tienen varios compromisos que cumplir.

En la próxima campaña de Etienne en Buenos Aires, actuará en "peso medio" su verdadera categoría sin caer nuevamente en el error de medirse con adversarios "medio pesados".

—¿Piensan disputar el título europeo de peso medio?

—No es posible, porque Dew se ha marchado para Estados Unidos.

Por último, Mr. Premont agradece los conceptos elogiosos de CRITICA y el alto espíritu deportivo que ha animado todos sus comentarios.

Los campeones belgas, partirán mañana a las 10, en el Zelandia.

Tres menores comieron semillas de castor

Les produjo una ligera indisposición

Amelia, Nélida y Osvaldo Velázquez, de 10, 5 y 3 años de edad, respectivamente, que viven con sus padres en la calle Albariños 3680, se hallaban en la tarde de ayer jugando en los fondos de la finca.

En esas circunstancias arrancaron de una planta semillas de castor y se las comieron.

Al rato los chicos sufrieron una indisposición y como le dijeran a la mamá lo que habían comido y que sentían fuertes dolores de vientre, la pobre señora se asustó y de inmediato solicitó la presencia de la policía denunciando lo ocurrido. Trasladados al hospital Salaberry fueron puestos fuera de todo peligro.

Pasó el susto de la mamá, el de los chicos y tan contentos como antes.

Este estudiante necesita un empleo

José Rovine, un aventajado estudiante de 20 años, del Colegio Nacional, se ve obligado a procurarse un empleo para proseguir sus estudios en los cuales, siempre, ha obtenido muy buenas clasificaciones. Necesita un empleo cualquiera que él sea. Aptitudes no le faltan, pues tiene conocimientos generales, es inteligente y podría desempeñarse con acierto en lo que se le designe.

Cualquiera propuesta debe ser enviada a Deán Funes 557.

RESULTADOS DE LAS CARRERAS DISPUTADAS EN LOS PROVINCIALES

Hipódromo de Témperley

PRIMERA CARRERA
Distancia 1400 metros

1 FRISSETTE 55 kilos, R. Manin	2071	512
2 Mil Más, 54	637	201
3 Birlocha, 58	739	271
4 Me Voy, 52	275	62
0 Ambrosía, 55	271	101
0 Lirón, 48	52	28
Total:	4045	1205

No corrieron: Redoblao, Saint Julien, Carnaval, Patotero, Olla, Bauville, Exploradora, Le Solitaire y Fidalga.

Dividendo del 1o., $ 3.20 y 2.40; del 2o., 3.30.

Ganada por 4 cuerpos.

Tiempo 1'28".

SEGUNDA CARRERA
Distancia 1300 metros

1 FERREA 54 kilos, M. de Lara	1160	467
2 Dorada, 54	380	198
3 Malva Real, 54	19	12
4 Sol Ardiente, 56	1296	410
0 Pipirigallo, 56	309	186
0 Cañadero, 56	156	83
0 Otoño, 56	204	106
0 Quo Vadis?, 56	798	382
0 Mussolini, 56	86	44
0 Hormiga, 51	1179	451
Total:	5581	2291

No corrieron: Brito, Similor, Fracaso, Picotín y Malcreída.

Dividendo del 1o., $ 8.— y 3.70; del 2o., 6.20; del 3o., 71.30.

TERCERA CARRERA
Distancia 1200 metros

1 ASUSTADORA 54 kilos, R. Marini	1190	364
2 Osse Anna, 54	1315	553
3 Fleuron, 56	555	242
4 Paisano, 56	514	224
0 Pillo, 56	1267	316
0 General Conesa, 56	257	128
Total:	5698	1837

No corrieron: Desacreditado, El Entrerriano, Chauchín, Por si llega, Kolaib, Lobuno, Vampiro, Joven, Farfaret, Blidah, Caperuza y Carupá.

Dividendo del 1o., $ 8.— y 3.60 y del 2o., 3.10.

Ganada por 2 1|2 cuerpos.

Tiempo: 1'15" 4|5.

CUARTA CARRERA
Distancia: 1300 metros

1 DIAMANTADO 57, J. Iberra	1489	389
2 Fumador, 57	2340	614
3 Griya, 55	1250	580
4 Cáfila, 55	371	176
0 Gallitín, 57	1070	306
0 Cardonegro, 57	168	70
0 Agoliria, 55	259	116
	6947	2251

No corrieron: Quorum, Baturro II, Cubanito, Derviche, Cosquín, Artillero, Titito, Dejarlo Solo, La Consuelo, Inducción, Valentina y Medida.

Dividendos: del 1o., $ 7.80 y 4.20; del 2o., 3.40.

Ganada por 1 cuerpo.

Tiempo: 1'21" 2|5.

QUINTA CARRERA
Distancia 2000 metros

1 ESTELA 48 ks., J. Ferrari	1050	426
2 Perdicán, 51	3447	905
3 Argentinito, 51	671	277
4 Blegueur, 48	1183	418
0 Atención, 53	713	250
0 Marcelaino, 52	334	161
0 Larrousse, 52	480	257
0 Lucro, 48	43	43
0 Lys, 48	534	284
0 Mephisto, 48	441	274
	8836	3278

No corrieron: Misouri, Gabacha, Aranjuez, Pardón, Ñandipá, Calicantrim y Mendocino.

Dividendos: del 1o., $ 14.10 y 3.70; del 2o., 2.80 y del 3o., 4.70.

Ganada por 1|2 cuerpo.

Tiempo: 2'6".

Hipódromo de San Martín

PRIMERA CARRERA
Distancia: 1400 metros

1 INFANZON 55, R. Sánchez	1159	—
2 Sagitario 56, J. M. Guevara	1577	—
3 Contraflor 56, J. Ruiz	3991	—
	6727	—

No corrieron: Pincha Puchos, Mala Entraña, Gitanillo, Silfo, Metralla, Mentolito, Ñandipá, Mountaineer, Comandante, Mephisto, Pardón, Rapier, Pimentón y Ocaña.

Dividendo: del 1o., $ 9.75 a ganador.

Ganada por varios cuerpos.

Tiempo: 1'31".

SEGUNDA CARRERA
Distancia: 1300 metros

1 PITADA 51, F. Quinteros	1050	602
2 Miau Guau 56, H. Corvalán	2887	1118
3 La Parrilla 54, T. N. Fernández	1648	824
4 Mojiganga 45, J. Ruiz	8361	2079
0 Evocadora 52, J. M. Pena	1106	409
	15033	5027

No corrieron: Férrea, Bizniela, Quina, Giralda, Saguntina, Elisena, Jour de Gloire, Algorta, Mariette, Reducción y Fresia.

Dividendos: del 1o., $ 24.10 y 6.15; del 2o., 4.25.

Ganada por 2 y 3|4 cuerpos.

Tiempo: 1'22".

TERCERA CARRERA
Distancia: 1400 metros

1 REY MORO 49, A. Lallana	2786	1511
2 Quillay 50, E. Quijano	1287	557
3 Quebir 49, M. Reparaz	2368	1281
4 Parigina 45, P. Nievas	1441	1078
0 Delegado 61, J. M. Guevara	1827	705
0 Ranquilón 54, P. Martín	443	270
0 Pollo 48, R. González	398	271
0 Gitana 47, A. Moreno	1915	1074
0 Juvia 46, J. Ruiz	1525	804
0 Tenorio 44, O. González	3184	1495
0 Gaucho Porteño 40, A. Arauz	649	447
	17822	9533

No corrieron: Provincianita, Pífano, San Matías, Maturrango, Vantage y Birlocha.

Dividendos: del 1o., $ 10.75 y 8.05; del 2o., 7.65; del 3o., 4.55.

Ganada por 1 y 3|4 cuerpo.

Tiempo: 1'29".

CUARTA CARRERA
Distancia 1000 metros

1 RASPADERA 54 kilos, F. Quinteros	525	366
2 Queen White 54, J. M. Pérez	1646	898
3 Chacarero 56, L. P. Menini	1182	657
4 Ben Hur 56, T. N. Fernández	5455	1923
0 Pary 56, J. Ruiz	706	452
0 Beti Bat 56, P. de la Cruz	370	198
0 Pia 56, J. Morera	789	417
0 Porqué 56, J. Ger	675	303
0 Quinés 56, E. Taddei	568	282
0 La Primera 54, A. Aguilera	269	203
0 Trebir 54, E. Quijón	1052	646
0 Tutto a Vinte 54, J. Pieri	871	583
0 La Chiche 54, A. Cruz	465	359
0 Panga 48, P. Nievas	3564	1585
0 Primigena 48, A. Moreno	2911	1156
	20999	10321

No corrieron: Fifí, Rifeño, El Tiento y Nuevita.

Dividendos: del 1o., $ 67.20 y 14.15; del 2o., 6.95 y del 3o., 8.75.

Ganada por 1 cuerpo.

Tiempo: 1'2" 2|5.

Hipódromo de La Plata

PRIMERA CARRERA
Distancia: 1400 metros

1 MAGNATE 55, M. Cavillón	3804	1789
2 Cacique 55, V. Cassaigne	673	501
3 Don Doroteo 55, A. Gutiérrez	3295	1503
4 Cortafierro 55, J. Rodríguez	356	236
0 Rodney 55, F. Guerrero	814	302
0 Fiscal 55, A. Socarello	154	116
0 Musul Alí 55, T. Sánchez	455	283
0 Flor de Acero 53, J. Cabrera	141	188
0 Penitencia 53, J. J. Dolan	256	188
—	9948	5054

No corrieron: Malabar, Baturro, Otomana y Flota.

Dividendos: del 1o., $ 4.60 y 2.20; del 2o., 2.90; del 3o., 2.30.

Ganada por varios cuerpos; del 2o. al 3o., 1 cabeza.

Tiempo: 1'32" 2|5.

SEGUNDA CARRERA
Distancia: 1300 metros

1 LUCIO 53, E. Canessa	5303	—
2 Floro 56, A. M. Luffiego	2964	—
3 Resucitado 53, J. F. Goyeneche	1472	—
	9739	—

No corrieron: Barrote, Aguatero, Yacaré, No Gusta, Melzi, Rimac, Lapo, Rapaz, Far West, Tumbiche y Lesbos.

Dividendo: del 1o., $ 3.20 a ganador.

Ganada por 1 y 1|4 cuerpo; del 2o. al 3o., varios cuerpos.

Tiempo: 1'25".

TERCERA CARRERA
Distancia 1100 metros

1 PIEMONTE 54 kilos, U. Acosta	860	462
2 Soltera 52, F. Guerrero	3072	1523
3 La Tula 52, E. Canessa	4294	1821
4 Shimose 52, P. Cuchinelli	1114	509
0 Caritativo 54, J. Cabrera	977	561
0 Barranco 54, J. Barboito	1654	788
0 Orre 54, S. U. Morales	2129	1248
0 Kepí 54, J. Fernández	3518	1906
0 Mi Tío 54, J. J. Dolán	385	268
0 D. Francisco 54, Lhuiller	300	187
0 Falernita 54, O. Solari	1006	754
0 Nube De Plata 52, Vecino	207	177
0 Cápsula 52, F. Goyeneche	119	103
0 Saria 52, J. Lagomarsino	913	608
0 Doña Alcira 52, A. Croce	178	133
Total:	20726	11048

No corrieron: Champán, Augusto, Caudillo II, Doroteo, Granizada, Heroica y Edith.

Dividendo del 1o., $ 42.80 y 10.60; del 2o., 4.60; del 3o., 4.20.

Ganada por 1 cuerpo; del 2o. al 3o., 1 cuerpo.

Tiempo 1'12" 3|5.

CUARTA CARRERA
Distancia: 1400 metros

1 BENDECIDA, 52, E. Canessa	3956	688
2 Modelo 57, E. Saavedra	7034	1036
3 Alouette 57, U. Acosta	3600	787
4 La Chicha 52, A. Oubiña	6127	895
	20717	3406

No corrieron: Banza Azul, Chara, Tontuela II, Kipisa, Gálata, Pirrincha, Riojana y Bravura.

Dividendos: del 1o., $ 9.30 y 3.90; del 2o., 3.20.

Ganada por 4 cuerpos; del 2o. al 3o., varios cuerpos.

Tiempo: 1'31" 4|5.

Las demás carreras van en la página siguiente.

PATRIOTISMO DE CLAN Y PATRIOTISMO VERDADERO

La patria es principalmente la familia humana que habita el territorio nacional: y, ¿qué hacemos por ella? — Hay diez mil criollitos esclavizados por extranjeros en los yerbatales de Misiones, señores políticos argentinos...

El capitalismo es extranjero por definición, en el país

Y nuestros políticos se sienten orgullosos del número y el precio de las vacas, que creen que es la grandeza de la patria, sin interesarse por la suerte de los habitantes humanos del país, que requieren para su salud y bienestar, una legislación social moderna, leyes de profilaxis, una justicia pareja, y muchas cosas más...

La Revolución de Mayo no terminó en 1810...

Patriotismo de fechas fijas

La fecha que hoy conmemoran el pueblo y las autoridades de la República provoca el consabido despliegue patriótico que cuenta con dos días al año, para su exteriorización. El 25 de Mayo, fecha inicial de nuestra libertad, de nuestro resurgir en el concierto de las naciones civilizadas del orbe como nación libre e independiente por propio derecho y por colectivo afán, es simpática y su significado posee aún la característica prócer de su acto inaugural. Pero conviene no adormirse en el recuerdo de las libertades pasadas a fin de no hacer peligrar el destino de las libertades futuras que nos aguardan en el camino de progreso y de adelanto que la historia nos impone categóricamente. Pueblo que vive del culto de sus muertos, es pueblo muerto. El pasado sólo debe servir de acicate y de generoso estímulo para afincar en el progreso soberano el pensamiento visionario de nuestros prohombres de Mayo.

Una esquina simbólica

En el día de hoy, entre la sutil neblina otoñal que decoraba las calles vestidas de fiesta patria, hemos descubierto un gran símbolo en la primera esquina que encontraron nuestros ojos todavía somnolientos. Un símbolo de la hora actual, de la época que vivimos, del siglo que transitamos. Es una esquina cualquiera de Buenos Aires, la gran capital del Sur. Una esquina sin mayor relieve. Una de las tantas esquinas de la urbe. Pero cobró, ante nuestros ojos, un mayúsculo significado que queremos traducir a nuestros lectores. Hay en esa esquina anónima y colectiva de la urbe, una casa en construcción. Los tirantes amenazan al cielo y el desorden de los materiales en confusa Babel inscribe un épico canto al trabajo que transforma la ciudad y la civiliza a la par de las más destacadas ciudades del mundo. Pero en la casa, como final y digno remate de la construcción, una bandera argentina se rodea de la bandera española e italiana que proclaman la nacionalidad de los dueños.

¡Esto es la patria!

En simplista definición: esto es la patria. El esfuerzo en tierra argentina de dos inmigrantes, italiano y español, ha conseguido el éxito. La casa construída en tierra hospitalaria es una bella tradición moderna, porque significa que los hombres latinos de allende el mar han venido a armonizar sus vidas y sus haciendas al amparo de una democracia "para todos los hombres de buena voluntad que quieran habitar el suelo argentino".

Habitantes de todas las partes del mundo que constituyen día a día nuestra mejor nacionalidad. Esto es la patria. El nacimiento es una casualidad. Pero la patria está donde la vida, el derecho a la vida, al progreso y al éxito del esfuerzo humilde y tesonero de los italianos y españoles anónimos que, como los de nuestro símbolo, han unido su raza y su destino en la construcción de la esquina anónima que en su último tirante envuelve el orgullo de tres nacionalidades asentadas en tierra común.

¿Qué hacemos por los que hacen la patria?

La lonja de tierra encuadra una aspiración humana. Esa es la patria. Más allá el infinito territorio alberga a representantes anónimos de los pueblos del mundo que quieren realizar lo que han realizado los españoles e italianos de nuestro símbolo de hoy.

Esto lo ha hecho el trabajo y nuestros políticos no lo saben. Su patriotismo de fecha fija les impide conocer la verdad humilde desentrañada por nosotros entre la niebla de hoy en la esquina citada. Prefieren pregonar al viento insincero del momento la solemnidad de un Tedeum que nada dice o el desfile de unos cuantos soldados que maldicen del plantón. Pero esos soldados son criollos. Hijos de los que vivieron o nacieron en la tierra nuestra. ¿Qué legislación social avanzada y moderna les dieron los políticos a sus padres, a ellos, y a sus hijos? Ninguna. ¿Qué mejora en sus vidas proletarias, base única de la grandeza nacional, instauraron? Ninguna. ¿Qué progreso visible pensaron para ellos? Ninguno. Prefirieron antes, ahora y quizás mañana, dedicar sus leyes y sus loas a los trigos y a los ganados que usufructúan unos cuantos privilegiados. Será inútil que la esquina de Buenos Aires donde un tirante de construcción se envuelve orgulloso en tres banderas, les diga que la patria es esa, ese esfuerzo del inmigrante, ese triunfo de las aventureras razas que encontraron la naturaleza benévola de esta tierra para asentar en ella su voluntad de progreso. Voluntad diaria y constante que vence el obstáculo de la legislación social inexistente, voluntad que marcha por la propia gravitación de su esfuerzo a pesar de que se lo impide la hostilidad administrativa del país y el olvido a que los políticos tienen condenadas a las clases productoras.

El instinto de nacionalidad va surgiendo

Desvirtuemos a esa fecha que nos emociona, de su mezquino y bárbaro patriotismo de clan para desentrañar el verdadero y grande patriotismo que de ella fluye. Diez millones de habitantes hacen la patria argentina en el extenso territorio donde penan, trabajan y producen. El instinto de nacionalidad que está surgiendo de esta tierra, verdadero y exacto crisol de razas, nos obliga, nos compromete a la atención de sus problemas inmediatos.

Nada vale lucir una escarapela si el egoísmo se desvincula de la suerte de los que hacen la patria. Patria no es la tierra sino lo que sobre ella se asienta: Planta humana que la transita, o construcción que la enaltece.

Hay diez mil criollitos abandonados

En el lejano Norte argentino diez mil criollitos puros constituyen todavía una recua humana. Son los mensús. Un hombre quiso redimirlos y lo condenaron a cadena perpetua. Su suerte involucra la suerte de los diez mil López, González, Ramírez — nombres tan nuestros — que sólo son argentinos para votar o para producir el dinero que engrosará las arcas de los capitalistas extranjeros. El capital sí que no tiene patria. Ese sí que es internacional. El trabajo, el músculo, el esfuerzo y la inteligencia es la patria. Olviden los políticos sus divagaciones esotéricas, sus tropos de ocasión, sus metáforas en desuso y siéntanse argentinos de verdad amparando a los hombres de nuestra tierra esclavizados en el dolor y en la más inicua explotación. Den leyes humanas y nuevas al país, interpreten en sus códigos reformados por un viento de democracia, el nuevo derecho. Y entonces ellos serán patria también, porque, hasta ahora, pese a sus cacareos y a sus protestas, son los únicos extranjeros del país, ya que no contemplan sus necesidades y no prevén sus problemas.

La Argentina es, con todo, una gran nación, pese a la inanidad de los que, encaramados en el poder, debían propender a su engrandecimiento moral y material. Repetimos que gravita en el concierto de las naciones civilizadas, respetada y considerada, por su propio esfuerzo. Esfuerzo que es el del pueblo todo de la República, sin otra nacionalidad que la que surge del trabajo y del producto argentino.

Y esta es la patria.

Este concepto parecería revolucionario, pero es verdadero, y la verdad es, desgraciada o afortunadamente, revolucionaria todavía, en estas latitudes.

Conceptos nuevos

Modifiquemos, señores políticos y gobernantes argentinos, el concepto escolar de la patria, que tenemos. Creamos, que más que el suelo, propiedad material; más que las tradiciones tan escasas entre nosotros, da de nuestra juventud; más que los símbolos que no son más que símbolos, y la lengua, que no es sólo nuestra, la patria es el grupo de hombres que habita el territorio argentino. La patria es principalmente, sus habitantes: los que viven y trabajan en su suelo. Y de ellos conviene que nos preocupemos más. Nuestra burguesía se enorgullece del número de vacas que posee el país y del valor de sus toros; no siente deseos de enorgullecerse de la raza humana que lo habita, del bienestar, la salud y la felicidad de los habitantes del país. ¿Qué importa que el campo se enriquezca con las cosechas enormes y se pueble de vacunos seleccionados, si subsiste la esclavitud del hombre de campo, encadenado a contratos inicuos de arrendamiento? ¿qué importa que el capital — que es en un 90 o|o extranjero — progrese en nuestro país, si nuestras clases productoras, las que no van al extranjero a gastar el trigo y las vacas, arrastran penosamente su existencia? ¿Qué importan que se agiganten las grandes ciudades si el paludismo reina soberano en el Norte y la sífilis y el alcoholismo en gran parte al país?

Esperemos, finalmente, que las músicas y las banderas de hoy — vientos de mayo — digan a nuestros políticos actuales, que la Revolución de Mayo no terminó en 1810. A las generaciones posteriores toca otra misión que la de cantar a los próceres.

Le fué arrebatada la cartera en la iglesia

Llevaba en ella 1.500 $

La señorita manuela Loza Amuchástegui, denunció en la comisaría 19a. que, esta mañana, a las 8.30, en la iglesia de San Agustín, situada en Las Heras entre Austria y Agüero, un desconocido le arrebató la cartera, en la que llevaba 1.500 pesos.

La policía realiza las averiguaciones correspondientes, a fin de identificar al autor.

Robo de alhajas

Antonio Gómez denunció en la policía, que de su domicilio, Arcos 1650, autores desconocidos le robaron alhajas por valor de 1.500 pesos.

En la comisaría 33.a, donde fué radicada la denuncia, se practica las averiguaciones correspondientes.

LOS ROSARINOS GANARON A LOS PORTEÑOS

A los treinta minutos para marcar el primerués de burlar la intervención de Orlandini y Recanatini, aprovechó la salida del arquero de juego, Indaco, desp goal. A los 15 minutos del segundo período, Medina consiguió el segundo tanto, elevando la ball sobre Botasso

El Partido Fué Presenciado por Veinticinco Mil Personas

25 mil aficionados

En 25.000 se puede establecer el número de los aficionados que ocupan las tribunas del club River Plate. La cantidad de espectadores, sin ser extraordinaria, es bastanae elevada, aún cuando se esperaba una cantidad mayor de concurrencia, en virtud de ser éste el único partido oficial que se jugaba en la capital.

En esto ha influído, no hay duda, la composición del cuadro local, que no era la representación verdadera del poderío porteño.

Salen los porteños

A las 14.50 horas salen los jugadores porteños, quienes son recibidos con una verdadera ovación que se repite cuando dan los hurras de práctica frente a las tribunas. Este conjunto luce en sus camisetas los colores celeste y blanco a rayas verticales. Los porteños forman así:

Botasso; Bidoglio y Recanattini; Evaristo, Monti y Orlandini; Carricaberry, Benítez, Seoane, Alfieri y Orsi.

Aparecen los rosarinos

Cinco minutos después salen los rosarinos, los que son recibidos cariñosamente. Los colores de los rosarinos blanco, cuello y puño celestes.

Ambos equipos practican en sus respectivos arcos, hasta que el juez Nay Foino, invita a los capitanes a hacer el sorteo de práctica.

Estos están así formados:

Díaz; Sarasivar y Bearzotti; F. Sarasivar, Fioroni y Conti; De Mure, Medina, Sosa, L. y E. Indaco.

Los locales ganan el sorteo

El capitán del cuadro local sale favorecido en el sorteo de las vallas y elige la favorecida por el sol.

Se inicia el juego

A las 15 horas, Sosa, pone en movimiento la pelota, pasando a Indaco, quien después de esquivar a Alfieri se corre breve trecho y la cede a su hermano, el que al intentar avanzar es víctima de un foul por parte de Evaristo. El referee concede el puntapié de castigo que es ejecutado por Indaco. Bidoglio recibe la pelota y rechaza con energía, cayendo aquella a los pies de Carricaberry, quien intenta avanzar, por su ala cosa que no consigue debido a la intervención de Conti, que le hace un buen quite.

Primera intervención de Díaz

El juego se circunscribe por algunos instantes en el centro del field y a los 2 minutos Seoane hace un pase largo a Carricaberry, quien después de correrse velozmente por su ala, esquivando a Conti, se corta hacia el centro y como no ve a ningún compañero colocado, desde unos 15 metros más o menos enfila un potente shot que el guardavalla rosarino detiene con gran habilidad.

Después de esta incidencia el quinteto ofensivo local comienza a actuar con más energía, atacando a las posiciones adversarias, lo que da oportunidad a Bearzoti, que demuestra encontrarse en forma, a lucirse ampliamente al efectuar seguros rechazos.

Sarasivar, al querer detener a Benítez, incurre en foul, que ejecuta Seoane con un violento shot que resulta ligeramente alto.

Díaz cosecha aplausos

Van cinco minutos de juego y hasta ese momento los locales están jugando en mejor forma. Monti al querer interceptar un centro de Indaco incurre en hands, cerca del área peligrosa. Toma el tiro correspondiente Fioroni y la pelota sale afuera.

Benítez encabeza en combinación con Carricaberry un ataque. En el centro del field el insider derecho de los porteños cede la pelota a Seoane quien después de esquivar a Sarasivar y desde poca distancia enfila un potente shot que Díaz detiene arrojándose al suelo. El público aplaude entusiastamente al guardavalla rosarino. Este después de esquivar la arremetida de Ben[illegible]y Alfieri, envía la pelota al centro del field donde se la disputan Indaco y Evaristo cometiendo este último un foul que el referee castiga. Hace efectiva la infracción el mismo Indaco y Monti con un buen golpe de cabeza aleja el peligro. En el otro campo Indaco al colocarse offside malogra un buen ataque del terceto central visitante.

Primer corner contra los rosarinos

Avanza Orsi, pero imposibilitado para shotear por Sarasivar, cede la pelota a Monti, quien sin pérdida de tiempo coloca un ajustado centro que va a caer justo sobre la valla defendida por Díaz, Bearzotti, con un buen salto logra evitar que Seoane alcance la pelota, pero esto a costa de un corner. El puntapié de esquina es ejecutado por Carricaberry, con precisión, motivando un débil rechazo de Sarasivar. La pelota va a los pies de Alfieri quien sin pérdida de tiempo ejecuta un violento tiro que resulta ligeramente desviado.

Presiona los locales

Hasta los 15 minutos el juego es completamente favorable a los porteños que desarrollan el juego en el campo de los visitantes, obligando a la defensa a emplearse a fondo. El juego hasta ese momento carece por completo de interés, debido al poco entendimiento que demuestran las líneas de ambos equipos especialmente los visitantes que actúan completamente desarticulados. Los forwards locales no aciertan a combinar en forma, llevando los avances mediante jugadas individuales.

En el travesaño

Hasta los 20 minutos no se producen jugadas de mayor interés. A esta altura del juego, De Muro, se corre por un costado de la cancha y en buen momento envía la pelota al centro. Evaristo que se había corrido hacia la valla rechaza con la cabeza y del rechazo recibe L. Indaco, quien ejecuta un violento shot, pegando la pelota en el travesaño. Atropellan los forwards visitantes, pero Bidoglio aleja el peligro.

Dos minutos después Bidoglio, en excelente estilo corta un avance del quinteto ofensivo contrario y cede la pelota a Monti, quien después de esquivar a Fioroni, la cede a Seoane, el que hace avanzar su línea, produciéndose frente al arco defendido por Díaz un entrevero, al que pone fin en un meritorio esfuerzo, Bearzotti, despojando de la pelota a Carricaberry, cuando éste se disponía a shotear con grandes probabilidades de éxito.

Reaccionan los rosarinos

Se llevan 25 minutos de iniciado el juego, cuando éste comienza a tener un poco de colorido. Los visitantes reaccionan y consiguen armonizar sus líneas, con lo cual equilibran la lucha, la que a esta altura del match toma interés. Los avances se suceden de uno y otro lado y las defensas deben multiplicarse para evitar los peligros. Fiorini al pretender detener a Carricabery, cede un corner que ejecuta este mismo. Alfieri recibe la pelota y cabecea violentamente pero con malapuntería, ya que aquélla sale afuera por sobre el travesaño.



Cómo se produjo el primer tanto: Indaco pasa a Orlandini y Recanattini señala el primer goal para los rosarinos,

Los rosarinos abren el score

El juego a medida que transcurre el tiempo va cobrando mayor interés y el público alienta entusiastamente a los locales. Se llevan 30 minutos de juego, cuando Indaco recibe la pelota de un rechazo de Fiorini y en combinación con su hermano, se llega hasta las proximidades de la valle defendida por Botasso. Indaco logra esquivar a Orlandini y Recanattini que le sale al encuentro y desde regular distancia, con un tiro alto y esquinado hace llegar la pelota a la red, aprovechando la indecisión de Botasso, que no sabe si salir o quedarse en la valle.

Este tanto da mayor interés al partido y los locales atacan furiosamente obligando la defensa rosarina a emplearse a fondo. Bearzotti que está realizando un gran partido, en diversas oportunidades despeja situaciones de apremio para su valla, lo que motiva constantes aplausos de los espectadores.

Juego equilibrado

La lucha se equilibra nuevamente sucediéndose los ataques por ambos lados. Van 34 minutos y Medina al colocarse off-side, malogra un buen esfuerzo, de sus compañeros de ataque.

Minutos después, en el otro campo Díaz vuelve a cosechar aplausos al detener en brillante estilo un violento shot de Seoane, hecho de escasa distancia, al recibir la pelota por Alfieri. Sarasivar despeja una situación de peligro motivada por un ataque del terceto central porteño y Monti recibe la pelota del rechazo de aquél, haciendo un violento shot al arco que resulta ligeramente desviado.

Los visitantes llevan una recia carga y Botasso, se luce al detener un violento shot de Sosa, hecho de larga distancia.

Faltando tres minutos para finalizar el período, Carricabery recibe la pelota de Seoane después de correrse velozmente por su ala intenta correrse, pero no lo logra debido a la intervención de Bearzotti que lo detiene a costa de un foul. Tira el mismo Carricabery y Díaz rechaza con gran seguridad el violento shot del puntero de San Lorenzo. Avanzan los ágiles rosarinos y Botasso debe intervenir ante un tiro largo de J. Indaco.

Encontrándose los porteños en el ataque, suena el silbato anunciando la terminación del período, estando así las posiciones:

ROSARINOS 1
PORTEÑOS 0

SEGUNDO TIEMPO

Al minuto de juego, a raíz de un foul de Conti a Evaristo, éste ejecuaa el freekick con un shot alto, que va afuera.

Avance rosarino

El juego se desarrolla por unos minutos en el centro de la cancha, y luego un avance de los rosarinos, encabezado por Sosa, es rechazado por Recanatini.

Vuelven nuevamente a la carga los rosarinos, y Medina es bien despojado por Bidoglio.

Persisten los visitantes, y Sosa hace foul a Bidoglio. Evarito tira el freekick, recibiendo Alfieri la pelota, que tira afuera.

Fioroni, a los 4 minutos, le hace foul a Monai, ejecutando la infracción éste, desviando la pelota.

En el otro campo, Bearzotti cosecha nutridos aplausos al despojar a Seoane en un excelente rush de éste.

El primer corner

En un nuevo avance de los porteños, Bearzotti cede corner al pretender sacar la pelota a Seoane. Tira Carricaberry, y Seoane es penado por foul al pretender atropellar a Díaz.

Otro corner cede en seguida Conti, al ser apremiado por Alfieri. Tira Carricaberry y aleja eBarzotti.

A los 7 minutos, Bearzotti hace un foul a Seoane, muy cerca del área penal. Tira Monti un shot rasante y violento, que pasa rozando el poste derecho.

Tres avances de Orsi

Una tentativa posterior de Orsi, es alejada por Sarasivar, y un nuevo centro del puntero izquierdo porteño lo desvía ligeramente Bearzotti. La pelota va a poder de Carricaberry, quien envía un fuerte tiro, que Díaz detiene en gran forma.

Otra vez Orsi consigue colocar un buen centro, que obliga a Sarasivar a ceder cornes, que tira el mismo Orsi y aleja Bearzotti.

A los 11 minutos, Alfieri choca con F. Sarasivar, cayendo el primero, y debe ser auxiliado en el centro del field.

Hasta esta altura, el juego ha sido bastante favorable a los porteños.

En un nuevo avance de éstos, Benítez, con un golpe de cabeza, hace intervenir a Díaz, que responde bien.

En el otro lado, un avance rosarino es bien rechazado por Recanatini, que da juego a Benítez, cediendo éste la pelota a Seoane; y éste, tras de esquivar a Bearzotti, tira al arco y Díaz salva bien.

Otra situación de apremio frente a la valla visitante da lugar a una buena intervención de Díaz.

Segundo goal rosarino

A los 15 minutos, como consecuencia de un rechazo de Bearzotti, toma la pelota Sosa y avanza resueltamente. Cerca del área penal, pasa a Medina, quien esquiva a Recanatini y se "corta" en dirección al arco. Botaso sale de su puesto, y, en el momento que se le iba a arrojar a los pies, Medina, en una hábil jugada eleva la pelota con el pie, pasándola por sobre la cabeza del arquero, y, con un salto magnífico, la vuelve a tomar y la introduce en la red.

El tanto fué bastante aplaudido por el público.

A continuación, en un avance rosarino es penado por offside.

Reacción rosarina

El tanto conseguido por los rosarinos, provoca en sus jugadores una reacción formidable, en tanto que los locales juegan completamente desconcertados. Algunos espectadores gritan, pidiendo mejores equipos.

Oportunidad perdida

Un nuevo avance rosarino da lugar a que Sosa en combinación con Medina, este último frente al arco, en buena posición para shotear, tira alto, perdiendo así una buena oportunidad para aumentar el score.

Se produce luego un avance porteño que finaliza con un tiro desiado de Alfieri.

El match pierde movilidad y el público se mantiene presenciando las jugadas con extrema frialdad.

Los rosarinos llevan un avance por intermedio de Sosa. Pero Bidoglio, hace un gran quite y cede la pelota a Recanatini a quien embiste ocusamente Medina. Tira el frekick Recanatini y los delanteros avanzan. Orsi tira un centro y Alfieri con la cabeza impulsa la pelota al arco que Díaz detiene sin dificultad.

Recanatini a los 25 minutos, incurre en hands, cerca del área penal. Sarasivar ejecuta el tiro libre y Recanatini rechaza bien.

Alfieri pierde una oportunidad

Los porteños llevan un buen avance y Orsi coloca un buen centro que a medias desvía Bearzotti y Alfieri, estando solo frente al arco se cae al suelo en momentos en que iba a tirar, perdiendo así una inmejorable oportunidad para descontar ventajas.

A los 27 minutos Recanatini al pretender despojar a De Muri, cae al suelo, lesionándose. Se le atiende y reincorporado prosigue actuando.

El juego continúa con escaso interés. Las acciones de los dos equipos no llevan peligro y las defensas actúan con desenvoltura.

Una avance que lleva Carricaberry, combinando con Benítez, da lugar a que se luzca Conti, que corta el avance dando juego a Indaco quien es penado por offside.

Un nuevo avance rosarino provocado a raíz de un foul de Seoane a Fiorani, da lugar a que avance Indaco por su ala, pero es malograda la tentativa por hallarse Sosa en posición offside.

Corner contra rosarinos

A los 31 minutos, apremiado por Alfieri, Sarasivar cede corner que tira Orsi y aleja Bearzotti.

En un nuevo avance local, Luis Monti envía por elevación un fuerte shot que Díaz detiene en admirable forma.

Otro ataque porteño finalizado por Alfieri con tiro fuerte, da también oportunidad a Díaz para hacer otra magistral atajada que el público admira.

C[illegible]os en el ataque porteño

[illegible] altura del match, Seoane pasa [illegible] de inside derecho y Benítez al [illegible]ro.

Indaco se coloca otra vez offside, malogrando un nuevo avance de los rosarinos.

Avanza Seoane y da juego a Carricaberry, pero Conti desbarata la tentativa.

El juego tiene cierta tendencia a favor de los locales.

A los 36 minutos, Fioroni hace foul a Benítez que tira Orlandini desviado.

El público se retira

Comienza a retirarse el público, que pierde la esperanza que pueda desquitarse el equipo Porteño.

A los 37 minutos, Seoane se lesiona al chocar con Benítez, suspendiéndose brevemente el juego.

Reanudada la lucha, un pase de Benítez a Orsi, es perdido lamentablemente por este último.

Benítez pierde otra oportunidad

En la puerta misma del arco rosarino, al recibir Benítez un excelente centro de Carricabery, lo pierde en forma lamentable.

Otro avance de los porteños da lugar a que Bearzotti se luzca.

Alfieri en momentos en que en la puerta del arco se disponía a hacer el tiro final con grandes probalidades de éxito, al recibir centro de Carricabery fué despojado en forma brillante por Bearzotti, que recibe grandes aplausos.

El público silba ruidosamente a los jugadores locales, pues nuevamente Alfieri, delante del arco tira desviado.

Monti incurre en hands y el referee cobra al revés y el público lo hostiliza con gritos oportunos.

El público se muestra indignado con el equipo porteño, que a pesar de estar en la ofensiva fracasa abiertamente.

El match en los últimos instantes se desarrolla en el centro del field.

Al terminar, el score era, pues, este:

PORTEÑOS	ROSARINOS
0	2

ULTIMAS CARRERAS

Temperley

SEXTA CARRERA
Distancia: 1000 metros

1 GABACHA, 48, A. Orbea	1157	370
2 Rugby, 51	2331	444
3 San Matías, 56	1602	297
4 Héroe, 48	799	205
0 Don Sancho, 56	1739	358
0 Royal Eagle, 48	2185	554
	9213	2228

No corrieron: Cornisón, Ranquilón, Enamorada, Junín, Quina, Venenoso, Ogro, Bellaco, Don Emilio, Seductor, Don Facundo y Cervantes.

Dividendos: del 1o., $ 13.30 y 4.50; del 2o., 4.30.

Ganada por 3|4 de cuerpo.

Tiempo: 1'.

SEPTIMA CARRERA
Distancia 1400 metros

1 OMARA 56 ks., R. Mannin	4484	538
2 Firrea, 48	2061	347
3 Linares, 53	1370	256
4 El Cuerudo, 56	992	233
0 Rembo, 56	550	129
	9457	1501

No corrieron: Fracaso, Okipus, Tita, Chalmers, Limbo, Médula, Ña Nicasia, Malón, Cosquín, Asistente, Platero, Calabaza, Pan Rayao y Susana.

Dividendo del 1o., $ 3.50 y 2.60 y del 2o., 3.—.

Ganada por 1 poscuezo.

Tiempo 1'27" 2|5.

La Plata

QUINTA CARRERA
Distancia: 2200 metros

1 SOLER, 49, U. Acosta	3490	1119
2 Royal Mouth 51, E. Orduna	8884	2469
3 Mederna 52, O. Solari	3106	1084
4 Prudencio 52, M. Cavillón	6380	2208
0 Complicado 51, A. Gutiérrez	4816	1465
0 Morena 43, M. Andrade	2936	951
	29612	9296

No corrieron: Trigal, Bacacay, Tricotín, Parlamento, María Elvira, Bio Bio, Doradillo, Quitralhué, Whatapeach, Conl table.

Dividendos: del 1o., $ 15.10 y 6.10; del 2o., 3.80.

Ganada por 1 y 1|4 cuerpo; del 2o. al 3o., varios cuerpos.

Tiempo: 2'25" 3|5.

SEXTA CARRERA
Distancia: 1600 metros

1 CONCORTE, 55, P. Cuchinelli	9129	—
2 Flanders 55, A. Gutiérrez	3020	—
3 Com. Franco 55, M. Cavillón	4712	—
	16861	—

No corrieron: Quinientos, Rechiflao, La Porteña, Melzi, Golden Pip, Lázaro, Pirulo, Nijarro, Ruban y Malabar.

Dividendo: del 1o., $ 3.20 a ganador.

Ganada por 2 cuerpos; del 2o. al 3o., 3 cuerpos.

Tiempo: 1'45" 4|5.

SEPTIMA CARRERA
Distancia: 1500 metros

1 GENCIANA 55, S. U. Morales	6227	1946
2 Rosemary 47, A. Gutiérrez	2767	904
3 Eduarda 43, R. García	717	385
4 Anzuelo 53, A. Baistrocchi	3968	925
0 Doradillo 55, O. Solari	3751	1124
0 Kiburusco 55, F. Guerrero	4279	1650
0 All Gold 57, J. Lagomarsino	1469	632
0 Malayo 54, E. Saavedra	5096	1344
0 Whatepeach 51, A. Adoué	2982	903
	31263	9513

No corrieron: Bacay, Batanatas, Joselito, Bayano, Soler, Rural, Redoblona, Chasquita, Ramallo, Fachinero, La Porteña, Modelo, Constable, Golden Pip, Barrote, Cte. Franco y Floro.

Dividendos: del 1o., $ 8.90 y 3.80; del 2o., 6; del 3o., 11.50.

Ganada por 4 cuerpos, del 2.o al 3.o, 3 cuerpos.

Tiempo 1' 38" 3|5.

San Martín

QUINTA CARRERA
Distancia: 2400 metros

1 RANQUELERO, 59, P. de la Cruz	1640	870
2 Camandulero 55, L. P. Menini	3534	1265
3 Tongswood 44, O. Morales	1792	890
4 Pram 43, A. Moreno	2211	1129
0 Nervo 56, J. Ger.	1348	553
0 Meteórico 52, J. M. Pena	4116	1520
0 Cyclax 52, R. González	3944	1509
0 Tirin Tirin 51, H. Corvalán	2832	1426
0 Jubileo 47, A. Lallana	3363	1749
0 Maturana 45, J. Alonso	308	205
	25088	11116

No corrieron: Old Diamond, Perdicán, Royal Let, Adriático, Jagüel.

Dividendos: del 1o., $ 25.70 y 6.55; del 2o., 5.30; del 3o., 6.70.

Ganada por 3|4 de cuerpo.

Tiempo: 2'36".

SEXTA CARRERA
Distancia: 1600 metros

1 FESTEJADOR, 53, Quinteros F.	5535	1261
2 Imperator 49, M. Reparaz	4701	1894
3 Cezanne 54, E. Quijano	2276	826
4 Cayul 54, J. M. Pena	2029	677
0 Sr. Opez 54, P. de la Cruz	1108	471
0 Drabble 53, L. Carabajal	1632	607
	20582	5206

No corrieron: Jagüel, Malón, Brasa Fuerte, Quejido, Descortés, Babieca, Elisena, Victorino y Villadiego.

Dividendos: del 1o., $ 3.90 y 3.40; del 2o., 3.25.

Ganada por 3|4 de cuerpo.

Tiempo: 1'42".

SEPTIMA CARRERA
Distancia: 1500 metros

1 LIMBO, 51, R. González	10602	2148
2 El Malambo 52, D. Fernández	2901	804
3 Telilla 46, F. Quinteros	2768	453
4 San Tito 52, J. Ruiz	2877	928
0 Sandokán 52, T. N. Fernández	1498	855
0 Malita 52, J. M. Pena	1606	464
0 Chañaral 48, A. Aguilera	440	212
0 Situación 46, E. Tadei	1359	479
	22846	5863

No corrieron: Cartaginés, Quebir, Tarugo, Gabacha, Lys, Mercante, Defender.

Dividendos: del 1o., $ 3.60 y 2.45; del 2o., 3.25; del 3o. 4.20.

Ganada por 2 y 1|2 cuerpos.

Tiempo: 1'35" 2|5.

Rosario

PRIMERA CARRERA
Distancia 1600 metros

1 CACHIMBO 55 kilos, J. Garrido	365	272
2 Milonga 53, A. Torres	476	361
3 Bramido 55, E. Irugaray	280	169
4 Cádiz 55, A. Lagomarsino	46	46
0 Repiqueteo 55, E. Santana	205	259
0 Bastías 55, R. Martín (con Repiqueteo)		
0 Laupén 55, L. Calcagno	1532	189
0 Rodano 55, C. Claverie	87	80
0 Our Pride 53, A. Gómez (con Rodano)		
0 Benítez 55, D. Magistral	41	41
0 Supremo 55, H. Castro	93	89
0 Gay Asient 55, J. Ledesma	48	36
0 Fratellina 53, P. Grigera	40	45
Total:	3235	2196

No corrieron: Kiosko y Compasivo.

Dividendo del 1o., $ 15.40 y 4.85; del 2o. 4.15; del 3o. 6.60.

Ganada por 1|2 pescuezo.

Tiempo 1'25".

SEGUNDA CARRERA
Distancia 1200 metros

1 COMADREJA 52 kilos, H. Castro	2329	1600
2 El Patrón 54, L. Grigera	414	251
3 Reforzado 54 J. Garrido	571	358
0 Turinés 54, A. Torres	1373	620
0 Idolatrado 54, A. Gómez	131	62
0 Santera 52, L. Calcagno	121	78
Total:	4939	2369

No corrieron: Macoco, Juguetón, Embrollón, Animoso, Dezardo, Cocoly y Girondina.

Dividendo del 1o., $ 3.80 y 2.85; del 2o., 5.50.

Ganada por 1 y 1|2 cuerpo.

Tiempo 1'12" 4|5.

TERCERA CARRERA
Distancia 1800 metros

1 MUGUET 55 kilos, J. Ledesma	3528	1275
2 Liceo 55 R. Martín	743	490
3 Sunshine 52, H. Castro	726	376
4 Mandinga 50, M. Vega	552	347
0 El Montero 55, A. Lagomarsino	138	68
Total:	5687	2556

No corrieron: Cuartelero, Marita y Comandante Franco.

Dividendo del 1o., $ 2.90 y 2.40; del 2o., 2.10.

Ganada por 1 y 1|4 cuerpo.

Tiempo 1'52".

CUARTA CARRERA
Distancia 1300 metros

1 DESPEDIDA 48 kilos, A. E. Irugaray	1239	513
2 Puñal de Oro 56, H. aCstro	2248	1013
3 Es decente 47, R. Mernie	406	241
4 El Mosquito 47, R. Martín	458	321
0 Mickie 58, A. Torres	696	375
0 Beatiful 50, P. L. Grigera con Mickie		
0 Nene Loco 48, L. Calcagno	1653	391
0 Morita 45, E. Santour	125	92
Total:	6825	3316

No corrieron: Lirio, Mensonge, C. Franco e Hilla.

Dividendo del 1o., $ 9.90 y 4.75 y del 2o., 3.45.

Ganada por 3 1|2 cuerpos.

Tiempo: 1'18" 1|2.

QUINTA CARRERA
Distancia 1600 metros

1 CATALPA 56 kilos, R. Martín	4010	1012
2 Comisario 45, L. Calcagno	2491	723
3 Inalbis 48, A. E. Irugaray	1187	510
4 Cavour 54, P. L. Grigera	1602	481
Total:	9291	2733

No corrieron: Lincolen, Ponchito, Halcón, Granadero y Rebus.

Dividendo del 1o., $ 4.15 y 2.70, y del 2o., 3.—.

Ganada por 2 y 1|2 cuerpos.

Tiempo 1'27" 2|5.

SEXTA CARRERA
Distancia 1300 metros

1 ALFARERO 54 kilos, A. A. Torres	706	398
2 Sifón 54, R. Martín	2979	980
3 Kirska 52, L. Calsagno	247	196
4 Rugido 54, G. di Palma	210	113
Total:	4142	1687

Dividendo del 1o., $ 10.55 y 2.35; del 2o., 2.15.

Ganada por 1 y 1|4 cuerpo.

Tiempo 1'18".

SEPTIMA CARRERA
Distancia 2000 metros

1 FARSANTE 48 kilos, L. Calcagno	5026	1050
2 Ponchito 54, B. Magistral	2475	415
3 Locatario 49, E. Irugaray	2933	586
4 Halcón 51, L. Grigera	411	170
0 Brigadier 50, H. Castro	276	116
Total:	11121	2337

No corrieron: Nimbus, Comendador, F. T. y Chard.

Dividendo del 1o., $ 3.95 y 2.40; del 2o., 3.50.

Ganada por 1 cabeza.

Tiempo 3'4".

Realizóse hoy en Rosario una Importante Prueba Ciclista de las VI Horas

Los participantes

De los doce equipos que figuraban anotados para tomar parte en esta rueda sólo uno faltó a cumplir su compromiso el formado por Verduna y Pozzi, presentándose los restantes al llamado de los jueces, a saber: A. Clavaglia y A. Yorlano, M. Flores y T. Caccia, V. Bucic y N. Parmigiani, L. A. De Meyer y F. Rodríguez, E. Ortíz y J. Vega, C. Berger y E. Fidani, F. Ferrini y J. Zambrano, E. Calvi y J. L. Peralta, C. Pace y L. Pastore, C. Isollo y A. De Loma y S. Abregu y L. Ribotta.

A las diez horas, es decir con una de retraso, fué iniciada la carrera, evidenciándose desde los primeros momentos, que los corredores habíanse preparado convenientemente, especialmente los locales, que conocían los méritos de las dos parejas porteñas.

Las dos últimas horas

La carrera se hace cada vez más interesante pues los que se conservan con el máximo de vueltas recorridas procuran no perder terreno y los rezagados tratan a su vez de descontar aquélla. El quinto embalage finalizó con el triunfo de Rodríguez, llegando segundo Isollo, tercero Peralta y cuarte Berger.

El resultado general de la prueba fué así: 1o., De Loma-Isollo, que recorrieron 181 kilómetros en las 6 horas, 2o. Rodríguez-Bonvehi, 3o., Berger-Fidani, 4o. Clavaglia-Fidani y 5o. Ortiz-Vega.

AVISOS FUNEBRES

† ANA PENDER Vda. DE PAGANI, q. e. p. d. Falleció el 25 de mayo de 1927. Confortada con los auxilios de la santa religión. Sus hijos Carlota P. de Parisi y Antonio Pagani; sus hijos políticos Francisco M. Parisi y Teresa Madera de Pagani; sus nietos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar sus restos al cementerio del Oeste, mañana 26 a las 15. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria French 2913. Servicio casa Lázaro Costa, Callao y Santa Fe; Cabildo y Pampa y Rioja 280.

† JOSE BALBI q. e. p. d. Falleció el 25 de mayo de 1927. Confortado con los auxilios de la santa religión. Sus hijos Ernesto, Juan, José, Domingo, Angélica, Francisco, Pedro y Josefina; sus hijas políticas, nietos, sobrinos y demás deudos participan a sus relaciones su fallecimiento, y que sus restos serán trasladados a Pergamino, mañana jueves 26, por el tren que parte de la estación Retiro a las 7.20 horas. Casa mortuoria Jujuy 975. Nota: Servicio empresa Spallarossa, Azcuénaga 940.


Quilmes
de Invierno
QUILMES

Carreras, Teatros, Notas y Deportes

Critica

SUPLEMENTO
5.a EDICION

PROGRAMA, MONTAS Y PROBABILIDADES PARA LA REUNION DE MAÑANA EN PALERMO

Primera carrera — **Premio Tangage** — A las 13.00

Para caballos de 3 años y más edad (con exclusión de yeguas) que no hayan ganado. Peso 55 kilos
Distancia 1100 metros — Premio $ 5000 al 1.o, 1250 al 2.o y 750 al 3.o — Entrada $ 50

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
L. Calistro (h.)	1 Blackguard	3	55	Abbots Trace	Black Folly	1 E. Ruiz	Puede ganar
Paul Maury	2 Surcador	3	55	Pronóstico	Sourpool	2 E. Saavedra	Es la sorpresa
Salvador Risso	3 Solfeo	3	55	Bruce Lowe	Sol-fa-mi la	3 Amuchástegui	Es debutante
Manuel Poggio	4 Arconte	3	55	Asturiano	Carnelian	4 R. Montivero	Anda bien
Fco. Aparicio	5 Mahoma	3	55	Moloch	Mariposita	5 U. Acosta	Les gusta mucho
Hon. Lacuesta	6 Pensil	3	55	Prot. o Perrier	Pontresina	6 J. Canal	No lo creemos
Flo. Rodríguez	7 Heros XII	3	55	Carlos XII	Fonola	7 E. Orduna	Es n. candidato.

Segunda carrera — **Premio Pulgarín** — A las 13.30

Para potrancas de 2 años que no hayan ganado. Peso 54 kilos
Distancia 1500 metros — Premio $ 5000 a la 1a., 1250 a la 2a. y 750 a la 3a. — Entrada $ 50

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Flo. Rodríguez	1 Matachina	2	54	Matach	Pretty Girl	1 E. Orduna	Puede ganar
Nac. Moreno	2 Maricha	2	54	Amsterdam	Madeira	2 No correrá	——
Telmo Míguez	3 Tabi	2	54	Saint Wolf	Tesaberá	3 No correrá	——
Luis Saini	4 Aristarca	2	54	Asturiano	Portalanza	4 No correrá	——
Rosen. Aquino	5 Signorina	2	54	Moloch	Sibila	5 P. Cuchinelli	Debuta bien
Luis Laborde	6 Qué Bolada!	2	54	Volador	Querendona	6 O. Solari	Es debutante
Pedro Cichetti	7 Peroba	2	54	Pipiolo	Perjura	7 M. Lema	Es candidata
Fco. Tellería	8 Aguamarina	2	54	Asturiano	Loa	8 Amuchásteguy	Puede ganar
E. M. Ochoa	9 Bienvenida	2	54	Packoy	B. Blonde	9 No correrá	——
Fco. Lacoste	10 D. Robustiana	2	54	Remanso	Nox	10 J. Solá	Les gusta
Felipe Núñez	11 Machicha	2	54	Larrea	Muñeira	11 J. di Tomaso.	No la creemos
Bernabé Islas	12 Antracita	2	54	San Jorge	Arpillera	12 E. Lema	Reaparece
Ern. F. Cucchi	13 Greña	2	54	Ali Eyes	Lejanía	13 No correrá	——
Fco. Maschio	14 La Colmena	2	54	Le Temps	Fortunata	14 I. Leguisamo	Es n. candidata
Val. Fernández	15 Patagonia	2	54	Picacero	Sylvanie	15 P. Costa	Debuta y les gusta

Tercera carrera — **Premio Pasha** — A las 14.00

Para potrillos de 2 años que no hayan ganado. Peso 54 kilos
Distancia 1600 metros — Premio $ 5000 al 1o., 1250 al 2o. y 750 al 3.o — Entrada $ 50

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Bmé. Cardinali	1 Regocijo	2	54	Packoy	R. Princess	1 R. V. Lanatti	No lo creemos
Rosen. Aquino	2 Macachin	2	54	Pipiolo	Mouchette	2 Dudoso	Es debutante
Miguel Carelli	3 César	2	54	Copyright	Poesía	3 E. Ruiz	Es n. candidato
Joaq. Arbilla	4 Lincoln	2	54	San Jorge	La Fortuna	4 J. Canal	Es debutante
Salvador Risso	5 Andaluz	2	54	G. Brusiloff	Abeille	5 J. Vecino	Es debutante
Ambr. Einen	6 Veterano	2	54	Mojinete	Aloe	6 No correrá	——
Arnoldo Grassi	7 Andamucho	2	54	Nítrico	Andanada	7 R. Montivero	Les gusta
Justo Insua	8 Chapetón	2	54	Craganour	Chaica	8 J. Solá	Puede ganar
Felipe Núñez	9 Pajuerano	2	54	Craganour	Porteñita II	9 J. di Tomaso	Es debutante
Fco. Liceri	10 Charlatán	2	54	Polemarch	Chicharra II	10 F. T. Guerrero	Es difícil
R. E. Rodríguez	11 Muerte Triste	2	54	Moloch	Maldición	11 P. Cuchinelli	Puede ganar
Juan Lapistoy	12 Bombardier	2	54	Amsterdam	Blair Royal	12 E. Lema	Debuta bien
Fco. Maschio	13 Silver Moon	2	54	Y. Majesty	Gold. Moon	13 I. Leguisamo	Es candidato
Idem	14 Montoro	2	54	Larrea	Hydre	14 No correrá	——

Cuarta carrera — **Premio Juventas** — A las 14.30

Para yeguas de 3 años y más edad que no hayan ganado más de dos carreras no clásicas. Peso 50 kilos. Recargo de 3 kilos a las ganadoras de una y de 5 kilos a las de dos carreras
Distancia 1000 metros — Premio $ 5000 a la 1.a, 1250 a la 2.a y 750 a la 3.a — Entrada $ 50

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Fco. Lacoste	1 Feijoada	3	55	San Paulo	Fariña	1 J. Solá	Reaparece bien
Rosen. Aquino	2 Pirrincha	3	55	Pipiolo	Perfidia	2 M. Acosta	Es n. candidata
Antonio Rassio	3 3Cantabria	3	53	Oquendo	Casi Nada	3 E. Orduna	Puede ganar
Paul Maury	4 Diorita	3	53	Desterro	Daisy Chain	4 E. Saavedra	Anda bien
R. E. Rodríguez	5 Ouincha	3	53	Pipiolo	Omega	5 J. Olivera	No la creemos
Tomás Conde	6 Iattoo	3	53	Picacero	L. Bramble	6 I. Leguisamo	Puede ganar
P. Dufrechou	7 Riojana	3	53	Le Temps	Pretty Girl	7 U. Acosta	Les gusta en fija
José Bentancur	8 Antúllanca	3	53	Craganour	Abea	8 No correrá	——
Ramón Silva	9 Malvita	3	53	Larrea	Malviz	9 P. Costa	Puede ganar
Gab. Fernández	10 Luz Azul	3	53	Tiny	Proserpine	10 M. Cavillón	Es enemiga
Manuel Poggio	11 Huta	3	50	Cuaró	Hydre	11 M. B. Andrade	Es difícil
Oct. González	12 Idalia	3	50	José Eduardo	Ingeniosa	12 Amuchástegui	Es difícil
Vte. Fernández	13 Agnes Fame	3	50	Argosy	To Feu	13 No correrá	——
Telmo Míguez	14 Rosalía	3	50	Carlos XII	Novicia	14 No correrá	——

Quinta carrera — **Premio Raúl Chevalier** — A las 15.00

Para productos nacidos desde el 1.o de julio de 1924. Peso 55 kilos. Recargo de 3 kilos a los ganadores de más de un premio clásico
Premio $ 10.000 y un objeto de arte ofrecido por el haras "Ojo de Agua" al 1.o, 2000 al 2.o y 1000 al 3.o
Distancia 1500 metros — Entrada $ 50

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
N. Berazategui	1 Prinaldo	2	58	Moloch	Pura Cepa	1 No correrá	——
Fco. Maschio	2 Montenegro	2	55	Larrea	Meridian	2 I. Leguisamo	Puede ganar
T. M. Calistro	3 Turrito	2	55	Grammont	La Turra	3 No correrá	——
Felipe Núñez	4 Pajuerano	2	55	Craganour	Porteñita II	4 No correrá	
R. E. Rodríguez	5 Don Pizarro	2	55	Pipiolo	Mabel	5 M. Lema	Es n. candidato
Daniel Cardoso	6 Moratín	2	55	Pulgarín	Parvulita	6 P. Costa	Es el enemigo

Sexta carrera — **Pdemio Plutarco** — A las 15.30

Para todo caballo de 3 años y más edad que no haya ganado más de $ 20.000. Peso 46 kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 2000 o fracción mayor de $ 1000 ganados
Distancia 2200 metros — Premio $ 5000 al 1.o, 1250 al 2.o y 750 al 3.o — Entrada $ 50

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Carlos Bustos	1 Pirate Chief	4	57	The Panther	Piña	1 No correrá	——
Anton. Torres	2 Edictor	3	53	oVlador	Entidad	2 J. Olivera	Puede ganar
R. E. Rodríguez	3 Bengalí	3	53	St. Emilion	Canora	3 No correrá	Puede ganar
Fco. Maschio	4 La Guapa	3	52	Saint Wolf	La Silvie	4 I. Leguisamo	Es candidata
Enrique López	5 Pierrefonds	3	51	Elcano	P. Duchesse	5 No correrá	——
Seg. Rodríguez	6 El Pintao	3	51	Crocus	Niké	6 M. Cavillón	Puede ganar
E. M. Ochoa	7 Pontón	3	51	Ducato	Porteña II	7 A. Rossi	Es difícil
Julián Roncales	8 Chimpay	4	51	Larrea	Catarinette	8 J. Canal	Anda bien
Arnoldo Grassi	9 Gallinao	3	51	Vadarkblar	Evocación	9 R. Montivero	Es n. candidato
Luis Laborde	10 El Petaca	3	49	Hurry Up	Nicotine II	10 No correrá	——
Gab. Fernández	11 Mossul	3	49	Y. Majesty	Cantarina	11 No correrá	——

Séptima carrera — **Premio Macon** — A las 16.00

Handicap para todo caballo ganador de más de $ 10.000
Distancia 1760 metros — Premio $ 6000 al 1.o, 1500 al 2.o y 900 al 3.o — Entrada $ 60

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Luis Sacone	1 Picadillo	3	58	Tracery	Carbonada	1 No correrá	——
Tomás Conde	2 Aga Khan	4	58	Picacero	Spinaway	2 E. Ruiz	Corren bien
Fco. Maschio	3(Rastreador	4	55	T. Panther	Rosse	3 No correrá	——
Idem	4(Regatón	3	54	Tullibardine	Reaveley	4 No correrá	——
Nac. Moreno	5 Well Done	4	53	Fair Play	Dairywoman	5 No correrá	——
Felipe Vizcay	6 Pampillón	4	53	Perrier	Baucis	6 F. Arcuri	Reapar. con los 9.
J. V. da Silva	7 Petarade	3	53	Perrier	Auvergne	7 I. Leguisamo	Es n. candidato.
Telmo Míguez	8 Nena	4	52	Saint Wolf	Nenette	8 No correrá	——
J. A. Buenavida	9 Narigón	4	52	Cad	Nazara	9 No correrá	——
R. E. Rodríguez	10 Arpegio	3	52	Pisafuerte	Aasmania	10 P. Cuchinelli	Es enemigo
Manuel Acosta	11 Stellio	5	50	Botafogo	Mistela	11 J. Solá	Es el sport
Gregorio Manis	12 Royal Line	5	50	Cyllene	Cybeles	12 No correrá	——
José Bentancur	13 Vivao	4	49	San Jorge	Verona II	13 No correrá	——
Pablo Z. Díaz	14 Estoque	4	49	Le Grand Corse	Toledana	14 No correrá	——
Angel J. Penna	15 María Elvira	4	48	D. Jubilee	Berrybird	15 No correrá	——
J. N. Casella	16 Millacán	3	49	Craganour	Mistela	16 M. Acosta	Es candidato

Octava carrera — **Premio Goldseeker** — A las 16.30

Handicap para todo caballo ganador
Distancia 2800 metros — Premio $ 6000 al 1.o, 1500 al 2.o y 900 al 3.o — Entrada $ 60

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Fco. Maschio	1(Lunático	4	59	St. Emilion	Gold. Moon	1 I. Leguisamo	Puede ganar
Idem	2(Hartagal	3	45	Lord Basil	Teufelina	2 J. Fernández	Anda mucho
Manuel Acosta	3 Cais	4	57	T. Whirpool	Piazaba	3 P. Cuchinelli	Puede ganar
Jenaro Larrosa	4(Redondilla	5	56	D. Miller	Realeza	4 P. Costa	Puede ganar
Idem	5(Curicó	4	55	D. Miller	Cantarela	5 E. Ruiz	Es enemigo
M. de los Santos	6 Adulón	4	54	Pipiolo	Adicta	6 R. Montivero	Anda bien
Alfr. Callejas	7 Libertador	5	54	D. Miller	La Ley	7 J. Canal	Es n. candidato
Antonio Rassio	8 Billet Doux	3	52	Oquendo	Armance	8 No correrá	——
Nac. Moreno	9 Santos Pérez	3	44	T. Panther	Sibila	9 A. Vidal	Es serio enemigo
R. E. Rodrigues	10 Bengalí	3	43	St. Emilion	Canora	10 M. Acosta	Puede ganar

LOS DEL PREMIO PLUTARCO

¿Gallinao o La Guapa?

La carrera de 2200 metros que se disputará siguiéndole en el turno a la prueba clásica promete reunir ante las cintas a siete de los once caballos de tres y cuatro años que aparecen inscriptos.

Después de la reciente y holgada victoria de Gallinao, aventajando a Bengalí por 3 cuerpos en 2' 3" los 2000 metros, el hijo de Vadarkblar del stud Italo estaría obligado a adjudicarse este premio, pues correrá con un kilo menos que los que llevó el domingo, pero como ya se ha hecho ley eso de que los que ganan hoy disparando lleguen a la siguiente reunión "bon dermier" señalaremos a La Guapa ganadora en sus dos últimas presentaciones como la más autorizada a relevar en el triunfo al pensionista del entraineur Grassi.

Edictor entre los restantes nos parece el más indicado para resultar tercero en discordia.

Favoritos de CRITICA

1.a carrera — Héros XII
2.a " — La Colmena
3.a " — César
4.a " — Pirrincha
5.a " — Don Pizarro
6.a " — Gallinao
7.a " — Petarade
8.a " — Libertador

PIRRINCHA HARA MUY BUENA CARRERA

La veloz representante del entraineur Rosendo Aquino va a disputar mañana una carrera muy favorable a sus medios. No es Pirrincha ninguna crack, pero como todas van pesadas y ninguna ha demostrado ser mejor que ella, por nuestra parte creemos que debe ocupar un puesto destacado.

El entraineur Rosendo Aquino confía en el buen desempeño de su pupila y no oculta su fe en esa carrera. Hace tiempo que no corre y reaparece en plena forma.

LAS PROBABLES SORPRESAS

Este capítulo de las sorpresas ha cobrado una importancia principalísima dentro del periodismo turfístico, ya que la cátedra, desde un tiempo a esta parte, anda peor que Naciano, y ya se sabe que Naciano anda tan mal que su eclipse constituye el tema obligado entre la gente turfista.

Palpitemos, pues, las probables sorpresas, con la atención que ellas merecen.

Arconte en la primera...

...puede ser un dividendo de cuatro cifras. El hijo de Asturiano no ha hecho nada recomendable desde aquella vez que llegó segundo de su compañero de techo, Estrilado, pero sus ejercicios últimos lo señalan muy capaz de alternar con éxito entre la modesta compañía que tendrá en esta emergencia.

Entre las potrancas...

...no conviene descuidar a Maricha, la pupila de Naciano, pues a pesar de sus repetidos fracasos anda muy bien en sus ejercicios. Otra que puede batatear es la debutante Patagonia, dada la excelencia de sus ejercicios preparatorios.

Chapeton en la de potrillos

...es uno de los indicados para sorprender a la cátedra, pues su reciente performance, con ser recomendable, no ofreció la total demostración de sus ligerezas.

El hijo de Chaica anda mucho y ya se sabe que descargará 2 kilos dirigido por el aprendiz Solá.

La carrera de yeguas...

...se presta para cualquier resultado poco previsto.

Cantabria, Riojana y Antúllanca son a cual más, excelentes candidatas para poner su número en el tope del marcador.

El Pintao...

...que ya una vez repartió un platal por cada boleto, puede reeditar su hazaña en la sexta carrera de mañana.

Después de aquel asalto con premeditación y alevosía, corrió sin figuración, pero, ¿quién nos dice que no se produzca "un sí no", como dicen los timberos?

En el handicap de la milla

Stellio y Vivac son cartas recomendables para tirarse contra la lógica.

El hijo de Botafogo, con 50 kilos, debe correr muy bien, y el de San Jorge con 49, estando como estuvo en otros tiempos, sería una refijota.

En la del desquite...

...Adulón, que volverá a correr no obstante la defección en la del domingo último, puede rehabilitarse, pues como se ha dicho, sufrió varios contratiempos, en el transcurso de la carrera.

ANUNCIA EL DEBUT UNA HIJA DE ARGOSY, IMPORTADA

Pertenece al stud Novela y puede efectuar un estreno con éxito

Figura en el programa de mañana una linda yegua del entraineur Vicente Fernández. Agnes Fame, hija de Argosy y To Feu, del stud Novela.

Es una tres años de muy buen origen que puede repetir la campaña de Palatina, pues es sabido que los animales que se aclimatan en nuestro país suelen dar los mejores resultados. El caso de Palatina podría servir de ejemplo; desde su debut hasta que dió por terminada su campaña, se ha distinguido como elemento de categoría.

Agnes Fame inicia su campaña muy bien preparada.

ADULON Y ARPEGIO PUEDEN GANAR

Así lo manifestaron al Comisariato sus respectivos cuidadores.

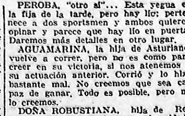
Los dos caballos que sirven de título a estas líneas serán de la partida en la reunión de mañana, y ambos pueden ganar. Adulón es un galopador que ha de vender cara la derrota. Arpegio, que salió trabado, puede tener más suerte esta vez y adjudicarse una merecida victoria.

No debe olvidar el público, que los profesionales M. de los Santos y E. Rodríguez, hicieron declaraciones al respecto: no habrá, pues, sorpresa.

Se Disputará Mañana en Palermo el Clásico Raúl Chevalier

Interesantes Encuentros de Productos en la Reunión de Mañana

EN LOS PREMIOS PULGARIN Y PASHA INICIARAN SU CAMPAÑA ANIMALES DE PORVENIR EN LAS PISTAS



Premio Pulgarín

Distancia 1500 metros

MATACHINA, defensora del stud Irlanda, vuelve a las luchas después de haber completado la forma; si no pasa algo anormal es candidata como la primera y puede salir airosa. Es una hija de Matach y Pretty Girl que no tardará en ganar.

MARICHA, hija de Amsterdam, de Naciano Moreno, que ya corrió sin suerte, a pesar de gustarle mucho al mago. Esta potranca es una de las más indicadas para salir airosa. Tiene ejercicios como para creer que puede ser la ganadora y posee velocidades que la recomiendan especialmente.

SIGNORINA, debutante, hija de Moloch y Sibila, del entraineur Rosendo Aquino. Es linda potranca, pero no es una crack, como se ha dicho por ahí. Su competente entraineur tiene esperanzas de que no demorará en ganar, pero no la supone una fija. Como se trata de un profesional sincero para con el público — cosa rara en Palermo, — creemos oportuno exteriorizar su opinión para que los aficionados hagan su composición de lugar.

¡QUE BOLADA! es una debutante, hija de Volador y Querendona. Es regular pero... preferimos verla correr antes de abrir un juicio.

PEROBA, "otro sí"... Esta yegua es la fija de la tarde, pero hay lío; pertenece a dos sportsmen y ambos quieren opinar y parece que hay lío en puerta. Daremos más detalles en otro lugar.

AGUAMARINA, la hija de Asturiano, vuelve a correr, pero no es como para creer en su victoria, si nos atenemos a su actuación anterior. Corrió y lo hizo bastante mal. No creemos que sea capaz de ganar. Todo es posible, pero no lo creemos.

DOÑA ROBUSTIANA, hija de Remanso, del stud Caricatura, al cuidado de F. Lacoste, es candidata a ganar; anda muy bien en privado y ha corrido admirablemente en ocasiones anteriores. Está hermosísima.

MACHICHA, una hija de Larrea y Muñeira, de Felipe Núñez. No es gran cosa, pero como todo es posible y en cuestión carreras todos los días vemos sorpresas, puede Machicha apuntarse un tantito.

ANTRACITA, es una San Jorge y Arpillera, del entraineur Bernabé Islas, que ya corrió sin resultado.

Fué puesta en reposo y va a reaparecer en plena forma. Puede ser el lance.

GREÑA, ya corrió sin responder a los notables ejercicios que se le conocían. No respondió, pero puede resultar de un momento a otro. La cuida Ernesto F. Cucchi. De todos modos vale poco.

LA COLMENA volverá a correr y es siempre buena candidata. Cada vez se aproxima más al disco y no tardará en ganar. La hija de Le Temps es una yegua muy discreta que se convertirá pronto en elemento utilísimo. Es de esos animales que necesitan tiempo para lograr plena forma, pero que poseen bondades indudables.

PATAGONIA debutá en condiciones de obtener su primera victoria. Es por Picacero y Sylvanie por Cyllene. La madre lo es también de Sicuaní, el gran caballo del stud Faithful. Con parecerse un poco al pariente Patagonia hará campaña.

Premio Pashá

Distancia 1600 metros

REGOCIJO, hijo de Packoy, del stud Martita. Acaba de correr mal, sin boletos; o vale muy poco o su cuidador no lo debutó en condiciones, de todos modos no lo olvidemos por haber corrido tan mal.

MACACHIN, el hijo de Pipiolo y Omega, del entraineur R. Aquino; es un potrillo de línea clásica, muy hermoso y lleno de calidad, capaz de obtener su primer triunfo en buen estilo. Cuando vino a ventas Macachín fué uno de los buenos machos del lote de Chapadmalal. Como lo cuida un profesional de prestigio lo recomendamos especialmente. Es un potrillo que hará campaña.

CESAR, el hermoso hijo de Copyright del entraineur Carelli, debutó ocupando el segundo puesto de Barragancito, en 1' 31" 4|5, llegando a un cuerpo. Mañana más completo su estado, debe producir una gran performance. Está lindísimo.

LINCOLN inicia su campaña. Es un hijo de San Jorge y La Fortuna, del entraineur Joaquín Arbilla, que anda

ANDALUZ, otro debutante que no anda mal. Lo cuida Salvador Risso. Es muy bien en privado.

veloz y puede ser el ganador.

VETERANO, debutante, hijo de Mojinete y Aloé, del entraineur Ambrosio Elnen. Nos comunican que se corren una fija. Pertenece al mismo stud de Ferrando.

ANDAMUCHO, un hijo de Nitrico, de A. Grassi, con el cual se vienen a las calladas. Nos informa el repórter que anda muy bien y que puede ser el lance.

CHAPETON corrió discretamente hace algunos días, ocupando el cuarto puesto y dejando la impresión de que no demorará en ganar. Acaso sea mañana. Su estado es de primer orden.

PAJUERANO, un Craganour y Porteñita II, del entraineur Felipe Núñez. Tiene muy buenos ensayos en Belgrano. Es capaz de debutar ganando.

CHARLATAN es un pupilo de Liceri del stud El Milanés. Ya corrió, el 17 de abril, pero corrió mal. Acaso no sea gran cosa. De todos modos Liceri es un buen cuidador y puede resultar ganador el potrillo.

MUERTE TRISTE, un Moloch del entraineur E. Rodríguez con el cual puede salir ganando el stud San Martín. Muerte Triste no es gran cosa, pero la buena estrella de esa ecurie es proverbial y puede hacer el milagro.

BOMBARDIER debuta bien preparado. Es un hijo de Amsterdam y Blair Royal, de Juan Lapistoy. Dicen que anda muy bien. Como lance pudiera ser.

SILVER MOON, potrillo por Your Majesty y Gold Moon, medio hermano de Lunático El del Faithful inicia su campaña en condiciones de poder ganar. Va en yunta con Montoro. Correrá el debutante.

Se Destaca Don Pizarro en el Premio Raúl Chevalier

El hermano de Don Padilla es, a perar de su derrota en el premio La Madrid, un producto de altas calidades

NO ES SEGURA LA PRESENCIA DE MONTENEGRO. ESTADO DE MORATIN

El premio Raúl Chevalier. base de la reunión de mañana es una carrera sin mayor atractivo debido principalmente a la falta de competidores. No se sabe oficialmente si correrán tres potrillos pero nuestra impresión es que a último momento sólo dos, Don Pizarro y Moratín, serán de la partida.

Montenegro que debía de correr con mucha chance anduvo muy dolorido de una mano y sus garrones sucios lo tuvieron a mal traer a raíz de su victoria sobre Delantero el 15 del corriente, donde dominó al hijo de Damocles por un pescuezo, en el buen tiempo de 1' 31" 1|5.

De su ecurie insisten en informar que lo sucedido a Montenegro no tiene la menor importancia y esperan que el Larrea hará con sus rivales del premio Chevalier lo mismo que hizo hasta ahora en sus presentaciones anteriores. Ese optimismo y la buena campaña del defensor del haras La Lula, dicen que se trata de un animal de calidad y de porvenir.

Historia de la carrera

El clásico que se disputará mañana es de los destinados a los productos pero sus ganadores fueron generalmente machos. Sólo en raras excepciones la victoria correspondió a las yeguas, figurando entre ellas Salina, que ganó en 1912, Juvencia también resultó ganadora en 1910, y posteriormente, en 1923, volvió a ganar otra yegua, Juventas, hija de Botafogo. Las demás veces el triunfo correspondió a los machos.

El premio Raúl Chevalier lleva el nombre del propietario de uno de las haras más famosos de América, el Ojo de Agua. Se llamó en un principio premio Competencia y fué ganado el año de su iniciación por Padilla, famoso caballo de los tiempos del glorioso Old Man (1903-1904). Luego, el segundo año, ganó otro valioso racer, Pelayo; el tercer año el premio Raúl Chevalier fué ganado por Melgarejo conceptuado como uno de los grandes caballos de nuestro turf. Siguieron luego incorporándose a la lista de ganadores animales discretísimos, tales como Trampolín. Contacto, Voix d'Or, Kit II, Packoy, Berthier, One Step, Pulgarín, Plutarco, Goldseeker (1926) y por fin en 1925 ganó el Chevalier el caballo más famoso de los últimos tiempos el muy justamente célebre Macon.

Los competidores de mañana: Don Pizarro

Nuestra carta será Don Pizarro. Tenemos elevado concepto del propio hermano de Don Padilla; su derrota en el premio General La Madrid es uno de los tantos acontecimientos comunes en el turf; los grandes caballos tienen precisamente que luchar con las dificultades naturales del training hasta lograr plena forma. Don Pizarro es de esos potrillos sin la precocidad necesaria para brillar en los comienzos de la campaña, pero, estamos seguros de ello, cuando la estación avance, su forma sea plena y las distancias se alarguen difícilmente será batido. Tiene todo lo necesario para llegar a convertirse en un campeón de nota. Nuestro pronóstico optimista se cumplirá a través de esta primera campaña del defensor del stud Los Rosales y hemos de verlo medirse valientemente con los mejores productos de la generación.

Su corrida para el premio Chevalier es, según la manifestación de su entraineur Evaristo Rodríguez, de 1' 33" y quintos. En el stud Los Rosales se espera que el hermano de Don Padilla ha de producir una notable performonce. Su jockey Manuel Lema, le tiene mucha fe y descuenta la victoria.

Moratín disputará su primer clásico

El entraineur Cardoso decidió presentar a su pensionista Moratín en el premio Raúl Chevalier para poder establecer una línea para lo futuro. Como no tiene caballos para un cotejo privado, necesita medirlo con los buenos públicamente. Además el premio Raúl Chevalier se presta para lograr ese objeto por el reducido número de potrillos que lo disputan. No sería difícil que a último momento corriesen sólo dos, y en ese caso es menor también el riesgo de un posible tropiezo.

Moratín es un potrillo muy veloz, un poco liviano y aun sin el desarrollo necesario, pero como posee mu yestimables antecedentes y su estado es irreprochable su ecurie optará por presentarlo, a pesar de ser difícil la carrera. El hijo de Pulgarín cuenta con un moderado ejercicio en 1600 metros habiendo recorrido la distancia en 1' 40" 1|5, a las órdenes del jockey Pedro Costa, que será también su piloto mañana. Con un desarrollo favorable Moratín puede ser el ganador del premio Chevalier.

Salió de perdedor desenvolviéndose con acción clásica en 1' 31" 2|5. Su estado es resplandeciente.

La duda sobre Montenegro

Si Montenegro estuviera en plena posesión de sus medios nos resultaría un competidor temible. Pero el hijo de Larrea no anda muy católico de las manos y lo más probable es que no acepte el encuentro. Está sentido de una mano, y aunque se dijo que el tropiezo no tenía importancia siempre es bueno poner en suspenso todo entusiasmo.

De hallarse sano el defensor del stud La Lula hubiera resultado difícil vencerlo. De todos modos, lo repetimos, es una carrera sin mayor relieve debido a la falta de competidores. Y, a pesar de todo, los que correrán mañana son productos de calidad y de porvenir.

IMPRESIONES PROFESIONALES

Leguisamo espera desquitarse del dudoso éxito que tuvo el domingo último, sus preferencias entre sus montas de mañana son para Petarade y el debutante Silver Moon.

En segundo término le gustan Montenegro, La Guapa y Lnático.

Emilio Ruiz confía particularmente en César y Curicó. El potrillo — nos dijo — debe ser el ganador a menos que me ocurra algún contratiempo.

Cuchinelli nos habló con mucho entusiasmo de la debutante Signorina.

Después de despacharse con todo optimismo sobre la chance que espera a la hija de Moloch y Sibila nos dijo también que espera que Arpegio mejorará mucho su reciente carrera.

El aprendiz Solá nos dijo que le gustaban mucho dos carreras: Chapetón y Feijoada.

Jorge Olivera el ex crack de San Martín nos dió un doblete de los que estarán a sus órdenes: Quincha y Edictor.

Pedro Costa se corre una muy rumbeada con Moratín: cree el simpático y optimista Pedrito que el hijo de Pulgarín no es menos bueno que cualquiera de los que serán sus rivales.

El reciente jockey oficial de la Petite Ecurie dirigirá además a Malvita y Redondilla cuya chance cree librada a las circunstancias.

GALLINAO SE LARGO A CORRER DE FIRME

Acaba de ganar en 2'3" los 2000 metros, dejando en el camino a Bengalí y Eleazar

UN BUEN GALOPADOR

Gallinao tomará parte en el premio Plutarco, donde puede obtener una nueva y merecida victoria. Es un tres años de verdadera fibra, un atrevido que recién ahora está en plena forma y como tiene gran programa no es difícil que lo veamos actuar con marcado éxito. El domingo corrió admirablemente; dominó por tres cuerpos largos a Bengalí, en 2'3" los 2000 metros, dejando muy buena impresión.

Mañana, con 51 kilos, difícilmente será vencido.

LIBERTADOR LUCE ALTO GRADO DE TRAINING

El pupilo de Alfredo Callejas reaparece en condiciones especialísimas; después de ser vencido por Billet Doux ha continuado en espléndida forma. Mañana disputará el handicap final, donde le han correspondido 54 kilos; su dirección será confiada a José Canal, que lo entiende a maravilla.

Es un buen candidato, a pesar de ser un encuentro bravo el handicap final. El entraineur Alfredo Callejas tiene confianza en el buen desempeño de su crédito. Libertador es un elemento de primer orden y está hermosísimo.

Breves Referencias y Ultimas Performances de Todos los Animales que Incluye el Programa de Mañana

Informes útiles para la buena orientación del aficionado. — La chance de muchos animales según la impresión del cronista. — Pormenores de la actuación anterior de cada uno. — Noticias referentes al estado de training de los competidores

Primera carrera — 1100 metros

BLACKGUARD, 55 kilos: No disputó más que una carrera, el 20 de mayo y no tuvo figuración defendiendo 1700 ganadores.

Reaparece bien preparado y conviene decir que es muy veloz.

SURCADOR, 55 kilos: En sus dos últimas presentaciones fué no placé en carreras ganadas por Machaquito e Incierto.

SOLFEO, 55 kilos: Es un hijo de Bruce Lowe y Solfa-mi-la, del stud Urunday que se inicia discretamente preparado.

ARCONTE, 55 kilos: El 24 de abril fué no placé de Mossul; reaparecía después de varios meses de ausencia, sin ningún antecedente recomendable. Sus ejercicios últimos son discretos.

MAHOMA, 55 kilos: El 24 de abril llegó segundo a 1|2 cuerpo de Mossul en 1' 51" 2|5 los 1800 metros. Anteriormente había sido no placé de Millacán.

PENSIL, 55 kilos: El 15 del corriente con 48 kilos llegó cuarto detrás de Pierrefonds 48, Pandero 48 y La Muñeca 51 en 1' 44" 2|5 los 1700 metros.

Del ganador a él hubo 3 cuerpos aproximadamente.

HEROS XII, 55 kilos: El 8 del corriente con 49 kilos hizo su rentrée en la carrera de 2000 metros que ganó Pirate Chief sin obtener figuración.

Sus ejercicios le acuerdan un puesto de preferencia.

Segunda carrera — 1500 metros

MATACHINA, 54 kilos: El 27 de marzo debutó y no obtuvo figuración en la carrera ganada por Cumbrera.

MARICHA, 54 kilos: Debutó el 15 del corriente sin obtener figuración.

TABI, 54 kilos: Se anuncia que no será presentada, aunque cabe decir que sus ejercicios últimos son de primer orden.

ARISTARCA, 54 kilos: Tampoco cumplirá su compromiso según se anuncia.

SIGNORINA, 54 kilos: Hija de Moloch y Sibila, su excelente origen la autoriza para cualquier hazaña. Se inicia con ejercicios recomendables.

¡QUE BOLADA!, 54 kilos: Es una hija de Volada que cuida Laborde y que debuta bien.

PEROBA, 54 kilos: Acaba de llegar a 1|2 cabeza de Resina en 1' 14" 2|5 los 1200 metros. La dirigirá el jockey Manuel Lema.

AGUA MARINA, 54 kilos: Ha disputado dos carreras sin obtener figuración.

BIENVENIDA, 54 kilos: Se anuncia que no correrá.

DOÑA ROBUSTIANA, 54|52 ks.: El 16 de abril llegó tercera de Bizantina y La Colmena a 1 cuerpo de la primera aproximadamente: después corrió una vez más sin figuración.

MACHICHA, 54 kilos: Acaba de hacer su estreno sin obtener figuración.

ANTRACITA, 54 kilos: En su última figuración que fué el 1 de marzo llegó cuarta de Donna, Rali Malá e Ingenua a varios cuerpos de la ganadora en 59" 1|5 los 1000 metros.

En su carrera anterior, debutando, no tuvo figuración.

GREÑA, 54 kilos: Su ecurie informa que no la presentará.

LA COLMENA, 54 kilos: Acaba de llegar segunda de Libellule, pero su ecurie no la presentará, según lo informa.

PATAGONIA, 54 kilos: Es una hija de Picacero y Sylvanie atendida por el entraineur Valentín Fernández que tiene buenos ejercicios.

Tercera carrera — 1600 metros

REGOCIJO, 54 kilos: Corrió dos veces sin obtener figuración.

MACACHIN, 54 kilos: Es un inédito por Piplolo, pero se dice que postergará su debut.

CESAR, 54 kilos: Debutó el 15 del corriente y llegó segundo a 1 cuerpo de Barragancito en 1' 31" 4|5 los 1500 metros. Ha seguido su preparación sin tropiezos y se perfila como uno de los candidatos más autorizados.

LINCOLN, 54 kilos: Debuta con ejercicios discretos.

ANDALUZ, 54 kilos: Inicia su campaña con ensayos recomendables.

VETERANO, 54 kilos: Postergará su debut esperando un compromiso más favorable.

ANDA MUCHO, 54 kilos: Es un hijo de Nitrico que inicia su campaña en buenas condiciones de preparación.

CHAPETON, 54|52 kilos: El 15 del corriente hizo su rentrée llegando cuarto detrás de Barragancito, César y Trujillo en 1' 31" 4|5 los 1500 metros.

PAJUERANO, 54 kilos: Debuta en discretas condiciones de preparación.

CHARLATAN, 54 kilos: Debutó el 17 de abril y con bastante opinión fué último de Montenegro, Bataclán y Moratín en 1' 4" 3|5 los 1100 metros.

MUERTE TRISTE, 54 kilos: Debutó el 15 del corriente y no tuvo figuración.

BOMBARDIER, 54 kilos: Hará su debut con ejercicios recomendables.

SILVER MOON, 54 kilos: Debuta a las órdenes de Leguisamo: es hijo de Your Majesty y Golden Moon, medio hermano de Lunático.

MONTORO, 54 kilos. No correrá.

Cuarta carrera — 1000 metros

FEIJOADA, 55|53 kilos: En sus dos últimas presentaciones no figuró en el marcador.

Hace tres meses que no corre; es muy ligera y viene excelentemente preparada.

PIRRINCHA, 55 kilos: El 1 del corriente con 53 kilos llegó tercera detrás de Oursón 53 kilos, y Malayo 53, a 3 y 3|4 cuerpo de la primera en 1' 5" los 1100 metros.

Anteriormente no tuvo figuración en un handicap de 1100 metros empatado por Batanatas y Arrecifes.

CANTABRIA, 53 kilos: En sus dos últimas presentaciones no tuvo figuración recomendable. Puede sorprender a la cátedra pues corre mucho en privado.

DIORITA, 53 kilos: El 20 de febrero con 52 kilos ganó en 1' 5" 4|5 aventajando por 2 y 1|2 cuerpos a Recelosa. No volvió a correr desde entonces.

QUINCHA, 53|50 kilos: No corre en público desde el 13 de febrero, la trágica carrera que costó la vida al aprendiz Ponzo. Anteriormente no figuró en el marcador.

IATTOO, 53 kilos: El 8 del corriente con 52 kilos fué cuarta de Iattoo, Rosalía 55, en 1' 31" 4|5 los 1500 metros. Es gran candidata.

RIOJANA, 53 kilos: El 24 de abril fué cuarta de La Guapa, Vileu y Rue Royale; después corrió y gustándoles en fija no figuró en el marcador.

ANTULLANCA, 59 kilos: No corre desde la tarde que murió el aprendiz Ponzo, en cuya carrera fué una de las tantas que rodaron.

Viene muy afilada.

MALVITA, 53 kilos: El 24 de abril no figuró en la carrera ganada por La Guapa; anteriormente había sido cuarta de Vainilla, Petarade y Dogaresa a 3 cuerpos de la ganadora que cubrió 1800 metros en 1' 50".

LUZ AZUL, 53|50 kilos: El 8 del corriente con 53 kilos finalizó segunda a 1|2 cuerpo de La Guapa 57 en 1' 45" los 1700 metros.

En su carrera anterior había sido no placé de La Guapa.

HUTA, 50|57 kilos: El 8 del corriente con 52 kilos fué cuarta de Yatloo, Rosalía y Farsa a 4 cuerpos aproximadamente de la ganadora que cubrió 1500 metros en 1' 31" 4|5.

IDALIA, 50 kilos: Debutó el 8 del corriente en la carrera ganada por Iattoo y no tuvo figuración.

AGNES FAME, 50 kilos: Es hija de Argosy y Teo Fen y se inicia con muy buenos ejercicios.

ROSALIA, 50 kilos: No correrá.

Quinta carrera — 1500 metros

PRINALDO, 58 kilos: No cumplirá su compromiso debido a las desventajosas condiciones en que se veía respecto a sus rivales.

MONTENEGRO, 55 kilos: Su última presentación le valió su tercera victoria (la primera clásica) imponiéndose por el pescuezo a Delantero en 1' 31" 1|5 para los 1500 metros del clásico General Güemes.

Contrariamente a todos los desmentidos que tuvieron nuestras noticias a su respecto confirmamos que en los últimos días ha estado con los vasos doloridos, razón que obligó a interrumpir su preparación.

TURRITO, 55 kilos: Debutó y llegó segundo a 2 cuerpos de Montenegro en 1' 32" los 1500 metros.

PAJUERANO, 55 kilos: Correrá en la de perdedores.

DON PIZARRO, 55 kilos: Después de ganar las 2 carreras con que inició su campaña cayó en la tercera vencido por Prinaldo a quien escoltó a 1|2 cabeza y en 1' 12" 3|5 para los 1200 metros del clásico General La Madrid.

Remiso para desplegar su acción, el tiro de esta nueva prueba hace presumir que se rehabilitará ampliamente.

MORATIN, 55 kilos: Al debutar fué tercero de Montenegro y Bataclán a 2 cuerpos y pico del ganador que cubrió 1100 metros en 1' 4" 3|5.

Quince días después corrió por segunda vez y se impuso fácilmente a Montero, Bataclán y Chulito en 1' 31" 2|5 los 1500 metros.

Es un adversario temible.

Sexta carrera — 2200 metros

PIRATE CHIEF, 57 kilos: No será presentado.

EDICTOR, 53|50 kilos: En su última presentación no figuró en el marcador.

Anteriormente había sido segundo a 2 y 1|2 cuerpos de Millacán, en 1' 37" 3|5 los 1600 metros.

Llevaba 57 kilos y Millacán 54.

BENGALI, 53 kilos: Se reservará para la carrera final, en la cual quedan hechas referencias a su respecto.

LA GUAPA, 52 kilos: Ganó las dos últimas carreras que disputó con 55 y 57 kilos venciendo a Vileu y Luz Azul, respectivamente.

PIERREFONDS, 51 kilos: No cumplirá este compromiso.

EL PINTAO, 51|48 kilos: Con 50 kilos, el 10 de abril se impuso por 1 pescuezo a Machaquito 53, en 1' 44" 4|5 los 1700 metros.

Después intervino en la carrera ganada por Pirate Chief sin obtener figuración. Es especialista en mandobles.

PONTON, 51|48 kilos: Intervino con 53 kilos en la carrera que ganó Pierrefonds el 15 del corriente y llegó último.

CHIMPAY, 51 kilos: Con 55 llegó tercero de Abogado 48 y Nazareno 45 a 1 y 1|2 cuerpo del ganador en 2' 4" 1|5 los 2000 metros.

Puede ganar.

GALLINAO, 51 kilos: Acaba de ganarle por 3 cuerpos a Bengali en 2' 3" los 2000 metros.

Anteriormente, en la carrera ganada por Pirate Chief no figuró en el marcador. Si responde a su reciente performance debe ser el ganador.

EL PETACA, 49 kilos: No será presentado.

MOSSUL, 49 kilos: Acaba de correr sin figuración. Su presentación es dudosa.

Séptima carrera — 1700 metros

PICADILLO, 58 kilos: No será presentado.

AGA KHAN, 58 kilos: Con el mismo peso, el 1 del corriente no figuró en la carrera ganada por Cals 58, en 1' 43" 3|5 los 1700 metros.

RASTREADOR, 55 kilos: No será presentado según lo comunica su caballeriza.

REGATON, 54 kilos: No cumplirá su compromiso.

WELL DONE, 53 kilos: Tampoco será de la partida.

PAMPILLON, 53 kilos: No actúa en público desde el 20 de febrero, fecha en que llegó tercero de Arpegio 50 kilos y El Cotufa 52, a 1 cuerpo del 1o. y en 1' 36" 3|5 la milla.

Tiene buenos ejercicios en privado.

PETARADE, 53 kilos: El 1 del corriente con 55 kilos fué segunda a 1|2 cuerpo de Pethy 54, en 1' 36" la milla del clásico Lerena.

Es punto difícil de superar.

NENA, 52 kilos: No cumplirá su compromiso.

NARIGON, 52 kilos: Sus últimas performances no le acuerdan chance: difícilmente será presentado.

ARPEGIO, 52 kilos: Acaba de correr sin figuración en la prueba ganada por Millacán, pero cumple aclarar que sufrió un contratiempo y advirtiéndolo su cuidador se presentó a las autoridades hípicas. Puede rehabilitarse.

STELLIO, 50 kilos: El 1 del corriente con 58 kilos y en pareja con Cals que fué el ganador no figuró en el marcador.

Su carrera anterior no había sido recomendable.

ROYAL LINE, 50 kilos: Con 55 llegó quinto de Cals 58, María Elvira 54, Vivac 56 y Cachalote 56 el 1 del corriente en una carrera de 1700 metros cubiertos en 1' 43" 3|5.

VIVAC, 49 kilos: Según nuestros informes no será presentado; si lo hicieran sería uno de los indicados al triunfo.

ESTOQUE, 49 kilos: No tiene antecedentes recomendables. Su triunfo significaría una de esas cosas inexplicables.

MARIA ELVIRA, 48 kilos: No cumplirá este compromiso según informes de su ecurie.

MILLACAN, 49 kilos: Acaba de ganar de punta a punta con dos kilos menos aventajando por 3|4 cuerpo a Regatón 55 en 1' 36" la milla.

Octava carrera — 2800 metros

LUNATICO, 59 kilos: Con 60 kilos fué no placé de Adulón en 3' 12" 4|5 para los 3000 metros. Ocho días antes con 57 kilos se impuso a Arpegio 50 y cuatro competidores más en 2' 56" 3|5 para los 2800 metros. Está muy bien preparado.

TARTAGAL, 45 kilos: El 15 de mayo fué vencido por Tricheur por tres cuartos de cuerpo en 2' 17" 1|5 para los 2200 metros. Tiene un buen floreo en la distancia y será una ayuda eficaz para Lunático con quien correrá en pareja.

CALS, 57 kilos: Lo más probable es que le hijo de The Wirlpool será reservado para mejor oportunidad.

CURICO, 55 kilos: El 24 de abril con 56 kilos fué no placé de Adulón. Anteriormente en el mismo peso ocupó la tercera colocación de Lunático 57 en 2' 56" 3|5 para los 2800 metros. Tiene una corrida de 2' 39" 2|5 en 2500 metros. Es gran candidato el hijo de Dusty Miller.

REDONDILLA, 56 kilos: Con 58 kilos, ocupó el cuarto puesto de Henry Lee a siete cuerpos en 2' 36" 2|5 para los 2500 metros. En su anterior con 59 kilos fué no placé de Courtier en 2' 35" 3|5. Correrá en pareja con el anterior.

ADULON, 54 kilos: En la última reunión finalizó último de Courtier. Esta performance no debe tenerse en cuenta pues el hijo de Piplolo fué molestado en el transcurso de la carrera. Su caballeriza en vista de este hecho ha resuelto presentarlo nuevamente n la seguridad de que se desempeñará muy bien.

LIBERTADOR, 54 kilos: Con 57 entró segundo de Billet Doux 46 a 2 y 1|4 cuerpos en 2' 15" 1|5 los 2200 metros.

BILLET DOUX, 52 kilos: En mérito a su reciente hazaña se le perdonará etsa prueba.

SANTOS PEREZ, 44 kilos: Con 46 llegó segundo a 3|4 cuerpo de Henry Lee 52 en 2' 36" 2|5 los 2500 metros. Es excelente candidato.

BENGALI, 43 kilos: Con 52 kilos acaba de llegar a 3 cuerpos de Gallinao 52, en 2' 3" los 2000 metros.

Anteriormente había llegado cuarto de Pirate Chief 55, Farruco 48 y Lindero 53, partiendo con evidente desventaja.

Los Handicaps Finales

Dos handicaps tiene en último término el programa hípico de mañana.

Uno sobre la distancia de 1.700 metros, en el cual aparecen 16 animales inscriptos, y el de la prueba final, a disputarse en 2.800 metros.

Aunque el número de concurrentes que tendrán estas pruebas se presenta un tanto incierto, como ocurre siempre en reuniones de entre semana, vamos a comentar el probable resultado de cada una, ateniéndonos a la actuación reciente de sus presuntos competidores.

Entre los del premio Macon...

... a disputarse sobre la distancia de 1.700 metros, se destacan con mayores probabilidades de éxito Petarade, Arpegio y Millacán.

La yegua del stud Los Yuyos, cuya dirección estará a cargo del jockey Leguisamo, cayó vencida por Pethy en una prueba clásica de reciente fecha, obligando a la ganadora a marcar 1'36" para los 1.600 metros, y, aparte de la chance que esa performance le acuerda, debe agregarse la que supone un ensayo sobre 1.700 metros empleando 1'46" sin ser exigida totalmente.

Citábamos también a Arpegio y Millacán como muy probables ganadores, pues el hijo de Pisafuerte, como lo consignamos oportunamente, no hizo su carrera en su reciente actuación, debido a haberse trabado durante el desarrollo de la misma.

Por lo que respecta a Millacán, huelga toda referencia en su favor, ya que su última carrera, imponiéndose de extremo a extremo a Regatón, Picadillo, Well Done, Arpegio, etc., etc. en 1' 36" para la milla lo presenta como un rival temible, aunque ahora tendrá que llevar un pequeño recargo respecto al peso que le correspondió al realizar la aplaudida hazaña. Stellio con 50 kilos y Vivac con 49, serían los más indicados para dar por tierra las previsiones precitadas.

La carrera final

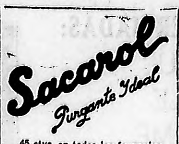
Cuenta con diez animales inscriptos, pero el número de sus concurrentes no debe exceder de siete: Lunático con 59 kilos, en pareja con Tartagal 45; Curicó 55; Adulón 54; Libertador 54; Santos Vega 44 y Bengali 43.

No es muy fácil señalar al que se adjudicará la victoria; la diferencia de peso equilibra mucho las fuerzas, pero de todos modos nuestra impresión es favorable a Libertador, que en su última presentación, concediéndole 11 kilos de ventaja a Billet Doux (57 y 46) lo escoltó a 2 1|4 cuerpos, en el recomendable tiempo de 2' 15" 1|5 para los 2.200 metros.

No cabe duda, sin embargo, que el hijo de Dusty Miller tendrá que correr mucho para librarse del peligro que le significarán rivales como la yunta de Maschio, Curicó y Adulón, cuya ecurie no acepta como normal su reciente performance en la carrera que ganó el domingo último Courtier.













OTRAS REUNIONES HIPICAS

La Plata

Competidores y montas

PRIMERA CARRERA — 1100 metros
1 Chia 55 kilos, E. Canessa
2 Recelosa 55, E. Saavedra
3 Sortija 55, T. Sánchez
4 Saqueadora 55, C. Capra
5 Lagatera 55, A. Lhuillier
6 Fatiga 55, J. E. Rodríguez
7 Vinka 55, X. X.
8 Evolución 55, M. Vignatti
9 Náufraga 55, H. Sormanni
10 La Mitad 55, E. A. Guzmán
11 Grognarde 55, A. F. Adoué
12 Penitencia 55, J. J. Daldán
13 A la Moda 55, J. R. Cabrera
14 Bienvenida 55, J. F. Goyeneche

SEGUNDA CARRERA — 1300 metros
1 Rodney 55 kilos, A. Gutiérrez
2 Maynumbi 55, M. Pérez
3 Suntuoso 55, J. Lagomarsino
4 Royal Lancer 55, S. U. Morales
5 Tren Rápido 55, J. F. Goyeneche
6 Mano Mora 55, J. R. Cabrera
7 Chico Lindo 55, H. Sormanni
8 Buey Trompeta 55, E. A. Guzmán
9 Soñador 55, F. E. Guerrero
10 Musul Alí 55, T. Sánchez

TERCERA CARRERA — 1200 metros
1 Turrito 57 kilos, S. U. Morales
2 Contra-Almirante 57, V. Palmieri
3 Aldonza 53, E. Canessa
4 Piemonte 52, U. Acosta
5 Barranco 52, F. E. Guerrero
6 Recoleta 50, A. Baistrocchi
7 Simpática 50, X. X.

CUARTA CARRERA — 1300 metros
1 Kipisa 56 kilos, X. X.
2 Wilma 56, J. Lagomarsino
3 Amuseta 56, J. F. Goyeneche
4 Kadhiga 56, R. García
5 (Gálata 56, J. Lapellegrina
6 (Laksmi 53, A. F. Adoué
7 Preferida 53, C. Capra
8 Marchita 53, A. Gutiérrez
9 Ranchera 53, X. X.
10 Bendecida 53, E. Canessa
11 Buena Estrella 53, X. X.
12 Nunú 53, S. U. Morales
13 La La Maroma 53, T. Sánchez.
14 Bravura 53, A. Baistrocchi.
15 Arundina 53, X. X.
16 La Verbena 53, U. Acosta

QUINTA CARRERA — 2000 metros
1 Dos Horacios 57 kilos, A. M. Luffiego
2 Quinientos 56, J. F. Goyeneche
3 Rechiflao 55, M Esser
4 Comandante Franco 53, E. Canessa
5 (Lázaro 53, M. Pérez
6 Prófugo 53, A. Baistrocchi.
7 Baturro 52, F. E. Guerrero
8 Firulo 52, U. Acosta
9 Eduarda 51, R. García
10 Madamita 48, J. T. Morales

SEXTA CARRERA — 1400 metros
1 Aguatero 56 kilos, C. Capra
2 Yacaré 56, X. X.
3 No gusta 56, X. X.
4 Apestegui 56, J. Lagomarsino
5 Floró 56, A. M. Luffiego
6 Prófugo 53, A. Baistroqui
7 (Lucio 53, E. Canessa
8 (Levalle 53, X. X.
9 Bleriot 53, T. Sánchez
10 Llampay 53, U. Acosta
11 Krug 53, H. Sormanni
12 El Morro 53, M. Esser
13 Lesbos 53, X. X.
14 Marangoré 53, F. E. Guerrero
15 Rodney 53, A. Gutiérrez

SEPTIMA CARRERA — 1800 metros
1 Copetín 61 kilos, S. U. Morales
2 Prudencio 55, J. F. Goyeneche
3 Joselito 54, E. Canessa
4 All Gold 55, no corre
5 Soler 52, U. Acosta
6 Presidente 50, F. Martín
7 Quezelquín 50, M. Vignatti
8 Whatapeach 49, A. F. Adoué
9 Redoblona 48, A. Gutiérrez
10 Rosemary 45, J. T. Morales
11 Ramallo 44, X. X.

San Martín

Competidores y montas

Primera carrera — 1000 metros
1 Ballon 56, X. X.
2 Miguel Angel II, 56, E. Quijano.
3 Patitranco 56, F. Arauz
4 Culpen 55, X. X.
5 Eclat 54, F. Quinteros
6 Gitanillo 53, J. M. Pena
7 Pimentón 53, J. J. Ausbruch
8 Pintabién 53, P. Martín
9 Treta 53, X. X.
10 Charmanolo 52, C. Ferrari.
11 Buena Noche 52, R. González.
12 Ackernar 52, X. X.
13 Ogro 51, H. Corvalán
14 Pobre Gato 51, N. Olmos
15 Chanilao 50, J. Ruiz
16 Loyal 48, O. Morales
17 Situación 48, D. Fernández
18 Ocaña 48, X. X.

Segunda carrera — 1.300 metros
1 Tres Pozos 56, L. P. Menini
2 Rezongón 56, M. Monteros
3 Blindado 56, H. Corvalán
4 Ala 56, C. Ferrari
5 Silbato 56, P. Nieves
6 Laurel 56, A. Moreno
7 Marinero 56, P. Martín
8 Púas de Oro 56, E. Cabrera
9 Cubanito 56, D. Villamayor
10 Rabonero 56, P. Belis
11 Reducción 54, F. Quinteros
12 India Linda 54, S. Gremo
13 Inter-nos 54, J. Ruiz
14 Nariette 54, M. Reparaz
15 Pialada 54, J. Morera
16 Fresia 54, X. X.
17 Orglisse 54, A. Odoué.

Tercera carrera — 1.200 metros
1 Escoba 56, G. Morales
2 Pitada 56, S. Greme
3 Saguntina 56, J. Morera
4 Viajera 56, H. Corvalán
5 La Parrilla 53, T. N. Fernández
6 Charnela 53, R. Sánchez
7 Queikokú 53, B. Molledo.
8 Gitana 53, X. X.
9 Treta 53, X. X.
10 Ricotona 53, A. Moreno.
11 Ackernar 50, X. X.
12 Botaflores 50, E. Cabrera
13 Quina 50, R. Martínez
14 La Duquesa 50, F. Quinteros
15 Pintabién 50, P. Martín
16 Buena Noche 50, R. González.
17 Olaviaga 50, P. Nieves
18 Miau Guau 50, X. X.
19 Quinua 50, C. Ferrari
20 Ocaña 50, X. X.

12 Flanders 47, X. X.
13 Cte. Franco 43, X. X.

NUESTROS FAVORITOS

1a. carrera—EVOLUCION
2a. " —SUNTUOSO
3a. " —TURRITO
4a. " —BENDECIDA
5a. " LAZARO y Cía.
6a. " —PROFUGO
7a. " —JOSELITO

Temperley

Competidores y montas

Primera carrera — 1100 metros
1 (Birlocha 58 k., X. X.
2 (Leoncavallo 53, X. X.
3 Redoblao 53, M. Mesa
4 Frissette 55, X. X.
5 Fortissimo 55, M. Guerrero.
6 Firestone 53, X. X.
7 Patolero 53, R. Falcetti.
8 Tina II 52, M. Elorza
9 Me voy 52, X. X.
10 La Chismosa 52, F. García

Cuarta carrera — 1.400 metros
1 Güérfano 56, P. Nieves.
2 Rapier 55, E. Tadei
3 San Tito 55, J. Ruiz
4 G. Porteño 54, L. P. Menini
5 Disparo 54, O. Morales
6 Jagüel 53, A. Aguilera.
7 Férrea 53, A. Adoué.
8 La Chismosa 52, X. X.
9 Cezanne 52, E. Quijano
10 Malón 52, X. X.
11 Giralda 52, E. Cabrera
12 Mephisto 51, X. X.
13 Festejador 51, T. N. Fernández
14 Quejido 50, X. X.
15 Fracaso 49, M. Reparaz
16 Babieca 49, X. X.
17 Victorino 48, H. Corvalán
18 Elisena 48, X. X.
19 Charmanolo 48, C. Ferrari
20 Cubilete 47, A. Moreno
21 Villadiego 47, X. X.

Quinta carrera — 1.000 metros
1 Mustafacito 62, L. P. Menini.
2 Ranquilón 56, X. X.
3 Marionita 55, M. Reparaz
4 Tenorio 46, X. X.
5 Cornison 53, F. Quinteros
6 Eclat 52, X. X.
7 Quillay 52, E. Quijano
8 Bellaco 51, A. Moreno
9 Rey Moro 51, A. Lallana
10 San Matías 51, P. Martín
11 Disparo 49, X. X.
12 Calabaza 42, C. Morales
13 Maturrango 48, X. X.
14 Muchojo 48, P. Nieves
15 Héroe 47, J. Ruiz
16 Birlocha 47, X. X.
17 Bisnieta 47, E. Tadei

Sexta carrera — 1.500 metros
1 Malita 54, E. Tadei
2 Gabacha 54, M. Reparaz
3 Tarugo 53, E. Cabrera
4 Pollo 52, X. X.
5 Nervo 52, A. Moreno
6 Chañaral 49, X. X.
7 Infanzón 51, R. Sánchez
8 Cartaginés 51, J. Morera
9 San Tito 51, J. Ruiz
10 Limbo 50, R. González
11 Gitanillo 49, J. M. Pons
12 Mercante 49, X. X.
13 Sr. Opez 49, P. de la Cruz.
14 Pariglna 46, X. X.
15 El Malambo 49, D. Fernández
16 El Jubileo 48, A. Lallana
17 Tirín Tirín 48, H. Corvalán.
18 Gaucho Porteño 48, L. P. Menini
19 Situación 46, X. X.

NUESTROS FAVORITOS

1a. carrera — GITANILLO
2a. " — CUBANITO
3a. " — LA PARRILLA
4a. " — QUEJIDO
5a. " — MARIONITA
6a. " — JUBILEO

11 San Justo 50, A. Fraxeou.
12 San Sebastián 49, A. Ferrari.
13 Le Solitaire 48, R. Manin
14 La Propia 48, F. Alarcón
15 Impromptu 54, L. Banquero

Segunda carrera — 1400 metros
1 Jacal II 57 k., L. Tadei
2 Malón 57, F. Andreoni
3 Lirón 57, X. X.
4 Quo Vadis? 57, E. Fredes
5 Don Sancho 57, R. Maqueira
6 Cosquín 57, P. Quijano
7 Pitero 57, R. Falcetti
8 (Tita 55, F. García
9 (Dorada 52, P. Ferrari
10 Olleros 57, J. Martínez
11 Feliz 54, F. Delentres
12 Pipirigallo 54, X. X.
13 Saint Julien 54, F. Villafañe
14 Diamantado 54, X. X.
15 Sol Ardiente 54, X. X.
16 Lys 54, J. Iberra
17 Chalmers 54, E. Caballero
18 Otoño 54, M. Guerrero
19 Don Facundo 54, No corre
20 Gallitín 54, F. Pérez
21 Jorgín 54, A. Orbea
22 Okipus 54, X. X.
23 Güeya 53, X. X.
24 Alcaldía 52, X. X.
25 Heligoland 52, X. X.

Tercera carrera — 1300 metros
1 Paisano 56 k., X. X.
2 Kolaib 56, A. Orbea
3 Vampiro 56, J. Raggio
4 Puntero 56, J. Alcorta
5 Por si llega 56, M. Guerrero
6 Mi Regalón 56, J. Garrido
7 Chanchín 56, X. X.
8 El Entrerriano 56, X. X.
9 Pillo 56, T. Meyer
10 Estiellero 56, X. X.
11 Garza 56, F. Alarcón
12 Le Bernois 54, P. Quinteros
13 Caperuza 54, A. Ferrari
14 Ose Ana 54, A. Suárez
15 Asustadora 54, J. Casinetta

Cuarta carrera — 1000 metros
1 Alemancita 56 k., E. Fredes
2 Treta 56, R. Falcetti
3 (Ña Nicasia 56, L. Banquero
4 (Augurio 53, J. Raggio
5 (La Tinta 56, F. García
6 (Dorada 50, J. Ferrari
7 Saboya 53, A. Suárez.
8 Medida 56, no corre.
9 Agoliria 53, J. Garrido.
10 Indurción 53, J. Andrade.
11 Femme Gale 53, F. Pérez.
12 Casta Diva 50, X. X.
13 Califa 50, J. Alcorta.
14 Mariska 50, X. X.
15 Sensivita 50, X. X.
16 Médula 50, M. de Lara.

Quinta carrera 1300 metros
1 Pincha Pucho 57, M. de Lara.
2 Linares 57, F. Delentres.
3 Viejo Verde 57, S. Ríos.
4 Rey Moro 57, Villafañe.
5 Olleros 57, J. Martínez.
6 Tenorio 57, X. X.
7 Malón 57, F. Andreoni.
8 Todavía, 57, X. X.
9 Gaucho Porteño 54, X. X.
10 Mussolini 54, A. Quinteros.
11 Yorgín 54, A. Orbea
12 Pan Rayao 54, X. X.
13 Diamantado 54, J. Ibarra
14 Piripigallo 54, L. Tadei.
15 Hormiga 52, X. X.

Sexta carrera 1000 metros
1 Turbión 57, J. Martínez.
2 Baturro II 57, L. Alarcón.
3 Derviche 57, B. Bastistoni.
4 Cosquín 57, P. Quijano.
5 Titito 57, X. X.
6 Similor 57, T. Meyer.
7 Cachilo 57, F. Pérez.
8 El Abuelito 57, A. Suárez.
9 Dejarlo Solo 57, R. Manin
10 La Consuelo 55, X. X.
11 Cardonegro 57, X. X.
12 Augurio 55, J. Raggio.
13 Agoliria 55, J. Garrido.
14 Inducción 54, J. Andrade.
15 Mi Regalón 54, X. X.

Séptima carrera 2000 metros
1 Larrouse 57, F. Andreoni.
2 Mendocino 57, X. X.
3 Asistente 57, M. de Lara.
4 Amazonas 54, F. Villafañe.
5 Atención 54, J. Pievi.
6 Aranjuez 54, J. Martínez.
7 Ñadimpá 54, X. X.
8 Omará, 54, X. X.
9 Lys 54, J. Iberra.
10 Chalmers 54, T. Meyer.
11 (Misouri 54, F. Sillero.
12 Magnífico 54, X. X.
13 Cigarrero 54, F. Pérez.
14 Morrongo 54, R. Manín.
15 Tritón 54, X. X.
16 Calicatrim 54, D. Ramírez.
17 Susana 52, X. X.
18 Calabaza 52, L. Tadei.

Nuestros favoritos

1.a carrera LA CHISMOSA.
2.a " CHALMERS.
3.a " KOLAIB.
4.a " ÑA NICASIA.
5.a " JORGIN.
6.a " BATURRO II.
7.a " ATENCION.

A. DE GRANDI SE APRESTA A REAPARECER

Se medirá con Bianchi primero y con Pereyra el 19 de junio

El campeón sudamericano de "peso pesado", Alejandro de Grandi, se prepara actualmente para reiniciar sus actividades pugilísticas, en forma intensa.

Tiene ya concertados, el fuerte pegador, dos encuentros: el primero de ellos, lo realizará probablemente, a fines del corriente, con Raúl Bianchi, con quien se midió en la final del último campeonato argentino, en un match que fué suspendido por un foul accidental.

Luego de eso encuentro, el 19 de junio, De Grandi combatirá en Córdoba, en un festival pugilístico que organiza la Sociedad Sportiva Pour la Noblesse, con Luis Pereyra, el campeón cordobés que conquistó el título nacional de novicios de 1927, en forma brillante y meritoria.

El combate Pereyra v. De Grandi, ha de despertar en Córdoba gran interés, por el prestigio de que gozan allí los contendores.

HABRA MATCHES EL DOMINGO 29 EN EL NUÑEZ B. C.

Se medirán Isidoro Coronel y Ricardo Llovet en el match final

En su local de la calle Núñez 2525, realizará el próximo domingo una interesante reunión pugilística, el Núñez Boxing Club.

En el asalto principal, el fuerte representante del "Palermo Púgil Club", Isidoro Coronel, campeón de los torneos de las zonas Norte y Sur, enfrentará al campeón intercolegial Ricardo Llovet y en el match semifinal Ricardo Leoncino se medirá con Nicolás Juliano, campeón del "Palermo Púgil Club".

El programa a desarrollarse es el siguiente:

Mínimo: A. Vargas v. Jorge Vargas; mosca: José Luciani v. Eduardo Ocana; gallo: José Viola v. A. Becassessi; pluma: Mario Reale v. Pedro Durand; mosca: Kid Chapita v. Enrique Ocana; liviano: Celso Nogueira v. Jorge Quimero; medio mediano: José Esteban v. César Rodrigues; match semifinal, categoría mosca: Nicolás Juliano v. Ricardo Leoncino; match final: Isidoro Coronel y Ricardo Llovet. Completa el programa un match académico entre Raúl Landini v. Angel Tognetta.

Inaugurará su local el Club Sportivo General Artigas

Será servido mañana, con ese motivo, un lunch

El Club Sportivo General Artigas, que dedicará sus actividades deportivas a la práctica del boxeo y la gimnasia, tiene listas ya sus instalaciones, de la calle Gral. Artigas 1560, donde se realizarán festivales pugilísticos en la presente temporada.

Con motivo de la inauguración del local, será servido mañana a las 12 horas, en el mismo, un lunch, al que han sido invitados numerosos deportistas y los vecinos más caracterizados del barrio donde desarrollará el club sus actividades.

POSTERGOSE EL MATCH GARZON V. SPAGNOLO

Se realizará el domingo próximo por la tarde, con el mismo programa anunciado

El festival organizado por la Asociación Nacional Buenos Aires, sobre la base de un match entre los pugilistas aficionados, Oscar Garzón y Humberto Spagnolo, que se había anunciado para esta tarde, ha sido postergado. Por diversos motivos, no puede realizarse hoy, y la institución organizadora, ha resuelto que se lleve a efecto el domingo próximo, por la tarde, en el local de la calle Chacabuco 467

El programa del festival, es el siguiente:

Match de fondo a 5 rounds de 2 minutos: Oscar Garzón v. Humberto Spagnolo, peso liviano.

Match de semifondo a 5 rounds: Baltasar Machado v. Alfonso Knopf, peso medio mediano.

Preliminares. — Medio mediano: Angel Petruchelli v. Esteban Bilbao, 5 rounds.

Peso pluma: Baldomero Carreras v. Manuel González, 5 rounds.

Peso gallo. Vicente Cervidio v. José Arenas, 4 rounds de 2 minutos.

Peso mínimo: Constantino Fernández v. M. Baninoti. 4 rounds de 2 minutos.

Peso mínimo: Kid Yud v. Joe Eslavin 4 rounds de 2 minutos.

Suplentes: Miguel Navas (gallo); Oscar Rodríguez (gallo); José Sánchez (mosca); y A. Piana (m. mediano).

Los precios de las localidades se han fijado: popular $ 1; platea, $ 2 y ringside, $ 5.

R. CEJAS NOS HABLA DE SU TRIUNFO

"Si no vencí por k. o. rápidamente, — nos dice, — fué porque no pude, no porque no quise"

"ASEGURE MI TRIUNFO"

Recibimos la visita del brioso pugilista cordobés, Ramón Cejas, que obtuvo hace tres días un meritorio triunfo por abandono, sobre Carlos Castañares.

—Se ha comentado mi actuación del domingo frente a Castañares— dice Cejas, atribuyéndome propósitos que no tuve un solo momento en el ring. Se ha dicho que no quise poner rápidamente fuera de combate a mi rival y que traté de lucirme aprovechando su inferioridad. No sé con qué fundamento se hacen esas afirmaciones.

Lo cierto es que ni en esa ocasión ni en ninguna otra, he podido tener yo en el ring esos sentimientos tan poco deportivos y simpáticos. Siempre subo al ring a pelear y a hacer todo lo posible por vencer y no he pensado en otra cosa al subir el domingo al ring. Ni tuve nunca la sensación de mi superioridad en forma que me permitiera a mí mismo el lujo de abusar a mi antojo de mi rival, ni hice nada para que éste no cayera.

Un triunfo por k. o., en pocos rounds, hubiera sido muy halagüeño para mí. Pero no estaba en situación de esperar tontamente: una victoria en esa forma, con el peligro de perder por puntos. Castañares no fué un hombre inofensivo o entregado en ningún momento. Debía asegurarme la victoria en cualquier manera, sin hacerme ilusiones de triunfar por puntos.

¿Que por qué no pegué más en el cuerpo? Porque fuí a pelear con la derecha hinchada —y nos muestra Cejas esa mano deformada por la hinchazón— y temía encontrarme con los codos de mi rival. Me resultaba más fácil pegar arriba y por eso lo hacía así.

En suma, termina el valiente pugilista cordobés, como dijo CRITICA, si no vencí más rápidamente, fué porque no pude. Hice todo lo que podía y si no pareció bastante, es porque mis fuerzas no dan para más: no porque haya querido burlarme de mi rival.

Nuevo club

En la fecha ha sido fundado el "Lucana Football Club", el cual se dedicará a las actividades deportivas, estando su comisión directiva, compuesta por los siguientes miembros:

Presidente, Emilio Ceide; vice presidente, Manuel Pirla; secretario, R. de la Torre; pro secretario, Ambrosio García; tesorero, J. Díaz; pro tesorero, J. Couto; vocales: F. Capuano, M. Letamandía, R. Maiorini, J. Davale, A. S. García.

Presidente honorario, el señor Pedro Pena.

Nuevas autoridades

En la última asamblea general realizada por los socios del club Leandro N. Alem, modesta institución que milita en el campeonato de intermedia de la Asociación, se procedió a elegir las personas que regirán los destinos del mismo en el período 1927-28. La C. D. ha quedado constituída en la siguiente forma: Presidente, J. Arrevillaga; vice 1o., C. Bernte; Vice 2o., A. Poloni; Secretario, L. Pérez; pro secretario, L. Pencalet; tesorero, R. Aguelero; pro tesorero, O. Orlando; vocales: A. Palmero, J. Arrighi, L. Merlini, R. Rosa, A. Vera, D. Milano; suplentes: R. Simone, D. Levaggi y E. Milano.

El Pase de Irurieta Quedó en Suspenso

Se Decretaron Algunas Suspensiones Provisorias

En su reunión de anoche, el consejo de la Asociación tomó resoluciones punitivas en los asuntos de los partidos Def. de Belgrano 3.ª v. Platense, Alvear Int. v. Buenos Aires, Sp. Boedo Int. v. Gutenberg, Nacional v. Banfield 3.ª Talleres 4.ª v. Al. Brown, El Talar 2.ª v. Florida, y San Cristobal 2.ª v. T. Edison

Se realizó anoche la reunión de costumbre del Consejo Directivo de la Asociación, tomándose en la misma las siguientes resoluciones:

PROTESTA BANFIELD v. TALLERES PRIMERA, (Expte. 231): Se promulga el fallo del Consejo de Neutrales que declara ganado el match por Banfield; se deducen dos puntos del haber de Talleres y se manda devolver los derechos oblados.

G. y E. DE LA PLATA v. Sp. DOMINICO CUARTA 1|5|27: Se declara ganado este partido por el club Gimnasia y Esgrima de La Plata de acuerdo con el resultado que indican las planillas.

AFILIACIONES CONCEDIDAS: Se acuerda afiliación al Football Club Argentino de Trenque Lauquen; y a la Federación Deportiva Bolivarense de Bolívar, F. C. Sur.

JUGADOR JUAN CARLOS IRURIETA: Se deja en suspenso su pase del club Estudiantes de La Plata a River Plate y se envía el asunto a estudio y dictamen de la Comisión respectiva.

PLANILLAS DE LIQUIDACIONES: Los clubs locales de la Primera División "B", dentro de las 48 horas siguientes a cada partido oficial de Primera División, entregarán a la Asociación la liquidación de que trata el artículo 118 del Reglamento General.

AUTORIZANDO USO CALZADO DE LONA: Se autoriza a los jugadores detallados a continuación para jugar con botines de lona, modelo reglamentario, durante tres meses: A. Briozzo, L. Montaul, F. Banchero, R. Tomassini, A. Sarno, N. Leones, R. Hachuri, J. Salas y Natalio Gandio.

INSPECCION DE FIELDS. — Se aprueba el field del Club Central Argentino.

PRESTAMO ACORDADO. — Se acuerda un préstamo de $ 3.500 m|n. al Club Argentino del Sud amortizable en las condiciones reglamentarias.

UNION v. BELLA VISTA INT. (Expte. 775). — Se declara ganado el match por el Club Unión.

PARANA FOOTBALL CLUB DE SAN PEDRO (Bs. As.). — Se concede afiliación al Club mencionado.

ALVEAR v. BUENOS AIRES INT. (Expediente 569) — Se suspende provisionalmente a los jugadores Agustín Surso, José Gagna y Pedro Bernard, de Buenos Aires.

HURLINGHAM FOOTBALL CLUB. — Se le concede afiliación sin derecho a intervenir en los campeonatos oficiales.

SP. BOEDO v. GUTENBERG INT (Expediente 568). — Se suspende provisionalmente al jugador Alberto Pola, de Sportivo Boedo (art. 223 c.)

NACIONAL v. BANFIEL (Tercera). — (Expte. 567): Se suspende provisionalmente a los jugadores Francico Grau y Angel Bucinelli de Nacional (art. 223B).

TALLERES v. A. BROWN CUARTA. (Expte. 570). — Se suspende provisionalmente al jugador Angel Delbo, de A. Brown (art. 223C).

PARTIDOS AMISTOSOS AUTORIZADOS. El día 25 del corriente: Gutenberg . San Telmo; Sp. J. Altube v. Independiente de S. M.; Sp. Palermo v. Sp. Baradero, en Baradero; Liniers v. Unión; Nacional v. Atlético Chascomús, en Chascomús; Argentino de Quilmes v. Honor y Patria; Villa Crespo v. Sp. Devoto; A. Banfield v. C. T. E. del Sud; Sp. Dock Sud v. L. Argentino; Boca Juniors v. Chivilcoy, en Chivilcoy; Sp. Barracas v. Def Unidos en Zárate. — El día 26: Boca Juniors v. Lanús; V. Sársfield v. Racing de Mercedes, en Mercedes; Porteño v. Bristol; All Boys v. Estudiantes; 25 de Mayo v. San Fernando.

PASES CONCEDIDOS: J. Adeno, de Talleres a San Fernando; N. Ausino, de Villa Crespo a Gutenberg; F. N. Aatalla, de Sp. Barracas a Colombres; H. Bahía, de Sp. Palermo a El Porvenir; J. Bejega, de Excursionistas a Chacarita Juniors; A. Bosco, de C. T. E. del Sur a Lanús; C. A. Carpegna, de Barracas Central a Bella Vista; A. Chipoloria, de Def. Belgrano a V. Ballester; O. Cuber, de Temperley a Marplatense; B. Delgado, de Boca Juniors a Arg. Juniors; Cuber R., de Temperley a Del Plata; D. De Lorenzo, de Nacional de Adrogué a Colombres ;Della Giovanna V., de Arg. Juniors a Alvear; R. J. Ferrer, de M. Moreno a Talleres; J. García, de Barracas Juniors a Porteño; A. E. Garritano, de Def. Santos Lugares a San Lorenzo; O. G. Gravano, de Nacional de Adrogué a Independiente; J. C. Irurieta, de Est. de La Plata a River Plate; J. Lorenzo, de Sportivo Devoto a Palermo; S. Núñez, de Barracas Central a Arg. Juniors; G. F. Obar de Lanús a San Telmo; A. Otero, de Racing a Sp. Barracas; C. Pazos, de San Telmo a Sportsman; L. Presta, de Sp. Barracas a Racing; L. Riadigos, de Racing a Sp. Alsina; C. Rizzi, de Barracas Central a Def. Santos Lugares; F. Spósito, de Universal a Almagro; A. S. Tito, de Racing a Banfield; B. C. Tomaselli, de Del Plata a Bristol; F. P. Traverso, de Porteño a River Plata; F. D. Veloso, de Wilde a G. y E. de Lanús; A. V. Vivanco, de Wilde a San Isidro; N. Gurdulich, de la Liga Casildense de Football al club G. y Esgrima de La Plata. Este último jugador deberá comprobar el tiempo de residencia, que establece el reglamento de la Confedera-

JUGADORES HABILITADOS. — O. A. Anselmi, J. Mugnani, L. J. Muggioni, A. Sporsini y E. R. Suárez, de Pampero a La Paternal.

CAMBIOS DE DIVISION AUTORIZADOS. — E. M. Oyarzábal, de la reserva a la tercera de Porteño de Morón; S. Dobal, de la intermedia a la reserva de Villa Ballester; D. Accialini, de la primera a la reserva de L. Argentino; J. Lossio, de la reserva a la tercera de Palermo; E. Bruzzo, de la primera a la reserva de San Fernando; J. Robatino, de la reserva a la tercera de El Porvenir; V. Quintas, de la tercera a la cuarta de Sp. José Altube, y L. Palazzo, de la primera a la reserva de L. Argentino; J. García, de la reserva a la tercera de El Porvenir. (Este último jugador deberá dejar transcurrir tres partidos).

EL TALAR v. FLORIDA RESERVA. (Expte. 565). — Se suspende provisionalmente al jugador Alejandro Abram, de Florida (art. 223B).

SAN CRISTOBAL v. TOMAS EDISON 2a. (Expte. 566). — Se suspende provisionalmente al jugador Luis Liniers, de San Cristóbal (art. 223B).

CAMBIO DE FIELD. — El Talar v. C. Argentino, Int. y Reserva jugarán en la cancha de Arg. Juniors.

JUGADOR LEONARDO MARSIGLIA: Se toma nota de que el club Sportivo Balcarce ha suspendido por tiempo indeterminado al jugador de la referencia.

JUGADORES ANTONIO S. GIORIA Y LUIS MARI: Se les concede plazo de 20 días para presentar documentos de identidad haciéndoles saber que si no los presentan dentro de ese término, se les aplicarán las sanciones reglamentarias.

PARTIDOS CON INSTITUCIONES NO AFILIADAS: No se hace lugar al pedido de la Liga Azuleña en sentido de que se le autorice para jugar con clubs no afiliados.

SE REUNIO LA CONFEDERACION N. DE FOOTBALL

Se autorizó a las Ligas del litoral para jugar partidos internacionales

Se realizó ayer una reunión del Comité permanente de la Confederación de Football, adoptándose estas resoluciones:

Representantes. — Se toma nota de la designación del señor Carlos F. García en carácter de representante de la Federación Tucumana de Football y de la ratificación del mismo, cargo que formula la Liga Riojana en la persona del señor doctor Virgilio Roberto Porcel.

Medida disciplinaria. — Para los efectos que correspondan, se hace saber que la Federación Santafecina de Football ha expulsado al jugador Ramón Ferrero que actuaba en el Club Nacional.

Federación de Football de Río Cuarto. — Encontrándose en trámite la afiliación de esta Liga, se le autoriza a efectuar partidos con las instituciones afiliadas.

Protesta match J. C. Lencinas v. G. y Esgrima (primera) 24|4|927 (Exp. 124). — De acuerdo con lo solicitado por la Liga Mendocina, el Consejo Permanente se ha avocado el estudio de este expediente, adoptando la siguiente resolución: 1o. Dar por perdido al Club de Gimnasia y Esgrima el partido de primera división jugado el 24|4|927 con el Club J. C. Lencinas; 2o. Disponer que la Liga Mendocina habilite al jugador Jesús Villar otorgándole el correspondiente pase. 3o. Hacer conocer los fundamentos de este fallo a las partes interesadas.

Liga Regional del Sud de Football. — Se lleva a conocimiento de las Ligas afiliadas que la Federación Tucumana ha acordado afiliación a la Liga de referencia, con sede en Concepción.

Autorización partidos internacionales. Ligas del Litoral. — La Asociación Amateurs Argentina ha concedido permiso a las ligas Regional Amateurs de Concordia y Departamental de Gualeguaychú, para que, sin permiso previo de ella, realicen durante el corriente añ partidos con las ligas vecinas afiliadas a la Asociación Uruguaya de Football, debiendo dar cuenta de los que efectúen. Las ligas cabeceras indicadas, autorizarán en cada caso para el mismo efecto a sus ligas departamentales afiliadas. Una vez vencido el permiso acordado deberán solicitar su renovación.

Liga Cruz del Eje. — Se autoriza a la Liga Riojana para que el día 25 del corriente efectúe un partido con la Liga de Cruz del Eje, cuya afiliación se encuentra en trámite.

Boca Juniors jugará con Lanús

Un encuentro que promete resultar interesantes, es el que sostendrán mañana con carácter amistoso, los primeros elencos de Boca Juniors y Lanús, en el campo de deportes que los primeros poseen en la intersección de las calles Brandsen y Del Crucero.

Dada la calidad de los elementos que participarán en la lucha, ésta será refiida y logrará atraer la atención de los aficionados, dado que serán pocos los encuentros a disputarse en el día.

El once de Boca Juniors estará formado como sigue:

Tesoriere; Bidoglio y Muttis; Medici, Fleitas Solich y Moreyra; Tarascone, Cherro, Tazza, Bissio y Olmos.

Se anuló el pase de Irurieta

La ubicación del jugador Irurieta en los equipos de este año, ha sido tema durante largo tiempo de comentarios. Desde que se inició la temporada, que se viene hablando de su situación. Primero, porque firmó el compromiso con River Plate; luego, porque este club lo dejó en libertad de acción por no necesitarlo y ahora, porque Estudiantes de La Plata, a donde había vuelto, en virtud de los conflictos que provocara su presencia en el equipo, resolvió volver a darle el pasaporte para ir a donde le gustara.

Se recordará que cuando Estudiantes de La Plata necesitó el pase de River Plate, fué obligado a pagar una deuda de este jugador que alcanzaba a dos mil pesos, suma que fué recolectada entre varios asociados del club y que entregada a los socios de River Plate, que se le habían facilitado, permitió la concesión de la conformidad.

Ahora y luego de una resolución del consejo, concediéndole un nuevo pase para volver a River Plate, el asunto se complica de nuevo. Varios miembros del consejo, como lo informara CRITICA oportunamente, han entendido que la concesión del segundo pase es antirreglamentaria y en la sesión de anoche provocaron la reconsideración del asunto, con buen éxito, puesto que el consejo resolvió dejar en suspenso la resolución anterior y pasar el asunto a la comisión respectiva para que estudie y dictamine.

De este modo, Irrurieta, queda de nuevo sin poder jugar y esto ocurre por tercera vez, ya que al principio estuvo así por no darle puesto los dirigentes de River Plate, luego le pasó lo propio en Estudiantes de La Plata, por los conflictos habidos y ahora porque el consejo lo deja sin poder actuar por River Plate, donde esta vez tiene puesto efectivo.

No obstante la resolución del consejo, el match que Irurieta jugó el domingo por River Plate, no afectará al club, puesto que se hallaba perfectamente habilitado para hacerlo.

AHORREMOS A ZORRILLA ESE TRABAJO

Tenemos que ofrecerle al gran nadador argentino la oportunidad de que en Honolulú defienda nuestro pabellón

Es conocida la actuación de Zorrilla en Norte América. Ha batido algunos records y su figura se ha impuesto como la de uno de los mejores nadadores del mundo.

Próximamente en Honolulú se realizarán grandes pruebas internacionales de natación. Los norteamericanos, que tienen el "berretín" de los records y de los campeonatos, quieren triunfar en Honolulú frente a las delegaciones extranjeras e hicieron algunos ofrecimientos a nuestro campeón, para que se naturalizase, cosa que rechazó, manifestando que irá a Honolulú por sus propios esfuerzos, trabajando como actor en un vaudeville.

Para evitar este último hecho, y dar lugar a que Zorrilla pueda continuar entrenándose, es que "Bagre Criollo" ha tenido una buena idea que lanza por intermedeio de CRITICA y que esperamos tenga éxito.

Dice "Bagre Criollo" en su carta:

Señor Director de CRITICA: Henchido el pecho de patriótico orgullo, ante la poeza de nuestro pollo Alberto Zorrilla, que les ha demostrado a los yanquis de lo qué somos capaces los americanos del Sud, especialmente cuando, como en este caso, un corazón argentino, motor dinámico de verdadera sangre "criolla" se ha puesto con firme empeño a la tarea de procurarse no sólo una satisfacción personal, sino de poner bien alto, por encima de los hombros de Weissmuller, el nombre de nuestra Argentina; tierra magnífica y generosa que día a día está dando al mundo magníficos ejemplos de coraje, de valor y de hidalguía.

Zorrilla, no solamente está haciendo más por nosotros en Norte América que toda una embajada diplomática; Zorrilla, muchacho humilde y modesto, se merece la admiración de todos los que nos sentimos verdaderamente argentinos; y no sólo la admiración se merece este valiente muchacho criollo, que va dejando en la estela de sus poderosas y rítmicas brazadas de nadador, toda su hombría, toda su gallardía, y todas las muestras de lo qué es capaz un corazón bien plantado.

Zorrilla, dándoles a los johnnys un no será éste el último; es por eso que pongo en sus manos, señor Director (y digo en sus manos, porque usted es CRITICA), una idea.

Zorrilla, dándoles a los Jhonnys un maravilloso ejemplo de decencia deportiva, no sólo les ha rechazado su "desinteresado" ofrecimiento de representarles en Honolulú, sino que ha decidido costearse él mismo sus gastos y los de su leal amigo y consejero Stipanich trabajando en vaudevilles.

Pues bien; yo propongo que ahorremos ese trabajo a nuestro valiente campeón; que se haga una colecta-relámpago, los socios de Gimnasia y Esgrima, cuya vieja y querida representación lleva en su malla, está en deuda con él, y junto con los socios de Gimnasia, todo nuestro mundo deportivo en general; sólo se necesitan 4.000 "argentinos de corazón" que den un peso cada uno; y entonces sí que podremos decir con orgullo: "Zorrilla es nuestro campeón", porque ha sido el pueblo quien le ha ayudado a vencer y superarse.

Saludo al señor Director atte. — UN BAGRE CRIOLLO.

Juancito y Baltasar Vencieron Fácilmente a Lolo y Larrinaga

Desde la mitad del partido los azules dominaron netamente, ganando, en definitiva, por catorce puntos

GARCIA Y MONTENEGRO FUERON DERROTADOS POR BAUTISTA Y CARMELO

Los dos partidos disputados anoche en el local del Club de Pelota Almagro, tuvieron características semejantes. Si bien el segundo de ellos acusó en sus comienzos un franco desequilibrio, puede decirse que ambos, ya que esa disparidad desapareció en el tanto diez para reaparecer luego, tuvieron dos aspectos fundamentales. La primera mitad de los dos encuentroos fueron disputados con entusiasmo, al cual siguió, en ambas luchas, un excesivo predominio de una de las parejas, predominio que restó interés a los partidos.

No puede decirse, sin embargo, que la de ayer fué una noche mala. Sin llegar a los contornos brillantes de otras reuniones, tuvo frecuentes momentos de emoción y pudieron presenciarse peloteos prolongados y jugadas bonitas.

Concurrió a que el número de espectadores fuera considerable, la circunstancia de que Baltasar hacía su reaparición, después de más de dos años de ausencia.

Lolo y Barrinaga contra Juancito y Baltasar

Poco después de las 23, hicieron su aparición en la cancha los jugadores que tenían a su cargo el partido de primera categoría. El saque debía ser hecho desde el 4 por ambos delanteros.

Iniciado el juego por Lolo (rojo), los primeros tantos fueron ganados rápidamente por los azules. El poco entendimiento de los rojos los llevó a colocarse con una desventaja de dos por diez.

A partir de este momento, asentaron el juego. Esta reacción hizo suponer un empate próximo, el cual no llegó a realizarse a pesar de que en varias ocasiones, llegaron a colocarse a pocos tantos de sus adversarios, como cuando el tablero indicaba diez y seis por diez y nueve y luego diez y nueve por veinte.

Dominan los azules

Sin embargo, se comprendía que los azules podían ganar en cualquier momento. Así parecieron proponérselo a esta altura del encuentro, ya que se adjudicaron la mayoría de los tantos subsiguientes.

A esa reacción se agregó la defección de Larrinaga, que ayer se encontraba en un mal día. Perdido el interés del encuentro dada la desmoralización de éste y Lolo, Juancito y Baltasar no tuvieron ningún inconveniente en ganar por catorce tantos.

Juancito y Baltasar jugaron bien.

El primer partido

El primer partido disputado entre García y Montenegro contra Bautista y Carmelo, tuvo, en su mayor parte, un desarrollo interesante. Exceptuando los últimos momentos, en los cuales dominaron netamente Bautista y Baltasar, las acciones acusaron un vivo entusiasmo.

Fueron largamente aplaudidas algunas jugadas de Bautista, que ayer se desempeñó lucidamente. A su actuación se debió en gran parte, el triunfo de los rojos.

En definitiva, Bautista y Carmelo vencieron por trece tantos.

Mañana proseguirá la disputa de la Copa Presidente en el Club Argentino de Pelota

Mañana, a las 16 horas, proseguirá, en el local del Club Argentino de Pelota la disputa de la copa Presidente trofeo donado por el doctor Luis María Campos Urquiza, presidente de la institución.

Se jugarán dos partidos de primera categoría y dos de segunda.

Club de Regatas Rosario

La C. D. de este club, ha quedado constituída para el período 1927-28, en la siguiente forma:

Presidente: Eugenio Gogt; vice presidente, Julio Gabutti; Secretario, José A. Crespi; tesorero, Adelqui J. Stoisa; capitán, B. Ernesto Copello; Sub capitán, Santiago A. Rocca; vocales: Jorge A. M. Esetson, Fermín Asurmendi, Antonio Lucero Olmedo, doctor Jorge J. Bosco, Atlántico Diana, Roberto García Mansi, doctor César A. Pagnacco, Emilio Bianchini, doctor Carlos De Sanctis.

Un "chacarero" para Estudiantes

Los de Estudiantes convencidos de la poca eficacia de los elementos que integran su primer cuadro, que en la presente temporada sólo han logrado imponerse frente a rivales de escasos méritos como San Fernando y Argentino del Sud, se han propuesto conseguir elementos chacareros que puedan darle al conjunto, mayor homogeneidad y poderío. Así es como tratan de convencer al jugador Manuel Díaz de la Liga Marplatense, que según informes, es bastante bueno.

Esperamos que este nuevo chacarero pueda darles el resultado que esperan las huestes del doctor Serra.

EL JUGADOR MARSIGLIA Y SP. BALCARCE

Esta entidad aclara el por qué de su negativa en la concesión del pase

A raíz de la noticia publicada por este diario en ediciones anteriores sobre la negativa al pase solicitado por el jugador Marsiglia a las autoridades del Club Sportivo Balcarce, pues, según lo manifestado por el citado jugador, éste quería volver a su antiguo club, o sea, Centenario Argentino, aduciendo para ello el hecho de pertenecer a esta institución miembros de su familia y por estar radicado en el barrio donde los de Centenario poseen su campo de deportes, el Club Sportivo Balcarce, por medio de la nota que publicamos a continuación, desea expresar los motivos que los ha inducido a suspenderlo y negarle el pase a Marsiglia.

La nota en cuestión, firmada por el prosecretario de Sportivo Balcarce, dice así, en sus partes principales:

"A principios de la temporada actual, el señor Marsiglia, sin previos compromisos ofreció su concurso a nuestro club (Sportivo Balcarce) y apreciándolos en su justo valor, lo aceptamos para lo cual prescindimos de otro jugador del club — con menos condiciones — pero de méritos, quien a su vez pasó a jugar por otra institución.

Luego de jugar 6 ó 7 partidos, Marsiglia nos dice que las autoridades del club Centenario Argentino, donde militaba antes y que por inconsecuencia habían determinado su alejamiento, habíanse modificado, y su familia le aconsejaba pasara a aquella institución y si se resistía, se le crearía una situación violenta con los suyos, de manera que no sabía cómo resolver la incidencia ya que en Sportivo Balcarce se encontraba perfectamente a gusto. Entonces el suscripto y el presidente señor Juan B. Pistari, no le dijeron que no permitirían que por culpa del club tuviera desavenencias en el hogar y que si éstos no podían ser conjuradas amigablemente, pondrían en juego sus influencias ante la "C. D.", de S. Balcarce para que se lo acordara el pase. Poco después constatamos que Marsiglia había mentido en su pretexto, pues no sólo la familia no le había pedido jugara por Centenario Argentino, sino — que si de su voluntad dependía (la del padre o los hermanos) "no deseaban volviera al club donde tan mal lo habían tratado" — textual. Descubierto en sus maniobras, Marsiglia buscó en la "C. D." de C. Argentino, quien le gestionara el pase y en repetidas ocasiones lo solicitó arguyendo siempre distintas causas, que indistintamente se comprueba son falsas.

En resumen dicho señor ha demostrado ser informal e inconsecuente, pues simultáneamente, asegura a C. Argentino que sus vehementes deseos es jugar para ellos; como afirma a S. Balcarce que en él desea militar porque encontró realmente buenos camaradas.

En cuanto a la falta a los últimos partidos, no lo culpamos a él, sino a cierto inescrupuloso dirigente, que con una constancia digna de mejor causa, lo secuestra todos los domingos desde las 7 horas.

ULTIMAS NOVEDADES

Rumbo a Olavarría partió ayer el referee Nicolás Nápoli, con el fin de dirigir un encuentro entre dos fuertes conjuntos de dicha localidad que mantienen una gran rivalidad dado que ambos marchan a la vanguardia del campeonato.

Es de esperar que Nápoli deje una vez, siquiera, conforme a los dos bandos.

Con el fin de encontrarse en buenas condiciones para el match que deben sostener el domingo contra San Lorenzo, los componentes del primer elenco de Altanta, realizarán mañana un match de práctica con un combinado de intermedia

Debido a tener que ausentarse para Mercedes el primer elenco de Vélez Sársfield, ha sido supendido el encuentro que estos habían concertado para mañana contra el conjunto de igual categoría de Nueva Chicago.

Por lo tanto, Vélez Sarsfield jugará mañana en dicho punto, con la escuadra superior de Racing.

En el field del club Sportivo Palermo se llevará a cabo el próximo sábado un encuentro amistoso entre los clubs Direción de Ferrocarriles y Prefectura del Puerto, cuya lucha ha logrado despertar cierto interés. El equipo de los ferrocarrileros estará formado como sigue: C. Zavalía; Alfieri y Mostola; Porfilio, Ozta y Maldonado; Varoli, Vergara, Clérico, Galani y Ugarriza.

Repuesto de las dolencias que lo habían obligado a permanecer en relache al buen puntero izquierdo de Chacarita Juniors, L. Toscano, reaparecerá el próximo domingo en el match que su club debe sostener contra Barracas Central.

San Telmo, uee ha sido favorecido por el C. U. con el ascenso a la primera "B", debió soportar el domingo su segunda derrota, pues, a pesar de actuar con su eleven reforzado, cayó vencido por un tanto a cero frente al discreto eleven de Los Andes.

Con esta derrota de San Telmo, resulta favorecido Adrogué que se coloca a la vanguardia del campeonato con cuatro puntos de ventajas sobre aquellos.

Los dirigentes del club Universal, en vista de que no han podido conseguir de parte de Central Argentino el pase del jugador Vigna, han resuelto dirigirse al C. U. de la Asociación a efectos que tome intervención en el asunto, pues, los centraleros no tienen razón a negarle dicha transferencia, dado que Vigna, que hace varios partidos que no les presta su concurso por estar radicado en Zárate.

Para el match que el primer cuadro de Atlanta sostendrá el domingo con San Lorenzo, los primeros han resuelto presentar el siguiente equipo; Banchero, Amorea y Masseti; Castelluci, Pascale y Dulce; Moyano, Iglesias, Nappi, Mangini y Yacachurri.

Hoy se Cantará el Nuevo Arreglo del Himno Nacional

LA FUNCION DE GALA DE HOY EN EL COLON

Antes de iniciarse la representación de "Norma", en la gran velada de hoy en el Colón, clásica celebración del aniversario patrio, la orquesta, dirigida por Gino Marinuzzi, director de los espectáculos, tocará por vez primera la nueva versión, definitiva, del Himno Nacional, realizada por los profesores del Conservatorio Nacional de Música, señores José André, Carlos López Buchardo y Floro M. Ugarte.

La orquestación ha sido realizada por el maestro Stiattesi.

Hemos dicho ya del enorme interés suscitado por esta velada de gala, en la que reaparece la admirable Claudia Muzio, encarnando, por primera vez, el rol de "Norma". La vieja ópera de Bellini ha sido objeto de largos y cuidadosos ensayos y el prestigio de la Muzio, la colaboración de artistas como Lauri Volpi y la debutante medio soprano Ebe Stignani y el bajo Passero, etcétera.

El próximo espectáculo será "Rigoletto", con Toti del Monte, Feta y Galeffi, en la matinée del jueves. Para el sábado, "Lucia di Lammermoor", con la del Monte como protagonista, Lauri Volpi y Augusto Boeuf. El domingo, en matinée, "première" de "Lohengrin".

IVO PELAY REPLICA A POMAR

Le desconoce méritos

El director de la compañía del Nuevo, Ivo Pelay, nos dirige una carta violenta contra Segundo Pomar, el popular actor que se retira del elenco de ese teatro.

Como el señor Pelay contesta a una breve interviú aparecida en estas columnas creemos cumplir con una elemental cortesía publicándole su carta. Sus apreciaciones sobre Pomar son, naturalmente, personales. A nosotros nos parecen un poco injustas. Entendemos que si Pomar no tenía contrato firmado sería por un exceso de confianza. En cuanto al término "renovación" se nos antoja un tanto aventurado.

Dice Pelay:

"Buenos Aires, 24 de mayo de 1927. — Señor Cronista teatral del diario CRITICA. — Presente. — Muy señor mío: Contesto a un reportaje publicado en un diario de ayer, en que el señor Segundo Pomar, asegura con graciosa inocencia "que el bataclán todo lo corrompe", que se retira de este elenco por propia voluntad, que ha sido engañado por mí, que ha visto en este teatro cosas que no repite por pudor y, finalmente, que ha rescindido con esta empresa su contrato.

El señor Pomar asevera con suma ligereza, hechos que, por cierto, distan mucho de la verdad.

Y concreto:

El señor Pomar, no se separa de este elenco por propia voluntad, sino a requerimiento mío. El señor Pomar no ha rescindido ningún contrato, puesto que ese contrato jamás ha existido.

El señor Pomar no ha sido engañado por mí, ya que en realidad, el único engañado he sido yo, al suponer que el señor Pomar era suficiente figura para llenar un cartel. Desgraciadamente, ni la gracia, ni el dinamismo juvenil son aliados del actor en cuestión, que es espiritualmente un acérrimo enemigo de todo lo que signifique renovación.

El señor Pomar, por último, no puede haber visto en este escenario nada alarmante ni que su pudor le impida narrar, ya que de ser así, su propio respeto y estima, le hubieran obligado a tomar alguna actitud.

Por lo que respecta a su desprecio hacia el bataclán, quiero creer que sea un sentimiento puramente transitorio, ya que hasta ayer ha sido—si la memoria no me es infiel—director y actor de una compañía de carácter bataclánico.

No obstante, si como lo expone públicamente, desea huir del género "que todo lo corrompe", puede hacerlo cuando lo juzgue oportuno, ya que no está en mí, sacrificar ni violentar a nadie.

Estimo la publicación y agradezco la gentileza y s. s. s. — Ivo Pelay."

Regalarán un Chevrolet en el San Martín

Próximo estreno de "Mare Nostrum"

"Mare Nostrum" se exhibirá por primera vez el próximo viernes.

El teatro San Martín convertido en el "Palacio del Cine" recientemente, viene siendo la sala que goza de mayor prestigio de todas cuantas se dedican a los espectáculos cinematográficos. "La Viuda Alegre", admirable producción de la Metro Goldwyn Mayer, un verdadero "tour de force" que revela hasta qué punto se ha llegado en la superación de películas, exhibida en el "Palacio del Cine", ha gustado tanto al público, que, huelga decirlo, esa sala rebosa de público todas las noches.

Mae Murray, una de las estrellas de mayor refulgencia del mundo cinematográfico mundial, encarnando a la Viuda Alegre, de la película perteneciente a la poderosa Metro Goldwyn Mayer, ha dado la medida exacta de sus grandes valores artísticos. Mae Murray se había evidenciado grande en todas sus creaciones, al punto de que su popularidad es trascendente en todo el mundo, pero ahora, en su última creación de "La Viuda Alegre", se ha superado a todo lo que llevaba hecho de manera notable. La bella película tiene también el atractivo del capo laboro del gran actor americano Gilbert.

Y bien, la empresa que administra el "Palacio del Cine", quiere agradecer el favor que le ha dispensado el público de Buenos Aires, y al efecto, aprovechando el estreno de "Mare Nostrum", de la famosa novela de Blasco Ibáñez, obsequiará al público concurrente a su sala, con un hermoso auto coupé marca "Chevrolet", que se sorteará en el mismo teatro San Martín (Palacio del Cine), en la última exhibición de "Mare Nostrum", la grande y hermosa película que tendrá como principales protagonistas a dos figuras relevantes de la cinematografía mundial, como son Alice Terry y Antonio Moreno.

En el Smart se estrenó anoche la adaptación de un folletín policial

"El hombre de los mil ojos", versión de Mr. Beverley

La compañía del Smart estrenó, en la velada de anoche, la pieza en cuatro cuadros titulada "El Hombre de los Mil Ojos".

Trátase, en realidad, de una adaptación de la versión francesa de "Monsieur Beverley", folletín policial inglés, llevado a la escena francesa por Luis Verneuil y Jorge Berr. La adaptación estrenada anoche en el Smart lleva la firma de Julián Bernat y Eduardo Pérez Pacheco.

Esta obra era ya conocida del público porteño a través de distintas versiones. Se recordará que en francés fué uno de los grandes éxitos interpretativos del gran actor André Brulé, y en español fué representada aquí por diversas compañías hispanas, la de Serrador Mari, entre ellas.

Artísticamente no tiene ningún interés; en cambio, teatralmente tiene escenas y una intriga que despierta la atención del espectador

En el Smart, la citada pieza obtuvo un buen éxito en este último sentido, destacándose en sus respectivas interpretaciones Blanca Podestá, Blanca Vidal, María Cainelli, Lydia Caviglia, entre el elemento femenino y Lillo, Bono, Faust Rochá, etc.

En el cartel de hoy irá con "El Rosal de las Ruinas" y "Las Muchachas de Antes no Usaban Gomina".

En el Boedo se estrena hoy "Juan Cuello"

El Pericón

La leyenda argentina en verso, en dos actos y siete cuadros, de Gustavo Caraballo, que fuera estrenada el 1o. de marzo de 1921 por la compañía Muiño-Alippi, en el teatro Buenos Aires, con gran éxito, se repite hoy en el Boedo.

El reparto es el siguiente: Margarita, Serrano; Rosario, Ledesma; Mariqu[illegible] Méndez; Elena, Sánchez; Isidro Márqu[illegible] Vozza; Juan de la Cruz Cuello, Sabatto; Juan Mireno, Argemí; oficial, Sanda; don Carmelo, De la Vega; cabo Ramírez, Suárez; Indio Luna, Granda; Alcalde, Granda; soldados: 1o., 2o., 3o., 4o. y 5o., Tesitor, Alitieri, Sanda, De la Vega y Alitieri. Paisanos, guitarreros, cantores, bailarines, soldados, etcétera.

Además, se bailará el pericón, en el que tomarán parte los señores De Mario, Rodríguez Senra y Sánchez y la señorita Grande, y los actores Vozza, Granda, Alitieri, Sanda y otros.

"Un Beso en la Boca", Adaptación de una Opereta Francesa, se Estrenó Ayer en el Nuevo

Un vaudeville de Andrés Barde, con música de Mauricio Ivain

El público del Nuevo acogió favorablemente la adaptación de Amadori y Pelay



Grupo de intérpretes de "Un Beso en la Boca"

La compañía del teatro Nuevo dió a conocer otra adaptación de una opereta francesa, realizada por los autores de la casa Luis César Amadori e Ivo Pelay, con el título "Un beso en la boca" equivalente al "Bouche a bouche" de la obra original.

Estrenada en la sección vespertina, el espectáculo atrajo mucha concurrencia a la representación de la noche, obteniendo la citada producción una acogida favorablemente igual a las piezas del mismo género y origen estrenadas con anterioridad en el mismo escenario.

Música de Ivain

Lo que más agrada en estas operetas de París, es la música, la música fácil, ligera y muy parisiense de Mauricio Ivain. A todas las producciones teatrales que este compositor pone sus sello inconfundible de estilo y de gracia propia de su inspiración.

La música de "Bouche a bouche", como la de muchas otras operetas en que ha colaborado Mauricio Ivain, tiene el encanto de una gran frescura y modernidad. Las mayores tonterías resultan agradables cantadas con música del popular operetista parisiense.

La adaptación

Amadori y Pelay han adoptado con "Bouche a bouche" el mismo procedimiento de sus trabajos anteriores, es decir, la adaptación del libro a nuestro ambiente. Ya hemos señalado en otras crónicas las dificultades que entraña esta tarea de trasplantar algo que por su esencia misma es intrasplantable. Los autores locales, recurriendo a su experiencia del teatro, logran sin embargo afrecer espectáculos no exentos de interés y atracción, como ocurre con el de "Un beso en la boca" y otras versiones.

Un falso príncipe

El libreto de Andrés Barde, popular comediógrafo y vaudevillista parisién, contiene una fábula de carácter pochadesco. Gira ella en torno de un impostor "malgré lui", a quien un amigo hace pasar por un príncipe que está próximo a llegar, para proponerlo como partido de una muchacha rica que sueña con la conquista de un hombre de sangre azul. Se trata de una treta del autor de la farsa con el fin de conquistar él mismo a la muchacha de quien está enamorado. La situación del falso príncipe, que no es otra cosa que un pobre y buen muchacho dependiente de un comercio da lugar a equívocos y episodios cómicos que llenan los tres cuadros de la pieza. Al final, como en todas las pochades, la confusión se aclara, el falso príncipe conquista la hija de su patrón y el instigador de la impostura logra ser correspondido por la vanidosa desilusionada.

Interpretación

En la interpretación de esta opereta tuvieron intervención: el actor Severo Fernández, que sacó buen partido de su personaje protagonista con una interpretación mesurada y graciosa; Felisa Mary, la notable característica siempre eficaz a pesar de los "huesos" que le dan, Vicente Climent, que puso al servicio del suyo su agilidad y agradable voz; María Esther Pomar, que supo ser fina y elegante; Gómez Bao y Dora Gález, que se desempeñaron correctamente. Las chicas del coro tuvieron también su parte en el éxito del espectáculo.

Con "Diana e la Tuda" se Presentará en el Teatro Odeón, la Compañía de LUIS PIRANDELLO

Esta obra será estrenada aquí por su creadora Martha Abba

Es una de las obras interesantes del original comediógrafo siciliano

Se ha dado a conocer ya el título de la pieza conque hará su debut en el Odeón, a mediados del mes próximo, la compañía de comedia italiana que dirige el original comediógrafo siciliano, Luis Pirandello, y que trae como primera figura femenina, a la actriz señorita Martha Abba.

Pirandello

El cuadro de Pirandello se presentará con la tragedia en tres actos "Diana e la Tuda", título cuyo claro equivalente en nuestro idioma sería "Diana y la modelo", producción de que es autor el director del conjunto y que forma parte de su ya larga serie dramática de "Maschere Nude".

"Diana e la Tuda", es desconocida por el público porteño, familiarizado ya con numerosas piezas de su teatro, a través de representaciones de varios elencos italianos y algunas versiones castellanas. No obstante, ser escénicamente una novedad, "Diana e la Tuda" se conoce aquí por lectura. Editada a principios del corriente año (R. Bemporad e figlió. —Florencia. Vol. 21 de "Maschere Nude") figura ya en las bibliotecas de los amantes del teatro del comediógrafo italiano; por lo cual podemos adelantar que se trata de una de las obras más interesantes del discutido autor.

Marta Abba

Es una tragedia que se desarrolla en un ambiente de artistas, en Roma. No es un problema psicológico, ni un poema dramático de corte Dannunziano a la manera de "La Gioconda", sino una realización dramática que responde como todas las obras de este escritor, al propósito de sorprender a través de un sutil estudio, las mutaciones de la personalidad humana. Se singulariza "Diana e la Tuda", dentro del teatro Pirandelliano, por la atmósfera dramática, llena de tragicidad que respiran sus personajes.

Dejando el juicio de esta obra para su debida oportunidad, nos concretamos a traducir una de sus escenas, la inicial del primer acto, que dá una idea clara del medio en que se desenvuelve y aclara el contenido del título.

La obra fué estrenada en Italia por la actriz Martha Abba, la misma que la dará a conocer entre nosotros, y a quién está dedicada en la edición que hemos citado.

Acto primero

ESCENA PRIMERA

El estudio del escultor Sirio Dossi. Paredes blancas, altísimas. En las grandes vidrieras luminosas, cortinas negras; alfombras negras y muebles negros. A lo largo de las paredes, colocadas simétricamente, reproducciones en yeso de antiguas estatuas de Diana.

Puerta a la derecha. Salida a izquierda. Una gran tela blanca cuelga casi al centro de la escena, suspendida de un listón, corrediza sobre anillos, como reparo para la modelo desnuda, que se halla de pie sobre una tarima. Su sombra, en virtud de una fuerte lámpara encendida detrás de la modelo, se proyecta negra, enorme sobre el muro del fondo, en actitud de Diana, como en el pequeño bronce del Museo de Brescia, atribuído a Cellini.

Al levantarse el telón, el abuelo Giuncano de este lado de la tela, hosco, inquieto; está sentado en un escabel esperando que la pose llegue a su fin. Tiene cerca de 60 años. Contextura poderosa, barba y cabellos blancos mal cuidados. Cara macerada pero ojos juveniles agudos; viste de negro.

Tuda. — (Detrás de la tela, en pose). ¡Basta, por caridad!

Sirio. — (Que también se halla detrás de la tela). Nó; quieta allí.

Tuda. — No aguanto más.

Giuncano.—Tiene razón, basta, basta.

Sirio. — Quieta te digo. Todavía no ha pasado la hora.

Tuda. — Sí que ha pasado, ha pasado.

Sirio. — Todavía un momento...

Tuda. — Yo no puedo más.

Sirio. — (Con un alarido). ¡Quieto ese brazo, por Dios! (Pausa larga). (Giuncano se enerva irritado).

Tuda. — (Primero, con una sonrisa casi infantil). ¡Ay! Es que no me lo siento más. Déjamelo bajar por lo menos un minuto. ¡Soy de carne!, ¿qué se creen? (Se verá la sombra abandonar la postura, bajar el brazo y tomárselo con el otro como para sostenerlo).

Sirio. — (Alto, rubio; cara pálida, enérgica, ojos claros, de acero, inflexibles, casi endurecido en la cruel frialdad de su luz; sale afuera de la tela de manera brusca. Lleva un largo delantal blanco, ceñido por un cinturón. Embiste al abuelo Giuncano). ¿Pero es posible que tenga yo que trabajar así, con tu presencia que la incita a rebelarse, en vez de persuadirla a quedarse quieta?

Giuncano. — Mátala, mátala, se quedará quietísima...

Sirio. — Ahora que no trabajas más, esa es la consideración que te merecen las modelos. (Giuncano lo mira desdeñosamente y dice después):

Giuncano. — ¿Sólo las modelos? ¡Bah!

Sirio. — ¿Si sufres tanto viendo trabajar a los otros, por qué vienes a visitarme?

Giuncano. — Porque quisiera que tú al menos...

Sirio. — ¡Ah, sí! ¿Tan luego yo?... que no trabajase más.

Giuncano. — Con el dinero que tienes...

Sirio. — (Con un arranque de ira). ¡Termina de una vez de echarme en cara mi dinero!

Giuncano. — ¿Yo, echarte en cara? Al contrario, quisiera que lo aprovechases.

Sirio. — Para no trabajar más.

Giuncano. — Y fueses tú quién lo arrojase a la cara de los otros: a los que hacen estatuas para vivir, para que no las hicieran más.

Sirio. — Te has vuelto loco.

Giuncano. — (Brusco, con fuerza, levantándose) ¡Ah sí, y doy las gracias a Dios para que sepas! Esta mañana. ¡Ah, los tengo aquí todavía como una obsesión a todos esos papagayos... la alegría...

Sirio. — (Asombrado). ¿Qué dices?

Giucano. — No la querían dar a nadie — ¿quién los veía allí? — la tenían la guardaban para sí, la alegría de atajar el sol, así en bandadas, y el silencio bajo aquel rojo escarlata parecía estupor... estupor.

Sirio. — (Desternillándose). ¿Los papagayos?

Giuncano. — Porque ahora veo, desde que me he vuelto loco, como tú dices, si supieras cuántas cosas que antes no veía

Tuda. — (Todavía detrás de la cortina). ¡Ah, papá Giuncano, lástima que esté así como estoy! (se sobreentiende qué desnuda) iría a darle un beso, pero se lo doy desde acá, óigalo sobre mi brazo (con un gemido) ¡Ay Dios mío, frío comí si estuviese muerto.

Sirio. — (A Giuncano). En fin, ¿te vas o no te vas? ¿Quieres dejarme trabajar?

Tuda. — No se vaya maestro, no se vaya.

Sirio. — No te hagas la estúpida. Vuelve a la pose, te ruego.

Hemos transcripto esta escena con el fin de mostrar los personajes centrales y el ambiente de la obra.

DIEZ MINUTOS CON ORDUNA

Ese pebete que el domingo pasado se frenó al maestro Legui con el caballito del stud Amistad, era hasta hace poco tiempo, un par de años a lo sumo, un maletita que no valía 20 centavos; pero, como el tal pesaba poco y sus macanas no subían mucho más alto que la del término medio de los jockeys, la carencia de látigos hizo que las montas fueran abundando. Luego lo cachó Naciano por su cuenta y ya el hombre se paró en los estribos acomodándose las botas como cualquier hijo de vecino. Me acuerdo aún del frecuente manoseo que le hacían los conistas cuando corría los burros del finado don Orcoyen, bajo la dirección del rubio Caimi. Biaba que se perdía, era biaba que iba a dar en la zabeca del pobre Ezequiel. Se le tiraba de rabia pero con una pertinacia que resultaba un verdadero ensañamiento. "Estar hecho un Orduna", era haber estado de lo último, según las malas lenguas deportivas. La verdad es que el pibe no pintaba como jockey de Palermo; todo el mundo se empeñaba en señalarle la ruta de los provinciales, y sin la musha efo que Orduna se tenía, es casi seguro que una mañana lo hubiésemos visto en San Martín entreverado con Ramón Sánchez, Pena, Ibarra, El Zorrito y otros modestos pioners del hipódro-



mo del Norte. Pero el tipo, a fuerza de aguantar rosarios de cachadas y montones de dicterios, se fué haciendo, sino canchero para el látigo, canchero por lo menos para hinchar el lomo y aguantar el chaparrón sin perder el apetito; y un buen día, el tarro de Nariani le echó un chorro de su crema y el maleta Orduna pasó a ser un jockeycito discreto que sabía entreverarse a veces con los grandes y ganarse sus carreras sin aletear mucho en los finales. Tan es así que cuando Macho le dió el olivo, y se creyó acabado el porvenir de Orduna, el muy ranún siguió tallando por su cuenta, rebuscándose una monta aquí y otra allá, con la espalda apoyada siempre en los colores del stud Amistad.

¿Quién se atrevería a llamarle maleta hoy al jockey que ganó de punta a punta en el premio Criadores Argentinos? Y en rigor de verdad, entre el montón de nulidades que es fuerza echar en los caballos, Orduna no es de los peores y casi estoy por creer que si se cuentan con los dedos de una mano los rebenques, el cachafaz Orduna podría entrar quinto haciendo puesta con el negro, detrás de Legui, Emilio, Pelletier y el indio Pedro Costa. ¿Ha aprendido, entonces, el maleta de dos años atrás? ¡Pero claro que sí! No es sin fruto que se corren cientos de carreras. El caso de Orduna es un caso clavado de paciencia y de saliva. A fuerza de darle duro a la manija, el chambón fué dando bola y encontrando efectos contra las barandas. Ahora, ya no es corriente leer fajadas al muchacho que antes era el candidato obligado para los fideos. En cambio... Pero no, detente, mala lengua, y no vomites tu veneno sobre el pichón que va en camino de hacerse una linda cuenta corriente en el cobán.

¿Insistiré en decir que para hacer este mistongo reportaje no me he movido del bulín? ¿Verdad que no es preciso repetirlo? Naturalmente, insistiré en aquello de que cuanto le haga yo decir a Orduna es la pura verdad, por mucho que a ocasiones parezca que es mentira.

Encontré al muchacho frente a un auto nuevo, al que miraba atentamente.

—¿Es el suyo, che perita?

—¿Por qué lo de perita?

—¡Manyáte la barba, viejo, y decime si no merecés que te llamen, por lo menos, Perinetti!

—¡Oh! ¿Y qué tiene mi pereba?

—¿Y no estás viendo que es igual a la de una vieja de esas que pintan sobre un palo de escoba?

—¿Sabe que no me había dado cuenta?...

—Pero con todo sos un pibe bastante competente.

—¿Cuánto, por el cepillazo?

—Largá una jafi per domani y estoy listo...

—¡Ufa!!... ¿Pa que la sepa todo el mundo? ¡Avise, viejo, si me ha visto raca de gilito!....

—¿Gilito, vos? ¡Araca! Hacete el Diógenes no más, que se te ven de arrastro...

—¡Epa... ni tanto ni tan calvo... Usté sabe que yo soy un buen muchacho que gano cuando dopue, pero sin metere en conas sucias.

—¿Lo qué, lo qué, viejo Perita?

—¡Oh! ¿Y acaso no se sabe que yo soy un angelito?

—¡Ahá! Pero... decime, che ranún; ¿los angelitos se la dan con pesto a Tata Dios?

—¿Qué tiene que ver el hoyo con las témporas?

—Nada, pero es casualidad que cada vez que vos ganás con un pupilo del stud violeta, ni el jovie, ni Manín el chico, ni los parientes, ni los amigos sepan que ustedes se han corrido un bolo...

—¿Así que usté se piensa que yo?...

—Yo no pienso nada, che Ezequiel, pero... ¿verdad que es raro el caso?

—¡Salga de ahí, alacrán envenenado!...

—¡Plantá de la lumiere, scorchador de la madona!

—¡No, no, vea, usté me ofende!...

—¿Porque te creo rana?

—Porque me cree un caradura.

—¡También, si al cabo de los años, ibas a seguir siendo el mismo Orduna de antes!...

—¡Andáte a la ...

—Dame pal bondi y rajo.

—¡Chorizo!

—¡Maestro!

—¡Muerto de hambre!

—¡Comilón de tortas!

—¡Periodista!

—¡Jockey!

—Te vią a hacer dar una marrusa con mi barra...

—¡Y yo te haré salir a dos columnas con retrato y todo....

—Bueno, y al fin, ¿por qué me tira?

—Para tener el gusto de hacerte estirar esa perita papa que es toda una reminiscencia racial de tus abuelos, los vascuences que vinieron al país con una noma atrás y otra en la espalda, sin suponer que un día el nieto iba a salir ganándolo a Legui un clásico importante por la mitad de una zabeca escasa...

—Pero en fin, ¿somos amigos o enemigos?

—Amigos, viejo, los dos somos amigos... de lo ajeno....

LAST REASON

Panorama Cinematográfico

El viernes se pasará "Casi una dama"

Una comedia cómica de las más felices porque concurren en su favor un asunto que abunda en motivos hilarantes, una trama ágil, una presentación lujosa y de buen gusto y una interpretación justa, inteligente y verdaderamente simpática, desempeñada en los principales papeles por tres de los más celebrados artistas de comedias cinematográficas, como ser Mary Prevost, Harrison Ford y George K. Arthur.

Argumento

En realidad, lo que más importa en "Casi una dama", como en todas las películas del género hilarante no es el argumento en sí mismo, sino los detalles y el acierto con que valorizan estos detalles el arte de los intérpretes.

La situación fundamental de "Casi una dama" es aquella en que se encuentra la linda y espiritual Marcia (Mary Prevost), modelo de una casa de modas, con clientela aristocrática, quien por imprevistas circunstancias se ve obligada a pasar por una dama de sociedad, escritora, además.

Harrison Ford, el simpático galán que con Mary Prevost gustó tanto en "La habitación de Mabel", encarna aquí a un joven millonario que tiene la humorada de pasar por duque. Precisamente, este duque es quien se enamora de Marcia y quien, al final, compra el negocio de modas en que trabaja ella y la hace "socia" para toda la vida.

George K. Arthur, un actor cómico de singular personalidad, representa el papel de hermano de Mrs. Relly, una señora que ambiciona figurar en sociedad y que, en su desesperación porque la escritora en cuyo honor da la fiesta no concurre a ella, hace pasar a Marcia por ésta, así como John Miljan en el de dueño de la casa de modas y Barney Gilmore en el del enamoradizo marido de Mrs. Relly, secundan con gran eficacia a los principales intérpretes.

Jackie Coogan obtiene un nuevo gran éxito en "Ropa Vieja"

En los cines Grand Splendid, Palace, Petit Splendid y Callao, una excepcional concurrencia asistió ayer al estreno de "Ropa vieja", producción superespecial de Metro Goldwn Mayer, en la que reaparece el gran actor infantil Jackie Coogan, quien realiza en ella una maravillosa interpretación.

"Ropa vieja" es una película magistralmente realizada y cuyo asunto se presta para el lucimiento del original actor cómico descubierto un día por el genio de Chaplin.

Hay en ella situaciones conmovedoras que alternan con escenas en las que la comicidad de Jackie Coogan llegan a su máxima expresión.

Para los espectadores aficionados a ese género de comedias, en las uqe lo novelesco sólo es un pretexto para pintar la realidad en los colores más vivos y ciertos, "Ropa vieja" es, sin duda, un film incomparable, que confirma el talento del gracioso Jackie. Constituirá, seguramente, uno de los grandes éxitos de la presente temporada.

El Viernes 27 Metro Goldwyn Mayer Estrenará la Superproducción "Mare Nostrum" en el TEATRO SAN MARTIN

Rex Ingram es famoso por su habilidad en descubrir nuevas personalidades en sus films. Entre algunas de las estrellas que ganaron la celebridad bajo la dirección de Ingram pueden citarse a Alice Terry, Ramón Novarro, Bárbara La Marr y Rodolfo Valentino.

En "Mare Nostrum", adaptación de la obra de Blasco Ibáñez, que Ingram ha producido para Metro-Goldwyn-Mayer, el director de "Los Cuatro Ginetes del Apocalipsis" presenta al público de la pantalla un abundante número de rostros nuevos. Con excepción de Alice Terry y Antonio Moreno que desempeñan los roles principales, todos los demás personajes del largo reparto fueron seleccionados entre las figuras prominentes de la escena europea.

La idea de que el cinematógrafo es un arte que necesita la cooperación de todos los países tiene una palpable demostración en el reparto de "Mare Nostrum". No menos de diez nacionalidades están representadas por sus intérpretes, cuya lista total es la siguiente: Alice Terry, Antonio Moreno, Mlle. Kithnou, Michael Brantford, Rosita Ramírez, Hughie Mack, Federico Mariotti, Mme. Paquerette, Fernando Mailly, André Von Engelman, Uni Apollon, Alex Nova y Kada-Ab-el-Kader, árabe genuino cuya simpatía por Rex Ingram data desde la fecha en que conoció "El Arabe", una de las obras más bellas del famoso director.

Durante la filmación de "Mare Nostrum" la compañía formada por Metro-Goldwyn-Mayer pasó muchos días en el mar, a bordo de transatlánticos, veleros, lanchas, submarinos y balsas. Las bahías de Marsella y de Barcelona y las costas del Mediterráneo fueron el cuadro natural de muchas emocionantes escenas.

Dos submarinos capturados, que bajo la bandera alemana llevaban los nombres U-63 y U-66 participaron en la filmación de la producción de Rex Ingram. Estos submarinos, de 180 pies de largo y una tripulación de 40 hombres, se hallaban al servicio activo de Francia hacia el fin de la guerra y las autoridades francesas concedieron a Ingram un permiso especial para que maniobraran bajo sus órdenes ante la cámara. Los dos sumergibles hicieron un viaje especial desde su base del Mediterráneo en Tolón hasta Niza, donde fueron filmadas con la mayor exactitud las dramáticas escenas descriptas tan magistralmente por el autor.

"Mare Nostrum" se estrenará el 27 del corriente en el Teatro San Martín, y se repartirá entre los espectadores los números de la rifa de un hermoso Chevrolet, especialmente adquirido por Metro-Goldwyn-Mayer a la General Motors.